

Proyecto Curricularizar las Prácticas Alfabetizadoras en la FFyH

Propuesta intercátedra e interescuela

Curso de Nivelación

Antropología, Geografía, Letras y Ciencias de la Educación.

***La Reforma Universitaria del '18.***

***La lectura del Manifiesto Liminar: una forma de estar presentes en la universidad hoy.***

**Fundamentación:**

La presente propuesta se concentra en una práctica de enseñanza que será implementada en el ingreso universitario de las carreras de Antropología, Geografía, Letras y Ciencias de la Educación. En dicha propuesta es crucial el abordaje del **derecho a la universidad**, poniendo el acento en las prácticas de estudiantes y docentes en el escenario universitario público. Haremos referencia a las características de las prácticas de estudiantes universitarias y a los rasgos de la docencia universitaria a través de la lectura del Manifiesto Liminar. Entendemos que este texto, con su tono político, ético y comprometido, nos habla a nosotros en tanto actores de nuestro tiempo. Es imprescindible su lectura atenta, sensible y cuestionadora en un momento en que avanza en nuestro país el descrédito de las instituciones del Estado con propuestas que ponen en duda el valor de la educación pública y no temen cercenar los principios de la democracia.

En ese sentido, nos parece oportuno y relevante trabajar la lectura del Manifiesto Liminar (M.L.) desde un enfoque interdisciplinario, abordando el texto desde lo pedagógico y lo discursivo. Cada perspectiva aportará sus datos y herramientas para analizarlo, tanto en su contenido como en su forma, para comprender su inestimable valor educativo y para dimensionar su trascendencia.

El Manifiesto es un texto que renueva permanentemente su vigencia, nos compromete y nos alienta cada año que se inicia a **estar presentes**. Estar presentes en la escena universitaria implica garantizar que los jóvenes puedan **estar siendo estudiantes**, que puedan realizar un conjunto de tareas y actividades

para apropiarse del conocimiento de modo activo y autónomo. Esto excede las tareas estrictamente académicas o disciplinares y se extiende a la participación política, cultural, deportiva y social que la universidad ofrece además a quienes se integran cada año a la vida universitaria. A su vez, ese **estar presentes** de los estudiantes hace posible y garantiza para nosotros un **estar siendo docentes** en la universidad pública que cobra aún más sentido en el contexto actual. Sabemos que no hay neutralidad en nuestro oficio y que la dimensión ético-política de la enseñanza nos compromete a realizar una presentación de la universidad concebida como un derecho. Pensar la universidad pública como un derecho (Rinesi, 2015) supone presentarla en toda su complejidad y diversidad histórica, supone asumir el desafío del conocimiento como construcción colectiva desde múltiples perspectivas que generen modos de comprensión profunda de la universidad.

En el ingreso universitario nos ocupamos de presentar el carácter de la universidad como gestora con la capacidad política de desarrollar proyectos en los que se priorice la apertura a la heterogeneidad de posturas teóricas y metodológicas. También interesa rescatar su particular relación con el Estado, en tanto éste es responsable de garantizar el acceso al conocimiento, pero respetando la autonomía universitaria, característica fundamental de la institución. Mantener estos rasgos de universidad pública es una tarea que requiere esfuerzo colectivo y la atención de muchas voluntades, ya que “la educación y el conocimiento son, en nuestro país, bienes públicos y constituyen derechos personales y sociales y, por lo tanto, resulta un deber indelegable del Estado proveer a todos los ciudadanos una educación de calidad. Si entendemos la educación como una estrategia de fortalecimiento de todas las potencialidades nacionales, como un proceso de disminución de las desigualdades y un instrumento para alcanzar mayores niveles de justicia social” (Sileoni, 2013, p. 12) La Universidad es la institución que debe con el legado histórico del Manifiesto Liminar (M.L.) actualizar sus principios, interrogar el tiempo actual, elaborar alternativas y defender el bien común por encima de los intereses de los particulares.

El encuentro con el M.L., puede llegar a ser un acto de profanación en el sentido en el que lo desarrollan Simons y Masschelein: “Lo profano es todo aquello, en ese sentido general (no religioso), que ha sido expropiado o, en otras palabras, algo que se ha tornado público. Por la profanación, el conocimiento, por ejemplo,

pero también las destrezas que cumplen una función particular en la sociedad, se liberan y se ponen a disposición de todos para su uso público. (...) *Lo importante aquí es que precisamente esas cosas públicas -que, por ser públicas, están disponibles para un uso libre y novedoso- proporcionan a la generación más joven la oportunidad de experimentarse a sí misma como una nueva generación*" (2014, p. 40) (cursivas nuestras) Comprender el valor de las exigencias de un cambio revolucionario en la formación y en el gobierno de la universidad, y reconocer el alcance latinoamericano de la reforma, permite que cada ingresante pueda empezar a reconocer **su lugar** en la universidad pública.

La enseñanza, a partir de los actos de lectura genera condiciones para que cada ingresante pueda re-editar la posición de los jóvenes del '18, sentir la urgencia y la necesidad de reformar su lugar de estudio. Esta propuesta implica también una apuesta por formas vivas de construir memoria: cuando proponemos un objeto valioso a "los nuevos" (sensu Arendt), y lo sometemos a profanación, estamos apuntando a construir una comunidad de *interés*. Donde ese objeto (en este caso el M.L.) sea disputado, donde la disputa tenga sentido y se transforme en una marca identitaria: ser ciudadanx de la UNC conlleva implicarse en la discusión por la vigencia y sentidos de ese texto fundacional de la comunidad universitaria.

La vigencia del contenido y la forma del M.L. exige darle un tratamiento en el ingreso universitario. Más aún, su pertinencia en el contexto actual requiere casi con urgencia revisarlo en sus postulados centrales para actualizarlo en estas circunstancias que atravesamos y nos atraviesan, haciendo posible que cada persona que elige estudiar en la UNC pueda sentirse parte activa y comprometida de este espacio universitario. Estar presentes en la lectura del texto es leerlo críticamente, comprenderlo en su escenario social e histórico pero también es imaginar qué cuestiones están vigentes en el trasfondo del escenario político y social de hoy, ¿por qué tienen valor las universidades públicas?, ¿a quiénes les sirven los proyectos y políticas universitarias basadas en los principios de funcionamiento democrático y de defensa de los bienes sociales?

Es una tarea ineludible para quienes recibimos a les ingresantes ofrecerles la lectura del M.L., que lo analicemos como discurso, reconociendo las voces y perspectivas que se construyen en el texto, sus marcas textuales características y objetivos. Que podamos identificar los argumentos que se esgrimen, las razones que motivan la escritura del texto y su divulgación como declaración de principios.

Que logremos dimensionar el impacto de esa declaración que se abre con una invocación de “la juventud argentina de Córdoba a los hombres libres de Sud América”:

Recuperamos entonces aquella imperiosa necesidad de reformar la universidad y de postular los principios que sostuvieron esos jóvenes con tanto ímpetu. Asimismo, esto implica reflexionar sobre el rol que nos cabe en esta coyuntura y cómo se actualiza ese compromiso en una universidad que hoy es muchísimo más abierta e inclusiva pero que todavía necesita (y siempre va a necesitar) de una participación genuina del pueblo para seguir siendo pública.

### **Desarrollo de la propuesta:**

En relación a los contenidos, nos interesa delimitar en esta propuesta aquellos que están directamente vinculados al desarrollo de conceptos como el de la universidad pública, su estructura política, las finalidades y funciones de la universidad en relación a la producción, extensión, enseñanza y difusión del conocimiento como bien público. Es decir, nos interesa poner en juego categorías y temas que permitan comprender a la Universidad comprometida con la sociedad y con la defensa y sostén del conocimiento como derecho.

Al tiempo que consideramos imprescindible el abordaje del acceso a la universidad como bien público, nos interesa detenernos en las prácticas de lectura y (re)escritura del M.L. Como anticipamos, es un texto que interpela a sus lectores en sus representaciones previas acerca de la universidad, de la que empiezan a ser parte pero que les pertenece desde siempre bajo múltiples formas.

Así pues, los contenidos referidos a la universidad como derecho y, más específicamente, al M.L. con los postulados de los jóvenes reformistas son contenidos cuyo tratamiento sitúa a los ingresantes como sujetos políticos en la elección de iniciar sus estudios universitarios en la Universidad Nacional de Córdoba; les implica **estar presentes** en cuestiones que atienden a lo que va más allá de lo estrictamente académico disciplinar.

Entre las actividades posibles anticipamos que el recorrido lector se constituye de diferentes modalidades de lectura, con objetivos específicos que les dan sentido:

- lectura individual focalizada en ciertas zonas del texto a partir de preguntas que invitarán a buscar, identificar y reconocer los postulados de los jóvenes.
- registro individual de comentarios personales que expresen las sensaciones y sentimientos que despierta la lectura del M.L.
- lectura compartida de las cuestiones destacadas en el texto y de las impresiones de lectura; es decir, de las huellas de sentido que pueden seguir los lectores y que al ser socializadas se actualizan para volver a ser pensadas.
- lectura colectiva en clases, con comentarios de las docentes para destacar zonas del texto y escritura de comentarios de lectura sobre el M.L.
- re-escritura de las primeras impresiones de lectura a partir de la socialización de ideas.

Tales actividades pueden ser parte de las clases en función de los tiempos, lo que permitirá un abordaje recursivo del texto del M.L., habilitando así diversos modos de acercamiento.

Como actividad central se propondrá:

*Adentramos en el texto...*

- Lectura guiada del M.L. atendiendo a los modos de presentación que hacen los jóvenes reformistas de sí mismos y de sus adversarios, el grupo de los profesores. Elaboración de un cuadro comparativo organizador de las frases que sirven para calificarse y calificar al otro grupo.
- Reconocimiento de las características de la universidad que buscan reformar.
- Producción de una síntesis que reseñe los postulados reformistas y la identidad universitaria asociada a ellos.
- Reflexión sobre el desafío actual de los jóvenes frente a la universidad pública. Contradicciones, certezas y propuestas.

*Saltamos el texto...*

- Elegir algunas frases del M.L. con el objetivo de producir un texto que será publicado en una revista que reúne artículos de integrantes de la FFyH.
- Planificar el proceso de escritura: elaborar un índice que será revisado por profesores adjuntxs y asistentes.
- Textualizar: invitar a leer varias veces el texto y revisar el escrito considerando aspectos vinculados a las convenciones ortográficas, a la coherencia y cohesión.
- Revisar la escritura en dos momentos, uno con asistencia de compañeres del grupo-clase para recibir comentarios orales de parte de quienes se encuentran frente al mismo desafío de escritura. Y otro momento, con devoluciones escritas por les docentes.
- Elegir imágenes en el territorio universitario que representen “marcas” de la Reforma Universitaria (símbolos, edificios, objetos materiales) Realizar un registro fotográfico que servirá para acompañar el texto escrito. Escribir reseñas de las fotografías.
- Identificar los símbolos actuales que refieren al ejercicio y sostenimiento de nuestra universidad a partir de bosquejos, fotografías, representaciones cartográficas.

### **Expectativas**

- Comprender el carácter de proyecto colectivo de la universidad pública, fundado en la actuación política de docentes, egresades, estudiantes y no-docentes.
- Situar el Manifiesto Liminar en su contexto histórico de producción/recepción para habilitar experiencias de lectura comprometidas con la coyuntura actual.

### **Autoevaluación de la propuesta:**

En consonancia con las actividades propuestas y con el eje general de problematización (la ciudadanía universitaria, su historicidad y condiciones), proponemos una consigna de autoevaluación que recupere el juego entre lo individual y lo colectivo a partir de preguntas disparadoras:

¿Observo relación entre los aportes y reflexiones de mis compañerxs y los propios?  
¿Qué distancias existen, qué similitudes? ¿Qué "puntos ciegos" de mi propia producción me permite ver la producción de lxs demás? ¿Qué preguntas o inquietudes me/nos quedan pendientes?

Como parte de una autoevaluación de la propuesta que haremos conjuntamente con los equipos docentes de las carreras de Antropología, Geografía, Letras y Ciencias de la Educación tenemos previsto realizar una síntesis de las experiencias en un texto que reúna lo particular de cada carrera y los aspectos comunes o recurrentes. Será importante disponer de:

- las tareas y actividades que efectivamente se pudieron concretar.
- las fortalezas o aspectos logrados identificando los objetivos de aprendizaje que entendemos se alcanzaron.
- los desafíos que se presentaron, señalando cómo los resolvemos en el contexto de actuación.
- las dificultades que no pudimos atender y el esbozo de alguna alternativa que nos permita proyectar las próximas instancias.

A su vez, contaremos con una planilla de registro de las actividades que nos permitirá hacer un relevamiento de las prácticas de lectura y escritura. Esto hace posible disponer a futuro de información para revisar y reflexionar sobre nuestra práctica de intervención y, a su vez, tener un instrumento efectivo para el relevamiento de prácticas de lectura y escritura, el que también puede ser revisado.