

SIMPOSIO “RAYUELA/ LIBRO DE MANUEL” de JULIO CORTÁZAR

Organizan:

Archivo “Julio Cortázar” CRLA-Archivos, Universidad de Poitiers

Área de Letras CIFFyH-UNC,

Escuela de Letras, FFyH-UNC

Propale (Programa en Promoción y Animación a la Lectura y a la Escritura), FFyH-UNC

Avalado por:

CRLA-Archives: (Centre de la Recherche Latino-américaines-Archives), MSHS- Université de Poitiers, Francia.

RED KATATAY (Red de Literatura Latinoamericana), Argentina

Invitan a participar de las discusiones

En el aniversario de dos de las obras clave de Julio Cortázar, nos convocan sus nuevas lecturas. Las novelas, que integran desde sus primeras ediciones el repertorio de lecturas de literatura argentina en el vasto público que se renueva permanentemente, siguen mostrando su legibilidad a pesar de los cambios en los procesos históricos nacionales, así como se establecen vínculos afectivos con la obra de Cortázar en los lectores jóvenes.

Nos reúne también recobrar la crítica que de ellas se hizo en su momento, así como las polémicas que se establecieron a partir de sus ediciones argentinas y los ecos de éstas en Latinoamérica.

El Simposio, preparatorio para el *I Coloquio Internacional Cortázar* a realizarse durante 2014, se concreta en el marco de las actividades de lanzamiento internacional del Archivo Julio Cortázar en la Universidad de Poitiers, Francia. Su sistematización, puesta en valor y puesta en línea ha permitido recobrar documentos de crítica y prensa sobre estas obras y con ello, ver reunidos aquellos testimonios de sus lecturas.

En esta ocasión se realizarán dos mesas de discusión con invitados especiales -de ahí que sea un Simposio-, quienes abrirán el diálogo con los participantes que se inscriban en el evento.

La oportunidad de volver a leer las novelas, de incluir a nuevas generaciones de lectores y críticos es la motivación principal de este Simposio, que será realizado en colaboración con la Universidad de Poitiers-Francia, cuyo sistema de archivos abiertos será puesto en consideración de la comunidad.

El Simposio es propuesto por la Cátedra de Literatura Latinoamericana II, los equipo de investigación en el Área de Letras del CIFFyH-UNC: “Problemas de la Investigación Literaria y sus fronteras” y “Escrituras latinoamericanas: literatura, teoría y crítica en debate (1990-2010).”

Paneles con especialistas invitados, cuyas exposiciones no excederán los 25 minutos. Luego de cada panel se constituyen **mesas de discusión** en que los participantes seleccionan un tema para discutir junto a los panelistas.

Un panel se realizará por la mañana y otro por la tarde, reservando un cierre general para exponer conclusiones.

Dicha actividad central estará acompañada de actividades paralelas.

Fecha:

Simposio: 13 de septiembre de 2013

Inscripciones: Hasta el día 12 de septiembre, llenando la ficha de inscripción (ver abajo). El simposio se certificará con la participación en los dos paneles de discusión, con una cantidad de 10 horas reloj. No es una actividad con evaluación, ni equivale a créditos de posgrado.

Enviar a: cortazarunc@gmail.com

Panelistas invitados:

Mónica Bueno
Nancy Calomarde
María Elena Legaz
Susana Gómez (Suny)
Roxana Patiño
Martín Prieto

Videoconferencias:

Saúl Sosnowski
Fernando Colla- Sylvie Josserand Colla (CRLA-Archivos)

Modalidad de participación:

Destinatarios: estudiantes avanzados, graduados, docentes de nivel medio, profesores universitarios, investigadores.

Se inscribirá a participantes libres, en las dos instancias de panel. Los mismos serán incorporados a las mesas de discusión, realizándose una inscripción previa.

Las exposiciones serán reunidas en una publicación auspiciada por el CRLA-Archivos.

Comisión organizadora:

Dra. Nancy Calomarde
Dra. Susana Gómez
Universidad Nacional de Córdoba.
Centro de Investigaciones “María Saleme de Bournichon” (CIFYH)
Escuela de Letras, FFyH.
Fondo Julio Cortázar, CRLA-ARCHIVOS, Université de Poitiers, Francia
PROPALE

Organizan



PROPALE

Auspician





SIMPOSIO “RAYUELA / LIBRO DE MANUEL” 13 DE SEPTIEMBRE DE 2013

Primera Circular

En el 50 y 40 aniversario, respectivamente, de dos de las novelas clave de Julio Cortázar, nos convocan sus nuevas lecturas críticas. Las obras, que integran desde sus primeras ediciones el repertorio de lecturas más concurridas de la literatura argentina siguen mostrando su legibilidad y convocando intereses de investigación, así como se establecen vínculos afectivos con la obra de Cortázar en los lectores jóvenes. Nos reúne recobrar la crítica que de ellas se hizo en su momento, así como las polémicas que se establecieron a partir de sus ediciones argentinas y los ecos de éstas en Latinoamérica. Motivamos también renovar las discusiones: ¿cómo las leemos hoy?

Actividad preparatoria para el Coloquio Internacional Julio Cortázar (UNC –Córdoba-, CRLA-Archivos –Poitiers/Grenoble, Francia-, Casa de las Américas, -La Habana, Cuba-) en noviembre de 2014.

Panelistas confirmados: Martín Prieto, Nancy Calomarde, Susana Gómez, María Elena Legaz, Mónica Bueno, Saúl Sosnowski, Fernando Colla y Sylvie Josserand Colla.

Destinatarios: Investigadores y críticos, estudiantes de carreras de Letras o afines, docentes de nivel terciario o medio, agentes culturales y editores.

La modalidad de “simposio” invita a los interesados a inscribirse como participante de las mesas de discusión, en que se debatirá con los panelistas luego de sus exposiciones. No se receptorán resúmenes ni ponencias.

Simposio con panelistas invitados, mesas de discusión abiertas y actividades paralelas.

El encuentro se desarrollará en la Facultad de Filosofía y Humanidades el día: **13 de septiembre de 2013, de 9 a 19 hs.** en dos paneles centrales con sus mesas de discusión. Habrá actividades paralelas. Se otorgarán certificados de participación.

La fecha coincide con la Feria del Libro de Córdoba.

Costo de inscripciones: \$150



Ficha de inscripción:

Completar y remitir en cuerpo de mail hasta el 12 de agosto, a cortazarunc@gmail.com.

La inscripción es válida con el pago caja de la FFyH (Pabellón Residencial, Ciudad Universitaria) que se podrá abonar el día del Simposio, previa entrega de esta circular por correo electrónico. Se recibirán inscripciones el día del Simposio, pero necesitamos saber la cantidad de participantes por cuestiones organizativas.

a) Datos personales:

Nombre completo DNI
Dirección electrónica
Lugar de residencia

b) Datos académicos y profesionales

Lugar de trabajo o estudio
Graduado Estudiante Otro
Disciplina o profesión
Interés en el tema: sintetizar en tres a cinco líneas el interés por participar.