

## **REVISTA POLÉMICAS FEMINISTAS**

Los trabajos presentados deberán ser inéditos. Los trabajos serán sometidos a evaluación mediante un sistema de referatos anónimos. Las/os referencistas podrán sugerir la publicación sin modificaciones, con modificaciones, o la no publicación.

### **PAUTAS DE PRESENTACIÓN DE LOS ARTÍCULOS**

#### **Extensión:**

Los artículos entre 6000 y 8000 palabras (incluidas notas y bibliografía); las reseñas bibliográficas entre 800 y 1500 palabras (las reseñas deben ir acompañadas de una imagen de la tapa del libro en .jpg).

#### **Configuración:**

Tamaño de la página: A4

Márgenes: superior, inferior, derecho e izquierdo: 3 cm.

Fuente: Times New Roman

Tamaño: 12

Interlineado: sencillo en todo el trabajo (notas y bibliografía incluidas).

No colocar encabezados ni pies de página.

#### **Presentación del artículo:**

Título: Centrado. Fuente: Times New Roman 12 MAYUSCULAS sostenida y negritas. El título debe ir primero en castellano (o portugués) e inmediatamente a continuación en inglés. No llevará ningún tipo de nota, ni al pie ni al final. Si se quieren hacer aclaraciones sobre la naturaleza del trabajo, la nota deberá ir al final del primer subtítulo o del primer párrafo del cuerpo del trabajo.

Ejemplo:

### **HISTORIA DE LAS MUJERES**

#### **WOMEN'S HISTORY**

#### **Resumen:**

Los artículos deberán estar precedidos de un resumen de no más de 200 palabras, en castellano (o portugués) y en inglés. Dejar 2 renglones en blanco entre los nombres de los autores y el primer resumen.

Palabras claves: entre tres y cinco, en castellano (o portugués) y en inglés. El listado de palabras claves se colocará inmediatamente a continuación del resumen en el idioma correspondiente.

Los títulos “resumen”, “resumo”, “abstract”, deben ir en Negrita justificado a la izquierda (1 renglón en blanco anterior y posterior), sin comillas.

Los títulos “palabras clave”, “palavras-chave”, “keywords” deben ir en estilo de fuente normal justificado a la izquierda (1 renglón en blanco anterior y posterior), sin comillas.

Párrafos: iniciar con sangría en primera línea de 1,25 centímetros.

Cuerpo del trabajo: Dejar 2 renglones en blanco entre el encabezado y el cuerpo del trabajo

Subtítulos: en Negrita justificado a la izquierda (1 renglón en blanco anterior y posterior)

Notas al pie: En números consecutivos (1, 2, 3...) insertados al final de cada página.

Imágenes, tablas y gráficos:

1. En el caso de insertar imágenes (fotos, grabados, cuadros etc.), la responsabilidad por el envío de los trámites relativos a los derechos de reproducción es de las/de las autoras/es de los artículos. Se debe adjuntar el permiso en el envío.

2. Las figuras, tablas, gráficos e imágenes deben ser enviadas en formato tiff, resolución de 300 dpi. Imágenes, fotos, figuras y gráficos pueden estar en grayscale. Las tablas, sólo en negro y blanco, y con fondo blanco. Todo el material debe estar, también, en archivo separado del texto. Materiales fuera de esas especificaciones no podrán ser utilizados.

3. El número de tablas, gráficos, mapas, fotos etc. deberá ser mantenido hasta el límite de 5 (cinco) en el total por artículo. Siempre que sea posible, no vincularlos a un párrafo específico. Al insertar esos elementos, procurar hacerlo de una forma que posibilite cierta flexibilidad, permitiendo un flujo en la disposición del texto y de las imágenes en la página. Evitar tablas muy grandes, con muchas células y/o mucho texto por célula. El tamaño máximo de la tabla en la página será 13 x 17 cm, en la posición vertical. El texto dentro de las tablas debe ser lo más sucinto posible.

Citas bibliográficas:

- Si la cita tiene menos de cuatro renglones deberá estar incorporada en el texto y entre comillas, indicando entre paréntesis Autor, año de edición y número de página;

Ejemplo: (Nari, 2004:134-135).

- Si la cita tiene cuatro renglones o más, deberá ir sin comillas, y separarse del cuerpo del texto con una justificación del margen izquierdo de un centímetro mayor que el resto del texto, indicando la referencia bibliográfica al final del párrafo citado, igual que en el caso anterior.

Bibliografía: se incluirán al final del trabajo todas las referencias bibliográficas que se han utilizado en el texto. Deben coincidir las referencias citadas en el cuerpo del texto con las listadas en este apartado. Las referencias deben estar ordenadas alfabéticamente por apellido de autor/a y los demás datos según las siguientes normas:

- Libro con un/a autor/a:

Millet, Kate (1975) *Política sexual*. México D.F.: Aguilar.

- Libro con más de un/a autor/a: Se citan hasta 3 (tres) autoras/es. Si son más, usar AA.VV.

Butler, Judith y Spivak Chakravorty, Gayatri (2009) *¿Quién le canta al Estado-Nación? Lenguaje, política, pertenencia*. Buenos Aires: Paidós.

- Libro de autor/a desconocida/o:

Poema del mio Cid (1983) Buenos Aires: Colihue.

- Capítulo de un libro:

hooks, bell (2004) “Mujeres negras. Dar forma a la teoría feminista”. En AA.VV., *Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras* (pp. 33-50). Madrid: Traficantes de sueños.

- Revista

*Polémicas Feministas* (2011) Córdoba: Universidad Nacional de Córdoba, Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades “María Saleme de Burnichón”.

- Artículo de Revista

Rubin, Gayle (1986). “Tráfico de mujeres: notas sobre la «economía sexual» del sexo”. *Revista Nueva Antropología*, noviembre, año/vol. VIII, n° 30, 95-145. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

- Artículo de Diario [sin autor/a]

“Luz y Fuerza”. (2017, Septiembre, 22). *Página 12: Suplemento Soy*, 8-9.

- Documentos electrónicos

- Autor/a, nombres (fecha) Título del documento o artículo En Nombre del trabajo completo [on line]. Disponible en: especifique la vía del sitio

- Revista científica en red [on line]

García, Carmen Teresa y Valdivieso, Magdalena (2006), “Una aproximación al Movimiento de Mujeres en América Latina. De los grupos de autoconciencia a las redes nacionales y transnacionales”. En *OSAL, Observatorio Social de América Latina*, año VI, N° 18, CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, [On Line], Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar>

- Leyes

Se cita el nombre o número de acta y el año de publicación. Ejemplo: (Ley 26.746, 2012). Número de la ley y denominación oficial si la tiene. Título de la publicación en que aparece oficialmente. Lugar de publicación. Fecha (indicar día, mes y año).

Ejemplo:

Ley N° 26.746. Boletín Oficial 32404. 24 de mayo del 2012.

**NOTA:** Para otras situaciones que no estén contempladas en este documento, consultar [www.apastyle.org](http://www.apastyle.org).