

Cuadernos de Historia. Serie Economía y Sociedad lanza una convocatoria de artículos dedicados a historia regional, argentina y americana para sus números 20 y 21 a ser publicados durante 2018. Se prevé como plazo máximo para la recepción de trabajos el 30 de abril y el 31 de agosto del corriente año.

Cuadernos... es una publicación semestral del Área Historia del Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades (CIFYH) – Universidad Nacional de Córdoba, Argentina que se edita desde 1997. En la Sección permanente de artículos se publican resultados originales de trabajos de investigación, sometidos a la evaluación externa por medio del sistema de doble ciego. Se convoca también a la presentación de trabajos para las secciones Investigaciones (orientada fundamentalmente a avances de investigación y estados del arte de hasta 10 páginas y dirigida a investigadores en formación y tesis), Archivos y Fuentes, Reseñas Bibliográficas.

Cuadernos... exige originalidad en las colaboraciones presentadas. Los autores deberán enviar sus trabajos a la dirección electrónica de *Cuadernos*: cuadernosciffyh@gmail.com. Las presentaciones deberán incluir además una carta dirigida al Comité Editorial donde se especifique además del título del trabajo, nombre, pertenencia institucional, correo electrónico y teléfono del autor; en dicha nota debe dejar sentado que la colaboración no ha sido enviada para su evaluación a otra publicación. *Cuadernos...* no devuelve manuscritos rechazados.

Los artículos con pedido de publicación deberán respetar las siguientes normas:

- El archivo en que se envía el documento deberá estar en formato compatible con Word 97 o rtf.
- Resumen de no más de cien palabras y tres palabras clave en español e inglés en Times New Roman 12, interlineado 1.5, citas bibliográficas al pie de página en Times New Roman 10. El título principal en Times New Roman 14 y negrita. Los títulos interiores en cursiva no van numerados, ni subrayados, en Times New Roman 12. Se aplica sangría de tecla tab en cada inicio de párrafo. Bibliografía y fuentes se citan al final. Incluir solo la bibliografía citada en el artículo y separar las fuentes editadas de las inéditas. La Bibliografía irá al final del artículo por orden alfabético.

-
- Los artículos tendrán un máximo de 12.000 palabras incluyendo cuadros y gráficos. Archivos y Fuentes un máximo de 4.000 palabras y Reseñas un máximo de 2.000.
 - Los dibujos, mapas, fotografías e ilustraciones deberán remitirse en buen original, formato jpg, para el caso de estas últimas se estipula un máximo de 3 (tres) por artículo; los cuadros y gráficos en Excell. Todos estos documentos en archivos separados del cuerpo del texto.
 - Las citas textuales deberán escribirse en letra normal y comillas. En caso de exceder las tres líneas deberán separarse del cuerpo del texto y usar sangría de 28 puntos en ambos márgenes. Los destacados del autor deberán ser con cursiva, no se acepta negrita ni subrayado.
 - Las referencias bibliográficas se realizan en el cuerpo del texto siguiendo el formato de la *American Psychological Association*.
 - La bibliografía se citará de la siguiente manera:
 - 1) Ansaldi, Waldo, 1997, "Una modernización provinciana. Córdoba 1880-1914" en Cuadernos de Historia. Serie Economía y Sociedad, n° 1, UNC, Córdoba, pp.XX a XX.
 - 2) Barrancos, Dora, 1990, "Anarquismo y sexualidad" en Armus D. (comp.) Mundo urbano y cultura popular, Sudamericana, Buenos Aires, pp.XX a XX.
 - 3) Hobsbawm, Eric, 1998, La era del capital. 1848-1875, Crítica, Buenos Aires, pp.XX a XX
 - 4) Blanco, Jessica, "La Acción Católica Argentina y su conformación como espacio público (1931-1941)", en historiapolitica.com. Disponible en: <http://historiapolitica.com/datos/biblioteca/blanco.pdf> [Consultado el 23 de diciembre de 2014].
 - Los trabajos que no respeten las normas editoriales no serán tomados en consideración.