

Proyectos Secyt - Radicados Área Educación

Consolidar 2023 – 2027

Directorxs	Codirectorxs	Integrantes	Título Proyecto	Resumen
Castro, Alejandra María		<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> -Martino, Andrea Graciela -Pérez, Rocío Mariel -Senmartin, Ana Carolina -Alday, Romina -Yapur, Jorgelina <p>En formación</p> <ul style="list-style-type: none"> -Gorosito, María José -Diaz, Julieta -Alberici, Lisandro -Parello, Mara Lourdes -Ruiz Perez, Mateo -Linares, Paula <p>Integrantes colaboradores</p>	Derecho a la educación, democratización educativa y social y la construcción de condiciones de escolarización con foco en la espacialidad	Derecho a la educación, democratización educativa y social y la construcción de condiciones de escolarización con foco en la espacialidad. En este proyecto se indaga sobre las condiciones de escolarización y educativas que contribuyen a construir el derecho a la educación de jóvenes en las recientes décadas del siglo XXI. Se trabaja con dos niveles del sistema educativo argentino: en escuelas secundarias públicas de Córdoba y en facultades de la Universidad Nacional de Córdoba. La construcción de condiciones para garantizar el derecho a la educación implica abordar una diversidad de acciones, escalas y actores. En este sentido, la investigación se estructura en dos grandes líneas. En una de ellas se analizan las principales políticas, regulaciones y normativas vinculadas a garantizar el derecho a la educación, incluyendo programas y proyectos de jurisdicción nacional y provincial. Nos centraremos en acciones y decisiones vinculadas a la obligatoriedad e inclusión en la escuela secundaria y el derecho a la educación superior universitaria en términos de ingreso, permanencia y egreso. Interesa reconstruir las políticas y también los sentidos y significados producidos por los sujetos en la escala de las instituciones educativas. La otra línea de indagación, en articulación con la anterior, focaliza el análisis en la dimensión espacial de los procesos pedagógicos y educativos y su relación con el derecho a la educación. En esta línea se recupera el trabajo interdisciplinario entre arquitectxs, pedagogxs y diseñadorxs industriales, como aporte al campo de estudios de la espacialidad y la educación.

		-Zanuttini, Bárbara Jésica -Serra, María Florencia		
Falconi Novillo, Octavio	Martinez, Cecilia	<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <p>-Danieli, Maria Eugenia</p> <p>En formación</p> <p>-Del Giudice, Gustavo</p> <p>-Torres, Martin Ignacio</p> <p>-Schargorodsky, Paula Mariana</p> <p>-De Los Ríos, Patricia Angelica -Brasca Merlin, Almendra Guadalupe</p> <p>-Fernández, Débora Gabriela</p> <p>-Ferreyra, Claudia Mariela</p> <p>-Rodríguez, Emelina Coral -Fernandez, Silvina</p> <p>-Luna, Virginia</p> <p>-Ocampo, Mayra Rocío</p> <p>-Hwang, Ana Belén</p> <p>-Trogliá, Santiago</p>	Trabajo de enseñar, políticas educativas, organización institucional y transmisión de contenidos. Estudio de casos en Escuela Secundaria y Universidad	<p>Este proyecto se propone afianzar y ampliar un proceso de producción de conocimiento iniciada en el proyecto de investigación Consolidar 2018-2023 que aborda desde un análisis didáctico con perspectiva socioantropológica la relación entre el trabajo de enseñar y evaluar (Falconi 2023), las políticas educativas, las matrices institucionales, los modos de transmisión de saberes y la cultura material disponible en los establecimientos educativos. Para ello, integra a investigadores formados y en formación que vienen estudiando las prácticas de enseñanza de profesoras/es de Escuela Secundaria y, desde ahora también en Universidades, relativas a las formas de tratamiento de contenidos escolares y académicos vinculadas con la gestión y el uso de tecnologías digitales, analógicas e impresas, entre otras.</p> <p>Interesa comprender cómo los docentes en su trabajo de enseñar y evaluar en organizaciones educativas presentan, ofrecen y tramitan los contenidos curriculares con el uso de diferentes artefactos y objetos materiales. Esta línea de indagación busca contribuir, por una parte, a los enfoques históricos-antropológicos centrados en el uso de objetos socio-materiales para la enseñanza y la transmisión de saberes, de reciente vigencia en el campo de la didáctica general y, por otra, documentar una dimensión del trabajo docente escasamente visibilizada en nuestro contexto como es la construcción de dispositivos didácticos colectivos a partir de comprender su vinculación con las matrices organizacionales de las instituciones de enseñanza, los regímenes académicos, el puesto de trabajo docente y la disponibilidad y utilización de materialidades ordinarias o emergentes que en conjunto son articuladas con el propósito de promover los aprendizajes de lxs alumnxs.</p>

Gómez, Sandra María		<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> -López, María Eugenia -Vissani, Laura Elena -Van Cauteren, Analía <p>En formación</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conci, Sergio -Roatinno, Valentina -Murúa, Fanny -Mariotti, Paula -López, Lucía -Barrios, Gabriela -Flores, Cynthia -Costa Righi, Amelia -Lucero, Rubén <p>Integrantes consultorxs académicos y colaboradores</p> <ul style="list-style-type: none"> -Laino, Dora Lucía -Tulián, Leonor -Avaca López, Flavia -Fraresso, Andrea 	<p>Experiencias pedagógicas en la escuela primaria del Centro Socioeducativo Complejo Esperanza. Procesos de transmisión educativa desde la perspectiva de los sujetos.</p>	<p>La educación en contexto de encierro en la provincia de Córdoba se encuadra en el Proyecto del sistema juvenil de la provincia, el cual apunta a la adecuación de las políticas públicas de niñez y adolescencia siguiendo los estándares internacionales de Derechos Humanos. Considerando estas políticas públicas actuales y a la educación como un derecho humano, es que este equipo de investigación tiene especial interés sobre los procesos educativos obligatorios destinados a jóvenes en contextos de encierro. La investigación hará foco en las experiencias pedagógicas en el Anexo I de la escuela primaria Paulo Freire, enclavada en el Centro Socioeducativo Complejo Esperanza. Los objetivos de investigación buscan describir e interpretar las experiencias pedagógicas, en tanto procesos de transmisión educativa, en esta escuela primaria; identificar y describir los sentidos que construyen los sujetos sobre vivencias/situaciones/ acontecimientos que han marcado y marcan las experiencias pedagógicas vividas en dicha escuela; describir e interpretar los procesos de transmisión educativa, tanto en los proyectos pedagógicos como en las prácticas educativas propiamente dichas, y finalmente, reconocer los efectos-transformaciones que las prácticas educativas producen en los sujetos implicados en los procesos pedagógicos. Se trata de un estudio exploratorio, para el cual se ha optado por un diseño cualitativo. Las técnicas de recolección de la información seleccionadas han sido las entrevistas a estudiantes y agentes educativos que forman parte de los equipos de gestión y docente. También se realizarán observaciones de las prácticas educativas que se desplieguen en la escuela y se trabajará con documentos institucionales.</p>
------------------------	--	---	---	--

Lanfri, Nora Zoila	Maturó, Yanina Débora	<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> -Yelicich, Carolina -Lagoria, Silvana Lorena -Martínez, María Pilar -Muchiut, Marisa Silvia <p>En formación</p> <ul style="list-style-type: none"> -Vilchez, Valentina -Álvarez, Sofía Constanza -Ilario, Carlota -Lanzardo, Nicolás -Aureli, Mauricio -Nieves, Federico <p>Integrantes consultorxs académicos y colaboradores</p> <ul style="list-style-type: none"> -Miranda, Estela María -Bocchio, María Cecilia -Escudero, María Celeste -Salto, Dante Javier 	Políticas educativas, derecho a la educación y mercantilización en Argentina. Un estudio sobre la (multi)regulación del sistema educativo y sus efectos en las instituciones y lxs sujetxs.	Este proyecto continúa las líneas de indagación que el GiEPED viene desarrollando sobre el análisis de los procesos de (multi)regulación política, desde la perspectiva de los ciclos de la política de S. Ball (Policy Cycle Approach) y de los aportes de J. Barroso. Desde 2003, la agenda de políticas educativas de Argentina ha estado orientada, con diferentes énfasis, por el reconocimiento del derecho a la educación y su garantía. Particularmente en la provincia de Córdoba, hipotetizamos que estas políticas asumieron distintas formas, desplegando estrategias diversas, involucrando diferentes actores y produciendo efectos específicos tanto en los estilos de gestión y administración del sistema y de las instituciones como en el trabajo de directivos y docentes de los distintos niveles y modalidades del sistema educativo. La estrategia analítica propuesta se irá re-construyendo según los requerimientos de líneas de indagación que incluyen: políticas de educación inicial desde la cuna y promoción de la inclusión socioeducativa, extensión de jornada y líneas prioritarias en el nivel primario, las pasantías en el nivel medio técnico, el PIT, la inclusión socioeducativa en ciudades-barrios y otras estrategias de inclusión socioeducativa para personas con discapacidad; para el nivel superior se pretende analizar las políticas de reconocimiento de derechos e inclusión efectiva para el fortalecimiento del acceso, permanencia y egreso al grado, el posgrado, y la gestión de la formación para la trasmisión de los saberes, en un marco de políticas públicas que reconocen la educación superior como bien público y como derecho.
--------------------------	-----------------------------	---	---	---

Lorenzatti, María del Carmen	Tosolini, Mariana	<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> -Delprato, María Fernanda -Arrieta, Rocío -Beinotti, Gloria Edith <p>Integrantes consultorxs académicos, colaboradores y en formación</p> <ul style="list-style-type: none"> -Montenegro, Marcela -Blazich, Gladys Susana -Bowman, María Alejandra -Venier, Yanina Daniela -Cotta, Carla -Bearzotti, Luis Alfredo -Saavedra, Lucrecia -Bado, Fernando -De Hernández, Macarena -Ramírez, Mercedes -Ceballos, Jorge -Lamarque, María Laura -Gallici, Luca -Saldari, Valentina 	Los desafíos políticos pedagógicos de la educación de jóvenes y adultos en los nuevos escenarios	<p>Este proyecto profundiza el estudio de las prácticas educativas en el campo de la educación de jóvenes y adultos (EDJA) en Argentina en los nuevos escenarios políticos y pedagógicos. Este equipo de trabajo se constituye, desde el año 2004, a partir de preocupaciones comunes en torno a la modalidad y a formación para el trabajo; cada uno de sus miembros desarrolla estudios de grado y posgrado que enriquecen las discusiones conceptuales. El desarrollo de la pandemia COVID-19 en el escenario mundial ha impactado múltiples aspectos de la vida social, política y económica, afectando las formas de vida cotidiana. En la modalidad se han creado programas a distancia emergentes, optando por distintas opciones tecnológicas como TV, radio e internet o entrega de materiales impresos para dar continuidad a sus programas y sostener el interés y participación de sus educandos. Los marcos políticos y normativos han puesto en evidencia la necesidad de pensar y repensar la enseñanza para buscar respuestas institucionales y pedagógicas que conviertan el abandono escolar en inclusión educativa. Nos proponemos estudiar los desafíos que configuran el campo de la EDJA. Analizaremos las tensiones entre las políticas y las prácticas de los educadores en las provincias de Córdoba, La Rioja, Chaco y Buenos Aires. Consideraremos las políticas para la educación permanente de jóvenes y adultos y formación para el trabajo, las realidades cotidianas de los y las docentes y sujetos sociales destinatarios de las prácticas y los procesos de apropiación de conocimientos que se generan. La pregunta central es: ¿Cómo se entrelazan las singularidades de sujetos, políticas y conocimientos en la construcción de procesos educativos? ¿Cómo se configuran las prácticas en experiencias educativas de EPJA? Este objeto de estudio se construye a partir de líneas de indagación que se encuentran analíticamente articuladas: las políticas educativas, los contextos de las prácticas educativas y los sujetos participantes. Estas líneas no pueden entenderse de manera aislada, sino de un modo interrelacionado y atravesadas por la dimensión histórica. Se espera que el desarrollo de este proyecto contribuya a construir conocimiento acerca del lugar que ocupa la EPJA en el sistema educativo; y que ofrezca herramientas conceptuales para discutir, desde una perspectiva relacional, el significado de las prácticas educativas en diferentes contextos sociales e institucionales y en trayectos formativos para el trabajo.</p>
------------------------------------	----------------------	--	--	--

Pacheco, Marcela Carmen	Arévalo Schillino, Jessica Ivette	<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> -Estevez, Edurne María -Rodríguez, Mariela <p>En formación</p> <ul style="list-style-type: none"> -Gelmi, Ana Cristina -Palacios, Fabiana -Gigena, Martina -Gutiérrez, Ludmila <p>Integrantes consultorxs académicos y colaboradores</p> <ul style="list-style-type: none"> -Pagola, Lila Isabel -Cuadrado, Guillermo -Martínez, María del Milagro -Pacheco, Verónica Alejandra 	Sentidos y estrategias de la inclusión de tecnologías digitales en la universidad y en la Educación Superior: políticas, experiencias y prácticas emergentes.	Nuestra línea de investigación se centra en las políticas universitarias que incluyen principalmente tecnologías digitales. En la presente etapa el proyecto se propone contribuir a la comprensión de los procesos contemporáneos de transformación de la universidad y el nivel superior de educación vinculados a las formas de inclusión de tecnologías digitales. Explorados los efectos performativos de la plataformización en la universidad y la educación superior así como generar registros de experiencias singulares de inclusión de tecnologías digitales en la producción de conocimiento y la práctica de enseñanza. Al mismo tiempo se analizarán y elaborarán criterios para la orientación de políticas institucionales en la universidad que incluyen dichas tecnologías en particular las formas emergentes pos pandemia de covid 19.
Servetto, Silvia		<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> -Molina, Guadalupe -Tessio Conca, Adriana -Pussetto, Mariano -Nanzer, Carolina -Bosio, Adriana -Galarza Valenziano, Carolina 	Procesos de escolarización, prácticas escolares y experiencias estudiantiles en Córdoba desde mediados del siglo XX hasta la actualidad.	En este proyecto pretendemos cruzar las evocaciones de estudiantes, docentes o directivos que participaron de la vida escolar en diferentes épocas, con las políticas educativas y los contextos sociopolíticos, para buscar las huellas de procesos culturales que se manifiestan en el presente en la conformación de las relaciones sociales, las particularidades de la escolarización y la configuración de un sujeto social colectivo. Recuperamos los resultados del proyecto anterior ¿Transformaciones de los procesos de escolarización y experiencias estudiantiles.(Córdoba, mediados del Siglo XX a la actualidad)? y avanzaremos en la reconstrucción de los procesos de escolarización, prácticas y experiencias escolares de quienes realizaron sus estudios en la provincia de Córdoba desde mediados del siglo XX a la actualidad, para captar lo que viene del pasado, se hereda, transforma y continúa como historia hecha cuerpo y como historia objetivada. El propósito

		<p>-Hernández, Andrés</p> <p>En formación</p> <p>-Arceluz, Cecilia -Díaz, Samuel -Fernández Catinot, Facundo -Kasprzyk, Mauricio</p> <p>-Pino Villar, Manuela</p> <p>-Tavella, María Emilia</p> <p>-Torriglia, Agostina</p> <p>Integrantes consultorxs académicos y colaboradores</p> <p>Abate Daga, Miriam</p>		<p>es reconstruir procesos de escolarización, prácticas escolares y experiencias estudiantiles de quienes asistieron a la escuela primaria y secundaria en la provincia de Córdoba desde mediados del siglo XX hasta nuestros días. Para ello nos interesa establecer relaciones entre los contextos sociohistóricos, las políticas educativas, prácticas y experiencias escolares que configuran subjetividades, y recuperar las evocaciones de quienes fueron estudiantes en otros momentos históricos del pasado cordobés como parte activa de la memoria colectiva. Se realizará desde un enfoque socioantropológico que pretende reconstruir procesos y temporalidades en las tramas de escolarización, supondrá seguir al pie de la letra los modos en que los sujetos evocan sus experiencias escolares, entendiendo que dar cuenta de sus relatos y percepciones implica atender relaciones más amplias en las que esas experiencias se inscriben. El trabajo de campo tendrá dos etapas. En la primera se realizarán entrevistas a egresados y egresadas que asistieron a escuelas cordobesas de gestión pública y privada, comprendidos entre las décadas de los años '60, '70 y '80. En una segunda etapa se continuará con las entrevistas y lectura de documentos epocales desde la década de los años '80, '90 y parte de los primeros años del siglo XXI, se avanzará en la sistematización, análisis e interpretación de la información recolectada para la reconstrucción de las transformaciones atravesadas por procesos estructurales y la experiencia escolar de los sujetos.</p>
Sota, Eduardo	Leiva, Esteban	<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <p>-Yuszczuk, Gerardo -Orellana, Jesica -Pedrazza, Mariana -Quetglas, Augusto -Rosso, Caren</p> <p>-Chain, Pilar</p> <p>-Zidarich, Mónica</p>	Ontología social, poder y frónesis: una propuesta onto-epistémica para la investigación en ciencias sociales	<p>Nuestro objetivo principal es adoptar la propuesta de Flyvbjerg de unas ciencias sociales frónéticas, buscando establecer un diálogo crítico con nuestra comprensión de la ontología social y el poder desarrollada en proyectos anteriores. A partir de la noción de phronesis aristotélica, se trata de interpretarla desde nuestra concepción relacional de la ontología social y el poder, destacando su centralidad para la investigación social. La utilización del concepto de 'phronesis' para una comprensión de la finalidad de la investigación en ciencias sociales, implica recordar la distinción de Aristóteles de las virtudes intelectuales en el ser humano según tres formas: -. Episteme, conocimiento científico. Universal, invariable, independiente del contexto. Basado en una racionalidad analítica. Orientado a alcanzar la verdad.-. Techne, arte. Pragmático, variable, dependiente del contexto. Basado en una racionalidad práctica instrumental que es guiada por</p>

		<p>En formación</p> <p>-Steeman, Adriana -Demaría, Guillermo -Moio, Judith</p>		<p>una meta consciente. Orientado hacia la producción (poiesis). -. Phronesis, ética y política. Pragmático, variable, dependiente del contexto. Basado en una racionalidad valorativa (en la reformulación de Flyvbjerg se agregaría una dimensión crítica a esa racionalidad). Deliberación prudente sobre los valores que guían la acción práctica. Orientado a la acción transformadora (praxis). Para Flyvbjerg esta distinción se encuentra extendida en la concepción dominante de las ciencias sociales. Así, la episteme se asocia a los sentidos actuales de "epistemología" y "epistémico", en tanto techne, lo hace respecto a "tecnología" y "técnico", lo que cómo las ciencias naturales dominan la concepción de lo social. Flyvbjerg aspira a que una reinterpretación de la phronesis para reorientar el objetivo general de la investigación social, para destacar su función en la transformación de nuestras sociedades actuales a fin de afrontar sus desafíos, riesgos y problemas centrales. A diferencia de los proyectos anteriores, otorgamos una mayor centralidad a las diferentes prácticas sociales que se abordan desde diferentes campos disciplinares de las ciencias sociales y humanas: antropología, ciencias de la educación, historia, filosofía, sociología, entre otras. Consideramos que en el registro y evaluación crítica de prácticas sociales se encuentra el rasgo distintivo del trabajo de investigación de las diferentes disciplinas que se agrupan bajo la etiqueta ciencias sociales.</p>
--	--	---	--	---

Proyectos Consolidar Co-radicados área Educación 2023 – 2027

Directorxs	Codirectorxs	integrantes	Título Proyecto	Resumen
Ortúzar, Silvia Graciela		<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> -Aimar, Valeria -Zamboni, Micaela -González, María Luisa <p>En formación</p> <ul style="list-style-type: none"> -Molas y Molas, Candelaria 	<p>Conocimientos, saberes y experiencias del campo de las sexualidades en la Formación Docente Inicial: estudio sobre ESI y prácticas de la Enseñanza en la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC.</p> <p>co-radicado área FemGeS</p>	<p>En el presente proyecto se aborda un campo de estudio vinculado a la Educación Sexual Integral y las Prácticas de la Enseñanza en el ámbito universitario ;interesa analizar de manera particular el tratamiento que se realiza en espacios de Formación Docente Inicial situados en carreras de profesorado de la FFyH de la UNC. Se preve realizar un trabajo de campo desde una perspectiva etnográfica y recuperar posicionamientos epistemológicos éticos y políticos y decisiones curriculares en clave de sexualidades, cuerpos y géneros en propuestas de enseñanza -materializado en documentos y las voces de los docente-</p>

Proyectos Secyt Admitidos- Área Educación

Consolidar 2023 – 2027

Directorxs	Codirectorxs	Investigadorxs	Título Proyecto	Resumen
Biber, Priscila Ariadna	Peláez, Zanatta Citlali, Irene	<p>Integrantes responsables investigadorxs</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ponce, Andrea Viviana -Pasteris, María Victoria -Paredes Maldonado, Yamila -Páez, Ana Paula Yael -Catania Oyuela, Bernardita <p>Integrantes en formación</p> <ul style="list-style-type: none"> -Zárate, Laura Micaela -Ludueña, Ana Laura -Pacheco, Tamara -Polito, Marina -Salgado, Manuel -Carrizo, Camila 	Temáticas transversales en la enseñanza de las ciencias y tecnologías: análisis en clave de géneros, desde un enfoque complejo y multidimensional radicado en el Departamento de Enseñanza de la Ciencia y la Tecnología, de la Facultad de Ciencias Físicas y Naturales, UNC.	<p>Abordar la enseñanza de las ciencias y las tecnologías cambia a la luz de nuevos enfoques. Los actuales escenarios transforman las relaciones sociales, los vínculos de la sociedad con la naturaleza y la percepción que tenemos de nuestro lugar como humanidad en estas tensiones. Es allí que las temáticas transversales se constituyen dispositivos de articulación que contribuyen a la construcción de saberes complejos, destinados a fortalecer una ciudadanía con perspectiva de derechos. Los temas transversales implican hacer un cambio en nuestra mirada, reorientar nuestras prácticas de enseñanza y hacer foco en aquello que preocupa y ocupa a la sociedad, haciéndolo de manera situada. Las instituciones educativas se ven profundamente atravesadas por los discursos hegemónicos, donde los representantes de las ciencias constituyen las únicas voces autorizadas. Resulta fundamental cuestionar estos enfoques y desarrollar una mirada crítica y desafiante que habilite otras formas escolares y curriculares localmente contextualizadas, más justas e igualitarias, especialmente desde un enfoque de géneros y derechos humanos. En este marco, proponemos como principal objetivo de este proyecto analizar procesos de diseño, desarrollo y evaluación curricular sobre temáticas transversales en la enseñanza de las ciencias y tecnologías en diferentes niveles del sistema educativo, desde un enfoque complejo y multidimensional, en clave de géneros. Para ello y a partir de metodologías principalmente cualitativas o mixtas se trabajará en: a) la identificación en los discursos y lenguajes del texto curricular prescrito de los significados y sentidos sobre temáticas transversales, b) la interpretación, desde un enfoque de géneros, de las negociaciones de sentidos al construir representaciones en la enseñanza de las ciencias y tecnologías, c) la caracterización del entramado didáctico y curricular de propuestas</p>

		Integrantes consultorxs académicos y colaboradores -Marisco, Gabriele -Plaza, María Victoria		formativas que posibiliten un abordaje complejo y multidimensional a través de temáticas transversales, en espacios vinculados a las ciencias y las tecnologías. Considerando que la diversidad formativa del equipo permite la vinculación entre múltiples marcos disciplinares y habilita el diálogo entre diferentes miradas, se espera que los resultados de este trabajo propicien la interpelación de los procesos curriculares en una amplia variedad de niveles de concreción.
--	--	---	--	--

Proyectos Secyt Área Educación

Formar 2023 – 2025

Directorxs	Codirectorxs	Investigadorxs	Título Proyecto	Resumen
Enrico, Juliana		<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <ul style="list-style-type: none"> -Almada, Luciana Victoria -Anastasia, Pilar <p>En Formación</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ruiz Bellingeri, Agustina -Lario, Sandra -Gencarelli, Candela Mariana -Roque López, Camila <p>Integrantes consultorxs académicos y colaboradores</p> <ul style="list-style-type: none"> -Boria, Adriana 	<p>DESBORDES FEMINISTAS DE LOS SURES. Articulaciones entre sexualidades, lenguajes, cuerpos y pedagogías queer/ cuir como crítica contra-cultural contemporánea</p>	<p>En este proyecto realizaremos una particular indagación sobre las relaciones entre lenguajes, poder e identidad (Butler, 1997) a partir de la delimitación de lo que denominamos lenguajes feministas (Boria et. al., 2012, 2016; Enrico, 2018a), en tanto antagonismos sociales que conmueven las estructuras y fronteras del lenguaje patriarcal (Violi, 1991) y del género, subvirtiendo la identidad, la sexualidad y la normalidad (Butler, 2007; Preciado, 2016), tal como estas matrices culturales han sido definidas por el pensamiento occidental (Benhabib, 2004). Nos ubicamos en una zona de contacto y traducción cultural que denominamos los sures del mundo y del género (Almada, et. al., 2021; Enrico, 2020), donde situamos una específica crítica contra-cultural que enfrenta al sistema de hegemonía del capitalismo cisheterosexista, patriarcal, colonial, racista, clasista, extractivista, epistemicida y ecocida. Sures y feminismos queer/cuir se definen, desde este horizonte crítico, como "lo otro" e "inapropiable" de Occidente (hooks et. al., 2004; Mohanty, 2008; flores, 2017), cuyas fuerzas antagonistas disputan fronteras de identidad y territorios de vida y existencia (no sólo de "sobrevivencia") contra las enormes desigualdades e injusticias de nuestro tiempo. En este marco nos interesa profundizar en analizar la operación de desborde de los feminismos de los sures queer/cuir, en tanto cuestionan el propio canon feminista hegemónico (euronortecentrado, ilustrado, blanco), tal como Anzaldúa (1987) y el feminismo negro y mestizo introducen una acción trans-fronteriza radical. Indagar desde esta perspectiva las lenguas (encarnadas), discursos, testimonios, prácticas, pedagogías, memorias y lenguajes feministas de los sures como antagonismos sociales y contra-culturales, significa reconocer su valor histórico, epistémico y político en el contexto de transformaciones y urgencias del mundo contemporáneo. En tal sentido, nos interesa revisar las resonancias de las feministas tercermundistas negras, lesbianas y mestizas (Anzaldúa,</p>

				hooks, Mohanty), en el entrelenguas de los feminismos del sur y cuir, interrogando los efectos críticos subversivos y desbordantes de la traducción cultural de "los sures del norte" y "los sures del sur" (frente a las propias discriminaciones de los feminismos blancos y académicos hegemónicos que invisibilizan a lxs de abajo); y sus políticas de identidad trans-fronterizas, des-coloniales, disidentes de un "todo" excluyente y violento.
González, Natalia Alejandra del Milagro		<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <p>-Beltramino, Lucia</p> <p>-Rodríguez Torres, Carola</p> <p>-Balmaceda, Juan Pablo</p> <p>En formación</p> <p>-Ghisolfi, Verónica</p> <p>-Nieve, Gabriel Armando</p> <p>-Oyola, José Francisco</p> <p>-Bolaño, María Gabriela</p> <p>-del Moral, Carlos Jeremias Nicolas</p> <p>-Gobbini, Delfina</p> <p>Integrantes consultorxs académicos y colaboradores</p> <p>-Rivarola, María Victoria</p> <p>-Voloj, David</p>	Procesos situados de aprendizajes en la educación secundaria en la ciudad de Córdoba: un estudio de las formas de participación de estudiantes en el espacio curricular Proyecto de Intervención Sociocomunitaria	En este proyecto, nos interesa indagar en los procesos de aprendizaje en la educación secundaria. Por ello, se parte de reconocer las características performativas del formato escolar en dicho nivel educativo, que define e incide en las formas de enseñar y de aprender. En este marco definimos la unidad de análisis desde la perspectiva interaccionista que se conoce como giro contextualista: ¿Este giro pondera la especificidad del aprendizaje escolar; afirma que el sujeto es incorporado a sistemas de actividad específicos que tienen efectos productivos sobre sus formas de actuación, sobre sus aprendizajes y su desarrollo e insiste en el carácter situado que deben asumir las investigaciones sobre el aprendizaje escolar? (Terigi, 2009, p.30). Asumida la perspectiva situacional que encuentra sus bases teórico- metodológicas en el cambio del foco de análisis psicológico propuesto por Vigotsky, cuando reconoce que aprendizaje y desarrollo se vinculan con las relaciones sociales en las que el sujeto está involucrado, en este proyecto se sostiene la hipótesis de que la modificación en las formas de participación de lxs estudiantes repercute en sus procesos de aprendizaje. Por lo tanto, el aprendizaje ¿hace referencia a la transformación permanente del sujeto, de sus formas de hacer y pensar en su participación conjunta con otros en actividades situadas? (Aizencang y Bendersky, 2013, p.32). En relación a lo afirmado, en esta oportunidad nos interesa indagar en un espacio curricular presente en algunos planes de estudios de la educación secundaria en la ciudad de Córdoba: Proyecto de Intervención Sociocomunitaria. Allí, el estudiantado debe construir un proyecto de intervención y llevarlo adelante, asumiendo un lugar activo, de participación protagónica y responsabilidad colectiva. Suponemos que dicha propuesta modifica las formas de participación, entendidas como situaciones específicas que permiten la apropiación de conocimientos. Por ello, nuestra unidad de análisis comprende a estudiantes y docentes del mencionado espacio curricular en instituciones educativas específicas,

		<p>-Piccolo, Flavia Beatriz -Pastorino, Maximiliano -Hernández, María del Valle -Morcillo, Marcela Claudia -Artunduaga, Fernando -Vairo, Cristina -Boguslavsky de Ziperovich, Cecilia -Bendersky, Betina</p>		<p>comprendiendo la singularidad de las relaciones entre sujeto y situación. Los propósitos que orientan el presente plan de trabajo buscan comprender y describir las formas que asumen las relaciones entre participación y procesos situados de aprendizajes identificando marcas de esta experiencia en docentes y estudiantes.</p>
Lamelas, Gabriel a Alfonsina	Rebolleo Fica, Eunice Noemí	<p>Integrantes en formación</p> <p>-Gánzer, Yamila Nazarena -Reisin, Pamela Ruth</p> <p>-Fontaine Castelló, María Amelia -Macchione, Carolina</p> <p>-Kowalkzuk, Silvia -Perez, Camila -Fernandez, Loreley</p> <p>Integrantes consultorxs académicos y colaboradores</p> <p>-Roitenburd, Silvia Noemí -Bustamante Vismara, José</p>	<p>Formación, trabajo docente y prácticas pedagógicas: prescripciones y saberes situados (Córdoba, segunda mitad del siglo XIX y mediados del XX)</p>	<p>Este proyecto propone analizar, en perspectiva histórica, las prácticas pedagógicas desarrolladas en el ámbito escolar en el período que se extiende desde la segunda mitad del siglo XIX hasta mediados del siglo XX. Se pone el énfasis analítico en el cruce entre las prescripciones/orientaciones circulantes acerca del trabajo docente, la enseñanza y el método, los conocimientos validados en el período y los cambios que se van produciendo, así como las apropiaciones diversas por directivos y docentes que daban vida a las escuelas. Se analizarán un conjunto de disposiciones, programas y discursos sobre lo escolar difundidos desde las escuelas normales urbanas y rurales y otras regulaciones ministeriales que fueron configurando qué era ser una ?buena? maestra, un ?buen? maestro. Estos idearios se analizan en vínculo con las corrientes pedagógicas en circulación así como con regulaciones político-ideológicas materializadas en disposiciones de los Estados nacional y provincial que buscaron legitimar un conjunto de prácticas tendientes a fijar disposiciones metodológicas sobre la enseñanza, modos de ser y estar en la escuela así como las identidades docentes. El abordaje teórico-metodológico pone en relación una perspectiva político cultural con los aportes de los estudios culturales, la microhistoria, la etnografía y la antropología histórica para el estudio de las instituciones educativas, la cultura y la vida cotidiana de las escuelas. Ideas, orientaciones, prácticas son analizadas en la trama de las políticas educativas, las transformaciones culturales y sociales y los proyectos educativos de los que formaban parte. El corpus documental se compone</p>

				de un conjunto amplio de fuentes, discontinuas y dispersas, que reúnen documentación escolar de tres escuelas normales y de escuelas fiscales primarias de la provincia de Córdoba (informes, inventarios, notas, cartas, expedientes, registros de asistencia, descargos, solicitudes), planes de estudio, reglamentación, normativa, fotografía escolar, prensa periódica, debates parlamentarios, entre otras. En cuanto a la escala, se propone un abordaje desde Córdoba, valorando el aporte de las historias locales, regionales y transnacionales para desandar perspectivas generalizadoras y homogeneizantes sobre lo que ocurría en la vida cotidiana de las escuelas.
Partepilo, Vanesa	Muiño, Laura	<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <p>-Alterman, Nora -Minatti, Agustín</p> <p>En formación</p> <p>-Alvarez, Mercedes</p> <p>-Corbera, Andrea -Corsánigo, Florencia</p> <p>-Navarro, Cecilia -Rigatuso, María Luz</p> <p>Integrantes consultorxs académicos y colaboradores</p> <p>-Sosa, Marcela</p>	Una aproximación al espacio curricular Pedagogía en la formación docente inicial en Córdoba	El proyecto se pregunta por la enseñanza de la asignatura Pedagogía en los Institutos Superiores de Formación Docente (ISFD) de Córdoba. Resultan de interés diferentes aspectos de las propuestas que se elaboran y ahondar en la problematización teórico conceptual de algunas categorías clásicas del campo pedagógico como son: educación, pedagogía, escuela, formación, saber pedagógico, transmisión entre otras.

Roldan, Paola Carolina		<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <p>-Tobarez, Gabriel Ivan</p> <p>En formación</p> <p>-Lanzardo, Nicolas -Alvarez, Sofia -Ferrero, Lia -Rodriguez, Sebastian -Sourerian, Melisa</p> <p>-Frecia, Laura</p>	Prácticas de estudio con medios digitales que despliegan los docentes en sus procesos de formación.	<p>Esta investigación se inscribe en el marco de indagaciones anteriores donde venimos estudiando la relación entre los medios digitales y la enseñanza en diversos escenarios escolares. Interesa, en particular, indagar los modos en que los docentes en procesos de formación estudian con medios digitales, qué relaciones de saber construyen con el objeto (sobre aquello que se conoce y los medios digitales) y cuánto de este vínculo de conocimiento que construyen parece ser trasladado a sus prácticas docentes. Existen antecedentes de investigaciones que identifican el valor de los procesos formativos profesionales en entornos situados, donde las propuestas con modalidad a distancia o virtual ofrecen potencialidades en accesibilidad y posibilidad de permanencia (Schwartzman y Tarasow 2014). Asociados a estos planteos se inscriben otros argumentos provenientes de discursos imbuidos por el solucionismo tecnológico (Morozov, 2016), que definen a los entornos digitales como escenarios pedagógicos potentes por sus rasgos de interactividad, inmersión, colaboración, multimedialidad, etc. Estos últimos enunciados se pronuncian con fuerza en los entornos educativos, sin embargo, no cuentan con investigaciones suficientes que puedan aportar elementos significativos sobre los modos en que los medios digitales contribuyen a los procesos de estudio. Interesa en esta investigación indagar en la categoría relaciones de saber que propone Charlot (2017) para identificar prácticas de estudio de los docentes, con diversos objetos de conocimiento, mediadas por las tecnologías digitales. ¿Qué prácticas se despliegan al estudiar con videos de YouTube?, ¿qué vínculos con el conocimiento se establecen al navegar por entornos hipermediales?, ¿qué apropiaciones de los saberes sugiere el trabajo con podcast?, ¿qué operaciones de saber se promueven en la utilización de WhatsApp o Telegram?, ¿qué ejercicios de conocimiento se desarrollan con la utilización de la Inteligencia Artificial?, ¿estas prácticas de estudio durante los procesos de formación con medios digitales impactan en las relaciones de saber que construyen los docentes mientras enseñan en sus aulas?</p>
---------------------------	--	---	---	---

Proyectos Secyt Formar Admitidos (co-radicados) Área Educación

Formar 2023 – 2025

Directorxs	Codirectorxs	Investigadorxs	Título Proyecto	Resumen
Rinaudo, Gustavo Enrique		<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <p>-Carignano, Marcela -Yazyi, Marina Yamila</p> <p>En formación</p> <p>-Marcuzzi, Mariela Alejandra -Larrambebere, Francisco</p> <p>Integrantes consultorxs académicos y colaboradores</p> <p>Ávila, Olga Silvia</p>	<p>Proyecto “Hacer y pensar con otros en las escuelas. Análisis de una propuesta de trabajo interinstitucional desarrollada en la zona oeste de la ciudad de Córdoba” (FORMAR-SECYT 2023)</p> <p>radicado en la Facultad de Psicología, UNC; dirigido por el Mag. Gustavo Rinaudo.</p>	<p>El propósito de nuestro trabajo de investigación es reconstruir la experiencia de trabajo propuesta desde inspección, que involucra a una serie de escuelas primarias de la zona oeste de la ciudad de Córdoba, identificando los sentidos organizadores de la iniciativa, los procesos y condiciones que permitieron su despliegue y sus resignificaciones a lo largo del tiempo. De esta forma buscamos capturar las configuraciones de trabajo institucional colectivo producidas, destacando diferentes momentos y situaciones relevantes, actores institucionales significativos, identificando las preocupaciones abordadas y las estrategias de resolución construidas en común, sin desconocer la singularidad de cada institución educativa.</p>

Proyectos Secyt radicados Área Educación

Estimular 2023 – 2025

Directorxs	Codirectorxs	Investigadorxs	Título Proyecto	Resumen
Aquino, Nancy Edith		<p>Integrantes responsables investigadoras</p> <p>-Mera, María Noel</p> <p>-Toibero, Desirée Marina</p> <p>En formación</p> <p>-Druetta, Matías Nicolás</p> <p>-Sayago, Rocio Ana Esperanza</p> <p>Integrantes consultorxs académicos y colaboradores</p> <p>-Ferreya, Susana Patricia</p>	<p>El Profesorado en Historia: tensiones, agentes y escenarios de formación.</p> <p>Estudio en caso: la Facultad de Filosofía y Humanidades (UNC) e Institutos de Formación Docente de la Jurisdicción Córdoba</p>	<p>Este Proyecto apuesta a la elaboración de un análisis crítico de los dos principales espacios de formación inicial de docentes en Historia en la Jurisdicción Córdoba: los Institutos Superiores de Formación Docente y la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba. Retomando como disparador de las reflexiones un clásico y potente interrogante acerca de qué es lo que forma en la formación del profesorado (Terhart, 1987), proponemos un recorrido de investigación que tendría dos momentos diferentes, pero estrechamente vinculados. En primer lugar -y recuperando trabajos que previamente han realizado acerca de lo prescriptivo de ambos circuitos de formación investigadores del equipo - intentaremos contrastar analíticamente algunas de las principales notas distintivas de los dispositivos de formación docente antes mencionados (más específicamente, la dimensión normativa de cada uno) para identificar en esos enunciados las tendencias que los definen, las intencionalidades que expresan y los sentidos atribuidos al proceso de formación docente en Historia. En un segundo momento, nos interesa hacer una primera aproximación (que podría profundizarse más adelante) que nos permita reconstruir a qué experiencias de subjetivación estarían dando lugar estos dispositivos, esto es, qué efectos tendría cada uno de ellos en un determinado devenir docente. Nos preguntamos hoy, después de haber indagado en los diseños de la jurisdicción en anteriores trabajos, si esos marcos normativos, esas propuestas que, a nuestro entender, exceden lo simplemente institucional para convertirse en escenarios formativos, contribuyen a configurar profesores y profesoras diversos. ¿Qué espacios/ instancias/momentos/profesores consideran los egresados y las egresadas del profesorado en Historia de la FFyH de la</p>

				UNC que los han formado como tales? ¿Y los egresados de ISFD? ¿Hay similitudes/diferencias/sentidos/ compartidos? Nuestro objetivo general busca analizar los espacios de formación inicial de docentes en historia en la jurisdicción Córdoba (UNC/ISFD) para reconocer en esos escenarios los dispositivos de formación y las experiencias de subjetivación a las que dan lugar.
Lorenzo, Jorge Ruben	Lopez, Vanesa Viviana	<p>Integrantes responsables investigadorxs</p> <p>-González Olguín, Eduardo</p> <p>En formación</p> <p>-Jusid, Zoe -Cagnin, Matías</p> <p>Integrantes consultorxs académicos y colaboradores</p> <p>-Kravetz, Silvia</p>	Políticas de Inclusión Digital, procesos disruptivos: la formación de profesores para el nivel secundario	<p>Dada la importancia de sostener iniciativas y políticas que contribuyan a garantizar el ?derecho de la Alfabetización digital?, y transcurridos el periodo de Pandemia y Pospandemia el presente proyecto de investigación aborda como eje central la formación del profesorado, en lo que respecta a la Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Específicamente se pretende conocer a) cuáles son las políticas de formación docente en este aspecto, tomando como insumo las normativas que regulan la oferta de formación efectiva, su continuidad y cambios acaecidos entre el período de pandemia y post pandemia, considerando este momento como relevante, dada la enorme irrupción de las tecnología de la comunicación que sostuvieron la continuidad del dictado de clases en el periodo de aislamiento social preventivo. Entendemos que la pandemia resultó en un punto crítico, tanto por lo excepcional como por la gran cantidad de adaptaciones no previstas que debieron afrontar las escuelas y los actores que en ellas se encontraban.</p>

Proyectos CIFYH Área Educación (Junio 2024)

Directorxs	Codirectorxs	integrantes	Título Proyecto	Periodo de vigencia	Resumen
Tosolini, Mariana (FFyH-UNC)	Pérez Navarro, Camila (Univ. de O'Higgins Chile)	-Aldana Alexander (UPN Colombia) -Velázquez Seiferheld, David (UNVES Paraguay) -De Liz Sousa Luani (UFPR Brasil) -Alegre Benítez, Carolina (Univ. De Granada - España)	La memoria de las cosas y de las prácticas: la cultura material escolar y la vida cotidiana en la escuela iberoamericana	2023-05-05 al 2025-05-05 Res. interna 20/2023	Este proyecto de investigación internacional busca reconstruir las memorias escolares a través de las narrativas de estudiantes universitarios y las de sus familiares, para analizar los usos, representaciones, significados y disputas en torno a los objetos de la cultura material escolar que se articulan a discursos, prácticas, valores y saberes asociados a la infancia y la escolaridad. Tiene como propósito aportar conceptual y metodológicamente a la problematización de las relaciones entre cultura material, historia de la escolarización y constitución del sujeto escolar. De igual manera, se intenta contribuir al debate académico en torno a la cultura material y el patrimonio escolar, en lo que Escolano (2010) planteó como la constitución de "comunidades interpretativas de historiadores" que desde nuevas preguntas a las fuentes posibiliten un análisis intersubjetivo de los lenguajes que portan los objetos escolares.

Proyectos CIFYH Área Educación co-radicados (junio 2024)

Freyre, María Laura	Pussetto, Mariano	<ul style="list-style-type: none"> -Abate Daga, Miriam -Rapi, Ana -Cortiglia, Agustina -Cuellar, Matías -Sottile, Marco -Córdoba, Agustín -Giliberti, Ana Belkys -Rojo, Cristián -Bartolomé, Olga 	<p>Experiencias educativas y producción cultural en tramas subalternas. Reflexiones desde la práctica extensionista junto al proyecto 'Raíces'</p> <p>(co-radicado área Cs Sociales)</p>	<p>2024-03-27 al 2026-03-26</p> <p>Res. interna 21/2024</p>	<p>Esta propuesta de investigación busca comprender las relaciones y articulaciones entre la producción cultural de las infancias y sus experiencias educativas en tramas subalternas a partir de las reflexiones generadas en el marco del proyecto de extensión "Raíces" (Res. Decanal N° 626/2023). En ese contexto, el equipo viene trabajando con la Escuela-Albergue Obispo Salguero, de nivel primario, localizada en Pampa de Olaen, Córdoba, a 80km de nuestra casa de estudios. El proyecto de extensión promueve la participación de niños y docentes en una serie de actividades que conjugan lo lúdico con lo curricular, a fin de explorar diversas narrativas y elaborar relatos sobre la vida cotidiana y la historia de la escuela. De esta forma, proponemos la construcción de un espacio institucional en el CIFYH que albergue, promueva y fortalezca reflexiones colectivas producidas en las articulaciones entre las prácticas de docencia, investigación y extensión universitaria, reconociendo su carácter relacional y dialéctico.</p>
---------------------------	----------------------	--	--	---	--