







# Ciclo: "DESAFIOS Y OPORTUNIDADES: ARTICULANDO LA PRÁCTICA EN BIBLIOTECAS Y LA ENSEÑANZA DE LA BIBLIOTECOLOGÍA"

#### **CV Panelistas**

# "Creatividad en la planificación del edificio de biblioteca" - 2 de noviembre

# ALEJANDRA GREIFF

Licenciada en Bibliotecología y Documentación, UNC – Posee estudios de posgrado sobre Gestión Cultural.

Directora de la Biblioteca Elma Kohlmeyer de Estrabou. FFyH y Fac. de Psicología. Integrante del Centro Regional de Preservación y Conservación del Patrimonio Cultural en Obras sobre papel, Grupo Córdoba Ruta del Esclavo y Consejo de Directores de Bibliotecas de la UNC.

Autora del libro "Nos mudamos: cómo organizar un traslado preservando el patrimonio de bibliotecas, archivos y museos".

#### • CLAUDIA CANDIA

Es Bibliotecóloga, UNC. – Estudiante de la licenciatura Bibliotecología y Documentación. Practica Supervisada en etapa de Antreproyecto.

Actualmente se desempeña como Jefe de Dpto. de Biblioteconomía de la Biblioteca Elma Kohlmeyer de Estrabou de la FFyH UNC.

Trabajó en: Bibliotecas universitarias de FAMAF, en la Biblioteca Central de la UTN. Realizó pasantías y ayudantías en bibliotecas escolares y especiales.

# SANDRA MARTÍN –

Máster en Documentación Digital – Licenciada en Bibliotecología y Documentación, UNC. – Bibliotecaria, UNC.

Directora del Sistema de Bibliotecas de la Universidad Católica de Córdoba 2003presente

Jefa de Biblioteca. Universidad Blas Pascal 1999-2002

Miembro de ABUC (Acuerdo de Bibliotecas Universitarias de Córdoba)

# SILVIA ARÉVALO

Bibliotecóloga, UNC. - Arquitecta, UNC.

Directora de la Biblioteca de la Facultad de Arquitectura "Mario Fernández Ordoñez" UNC.

Miembro del Centro Regional de Preservación y Conservación del Patrimonio Cultural en Obras sobre papel y Consejo de Directores de Bibliotecas de la UNC.

# CRISTINA FUENTES

Bibliotecaria, UNC.

Miembro de la CD de la Biblioteca Popular "Julio Cortazar"

Actualmente se desempeña en el Centro de Documentación J. C. Garat de CISPREN.