



Secretaría de Extensión

Más información en:

Secretaría de Extensión FFyH, Pabellón Brujas
(Ciudad Universitaria)

tel. 5353610 50035

extension@ffyh.unc.edu.ar

Facebook: Secretaría de Extensión – FFyH – UNC

<http://www.ffyh.unc.edu.ar/extension>

Tipo de actividad:	Curso de capacitación // CON PUNTAJE
Nombre de la actividad:	La animación a la lectura y a la escritura y su correlación con las expresiones artísticas y performativas. Experiencia, intercambio, innovación en la escuela.
Docente/s:	Coordinación: Dra. Susana Gómez. Dictantes: Anahí Guiñazú, Ana Gómez, Belén Ledesma, Georgina Ravassi, Martín Rivero Linari

Inicia:	Sábado 24 de agosto de 09 a 19 hs
Finaliza:	Sábados 31 de agosto 09 a 17 hs
Duración:	21 hs reloj
Horas a certificar:	10 hs
Días y horario:	10 de agosto a las 9 hs. y finaliza a las 19 hs.
Lugar/Aula:	A designar
Cupo máximo y mínimo:	Máximo 45 personas
Cronograma:	Dos encuentros presenciales: Sábado 24 de agosto de 09 a 19 hs Sábados 31 de agosto de 09 a 17 hs (con evaluación) Una actividad virtual de 05 hs. reloj a desarrollarse entre el 25 y el 30 de agosto.

Costo de Inscripción:	
Costo (Mensual y/o Total):	500\$
Cantidad de Cuotas:	una

Destinatarios:

Docentes de materias artísticas y agentes culturales que trabajen o se formen para trabajar en espacios educativos formales y no formales. Docentes de nivel inicial y primario. Docentes y alumnx de profesorado en artes y a artistas educadores. Podrán participar, sin puntaje, estudiantes de carreras de grado universitario y terciarios, educadores y artistas que desarrollen actividades en escuelas con jornada extendida o en organizaciones que se ocupan de los jóvenes desde diferentes prácticas que se concretan en los centros educativos.

Contenidos/Estructura/Programa:

¿Cómo la animación a la lectura puede ser un dispositivo articulador, motivador en áreas artísticas, en la experiencia de aprender?

Un día de capacitación vivencial e intercambios. Se concretarán oportunidades de experiencias de la animación a la lectura y a la escritura.

Los capacitadores, con trayectoria en el tema, ofrecerán reflexiones y experiencias en torno al lugar de la lectura literaria y a otras prácticas estéticas.

Aportamos a la creación de identidades, al fortalecimiento de lazos generacionales y a la formulación de una expresión personal y colectiva.

La Jornada consta de cuatro espacios de taller y discusión. La bibliografía que será enviada por correo electrónico a los participantes.

Se solicita llevar ropa cómoda, y planificar estar en la jornada completa ya que se certifican las horas reloj consideradas para el puntaje.

Animación a la lectura, artes escénicas (clown y aportes del psicodrama), música y literatura, el juego como movilizador de las artes en general.

Docente/s:

Coordinación: Dra. Susana Gómez.

Dictantes: Anahí Guñazú, Ana Gómez, Belén Ledesma, Georgina Ravassi, Martín Rivero Linari