



Paula Soria

Otros nombres en publicaciones:
Paula Soria / Voria Stefanovsky

QUIEN SOY

Investigadora con artículos publicados en el área de literatura romani, género y mujer gitana, estudios gitanos e identidad. Mujer gitana y activista ha sido considerada la primera mujer gitana en defender un doctorado en América Latina.

Nómada hasta los 15 años, a los 10 años ha sido víctima de un acto racista bajo la alegación de haber sido robada por los gitanos circenses de su familia, llevada violentamente del convivio de los suyos por casi dos años, recibe documentos y también un nombre desconocido Paula.

ESTUDIOS ACADÉMICOS

2015 Doctorado en Literatura
Brasília, Brasil *Universidade de Brasília*

Título de la tesis- Juncos al viento: literatura e identidad romani
(original en portugués con actual traducción en español e inglés para publicación en 2020)

2010 Especialización en Derechos Humanos
Brasília, Brasil Centro de estudios académicos y multidisciplinarios-CEAM de la Universidad de Brasilia – UnB

2008 Maestría en Literatura
Brasília, Brasil *Universidade de Brasília*

Título de la tesis: entre el dolor y el orgullo de ser gitano: una aproximación a la literatura romani (original en portugués)

2005 Graduación en Artes Escénicas y Plásticas
Brasília, Brasil *Universidade de Brasília*

1998 Graduación en Periodismo
Honduras *Universidad Nacional de Honduras*

EXPERIENCIA ACADÉMICA

2020 Directora del Observatorio de Mujeres Gitanas
Argentina Asociación integrante del Observatorio Gitano
España/Brasil

Asociación de activistas gitanas reunidas en torno de la creación de libros, manifiestos, videos y congresos

2020 Técnica integrante del Grupo de Estudios en
Brasília, Brasil Literatura Brasileira Contemporânea
Departamento de Literatura de la Universidad de
Brasília

Grupo registrado en el Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico –CNPq – Brasil.



PREMIACIONES

-Mejor Tesis Doctoral

-Concurso Cultura Gitana

-Concurso Cultura Gitana

-Mejor Obra Teatral Academia de Estudios Literarios/RJ

2015 - 2020 Profesora e Investigadora en grupo de estudios de la memoria
Brasilia, Brasil
Departamento de Teoría Literaria de la Universidad de Brasilia (TEL/UNB)

Grupo registrado en el Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico –CNPq – Brasil.

2010 Profesora Sustituta en Teoría y Crítica Literaria
Brasilia, Brasil
Departamento de Teoría Literaria de la Universidad de Brasilia – UnB

PARTICIPACIONES MÁS RELEVANTES EN CONGRESOS, SEMINARIOS, TALLERES

24.06.2020 Conferencista con palestra titulado "Mujeres Gitanas: conocer para transformar"
Buenos Aires, Argentina
Universidad Nacional de la Patagonia Austral (UNPA UARG)

26.06.2019 Cotitular del curso-taller titulado "Los gitanos en la literatura y en el cine"
Buenos Aires, Argentina
Universidad Nacional de la Patagonia Austral (UNPA UARG)

Dictado en conjunto con el profesor Jorge Nedich (titular)

08.11.2018 Actriz performativa con la performance "Don Prejuicio: una leyenda gitana adaptada a los tiempos de antigitanismo"
Buenos Aires, Argentina
Museo Etnográfico Juan B. Ambrosetti

Presentada en el evento "Gitanos en Argentina y en el mundo- Cultura y sociedad: diagnóstico de situación."

10.09.2018 Conferencista en la ponencia titulada "En las tramas de un territorio escrito: literatura e identidad romani"
Brasilia, Brasil
Universidad de Brasilia (UnB)

Evento titulado "Seminário de Pesquisas VI: lugares e não lugares do literário"

ASOCIACIONES QUE DIRIGE

Observatorio Gitano

Observatorio de Mujeres Gitanas

<https://observatorio-gitano.webnode.com/>



ACTIVISMO

Trabaja por el derecho de las niñas y las mujeres de seguir estudiando, fomentando que sientan que es posible seguir por ese camino, con su ejemplo, con charlas y encuentros con el Observatorio de Mujeres Gitanas. Valorar la historia de cada una construyendo una memoria escrita de voz propia.

Con el actual apoyo del ERIAC (European Roma Institute for Arts and Culture) articula tutorías y reuniones con el fin de publicar los escritos, pinturas y poemas de mujeres y niñas gitanas.

13.05.2018 Conferencista titular en seminario titulado
São Paulo, "Escritoras gitanas desconstruyendo
Brasil subalternidades"
Centro de Pesquisa e Formação Sesc/ São Paulo

23.04.2018 Conferencista en la ponencia titulada "Literatura
São Paulo, gitana y (des)construcción identitaria"
Brasil Centro de Pesquisa e Formação Sesc/ São Paulo

Evento titulado "Estudos Ciganos: perspectivas históricas, representacoes espaciais"

27.03.2018 Conferencista con la ponencia titulada "Literatura
São Paulo, romani y (des)construcción identitaria: subversión,
Brasil visibilidad e y voz"
Grupo de Estudios Rrom-Gitanos, Universidad
Nacional de San Martín (UNSAM)

Evento titulado "Decolonizar el saber para repensar la alteridad. II Jornadas Transdisciplinarias del Grupo de Estudios Rrom – Gitanos"

17.03.2017 Conferencista con la ponencia titulada "Literatura
Brasília, Brasil romani: una lectura crítica de la literatura del
samudaripen y la formación de una memoria
ejemplar"
Universidad de Brasília

Evento titulado "A representacao da memoria na narrativa contemporanea"



PREMIACIONES Y CONCURSOS

2020 Apoyo a la Publicación
Berlin, *Instituto Europeo de Arte y Cultura Roma*
Alemania

Premiada por el Programa de Innovación del ERIAC para publicaciones sobre literatura romani y mujeres gitanas.

2020 Seleccionada para el Taller de Capacitación
Costa Rica para la protección de los derechos de la población
Romani en las Américas
Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas
para los Derechos Humanos (OACNUDH)

Evento pospuesto por la pandemia del COVID-19

2016 Mejor Tesis Doctoral en Literatura
Brasilia, Brasil *Universidad de Brasilia*

Título de la tesis- Juncos al viento: literatura e identidad romani
(original en portugués con actual traducción en español e
inglés para publicación en 2020)

2014 Finalista premiada del Concurso de Cultura Cigana
Brasil Ministerio de la Cultura de Brasil

Con la propuesta titulada Escritos ciganos: pesquisa e literatura
romani. También premiada por su trayectoria como mujer
gitana académica que dedico sus investigaciones a los
estudios sobre la identidad y literatura romani.

2008 Finalista premiada del Concurso de Cultura Cigana
Brasil Secretaria de Identidad y Diversidad Cultural del
Ministerio de la Cultura de Brasil

Premio João Torres, con la propuesta titulada "Sou Cigano e
tenho Historia".

2005 Mejor Obra Teatral
Rio de Janeiro, Academia de Estudios Literarios de Rio de Janeiro
Brasil

Categoría – dramaturgía. Con la propuesta titulada "Escritos
ciganos: pesquisa e literatura romani".

CONGRESOS Y JORNADAS

Como vice directora del Observatorio de Mujeres Gitanas ha organizado, en colaboración con la UNPA AURG las Jornadas de Educación, Derechos e Igualdad del Pueblo Rom/Gitano: socialización de Experiencias, del día 04 al 07 de Agosto del 2020 y también del primer Congreso Internacional Rom/Gitano de la República Argentina, con fecha prevista de realización del 25 de Agosto al 01 de Septiembre, contando con casi 90% de personas gitanas entre sus ponentes. El protagonismo del Pueblo Rom es uno de los ejes más importantes.



ALGUNOS ARTÍCULOS e VIDEOS DISPONIBLES EN LÍNEA

Artículo con la revista cultural La Palabra Púrpura:

<https://lapalabrapurpura.es/quien-es-voria-stefanovsky-paula-soria/>

Video producido por el Observatorio de Mujeres Gitanas sobre ser una mujer romi:

<https://youtu.be/AJ6eoEhcD7A>

Artículo para la revista Amarí, revista de cultura gitana de España:

<http://www.amarirevista.com/2018/11/02/desde-brasil-2/>

Nota en el periodico Tiempo Argentino - Las mujeres gitanas somos tres veces silenciadas:

<https://www.tiempoar.com.ar/nota/las-mujeres-gitanas-somos-tres-veces-silenciadas>

Video en parceria con el Instituto de Cultura Gitana, sobre la gitanidad:

<https://institutoculturagitana.es/la-gitanidad-para-voria-stefanovsky/>

Artigo "Nas tessituras da emergente literatura romani (cigana): subalternidade, gênero e identidade em questão"

<https://core.ac.uk/download/pdf/231182576.pdf>

Romani PATiv, trayectoria de Voria Stefanovsky (Paula Soria):

<https://rromanipativ.info/aliads-con-palabra/paula-soria/paula-soria/>

Un poco de información de repositório literario (actualizado en el 2016)

<https://www.escavador.com/sobre/622868/ana-paula-castello-branco-soria>

INFORMACIONES DE CONTACTO

Telf.:

Argentina

+54 9 11 5525 0657

Brasil

+55 61 98118-8691

Email:

Personal

voripaula@gmail.com

Observatorio Romi

observatorioromi@gamil.com

