

Taller de lectura y escritura de cartas: La palabra como experiencia

¿En qué consiste el proyecto?

Se propone reanudar el vínculo establecido con las personas privadas de su libertad que se encuentran alojadas en el Establecimiento Penitenciario N°3 para mujeres de Bouwer, el cual fue iniciado y desarrollado en las cuatro ediciones pasadas del Taller de lectura y escritura de cartas (2015, 2016, 2018, 2019) y se vio interrumpido por la pandemia del Covid-19. Se trabaja con el registro epistolar como forma de expresión, comunicación y creación que permite la generación y el reforzamiento de vínculos, de imágenes de la individualidad y lo colectivo que posibilitan contrarrestar la atomización promovida por la prisión y las objetivaciones coercitivas de la subjetividad, diferencialmente despotenciadoras y moralizantes para las mujeres, que impone el sistema penal. En encuentros semanales con modalidad de taller, se exploran distintas formas de reflexión y experimentación en torno a los contenidos de las cartas, proponiendo dinámicas que tienen como eje el mutuo reconocimiento y co-construcción de saberes entre los integrantes del equipo y los participantes, tomando como idea central en esta edición la potencia de las palabras para producir cruces y encuentros entre lo cotidiano y lo extraordinario.

¿Quiénes forman parte del equipo de trabajo?

Responsable del Proyecto: Julia Monge / Co-responsable: Flavia Romero

Equipo de trabajo: Sofía Ambrogi Kest, Lucía Palacio, Alexia Relling, Carolina Rusca, Lucía Scoles, Florencia Baratelli, Elián Chali, Ivalua Hayipanteli, Greta Molas, Ianina Moretti Basso y Sofía Torres Kosiba.

¿Cómo puedo contactar con el equipo de trabajo?

Julia Monge: julia.monge@unc.edu.ar