



ConHISTORiA#4

Jornadas Conjuntas de Historia

ConHistoria#4

Jornadas Conjuntas de Historia

Escuela de Historia / Área de Historia - CIFFyH / Doctorado en Historia
Facultad de Filosofía y Humanidades - Universidad Nacional de Córdoba

“La formación de investigadores/as y docentes en Historia en la Universidad Pública”

Córdoba, 23 al 27 de junio de 2025

SEGUNDA CIRCULAR

Actividades y Modalidades de participación previstas

1) CONVERSATORIO

"Mestizaje, racismo y circulación cultural (a propósito de *La fiesta de los negros. Una historia del antiguo carnaval de Buenos Aires y su legado en la cultura popular*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2024)".

Conversan Ezequiel Adamovsky (UNSAM - CONICET), José María Bompadre (UNC - Instituto de Culturas Aborígenes), Micaela González Valdés (UNC - CONICET). (Lunes 23 de junio, 18-20 hs.).

Lugar: Auditorio Hugo Chávez, Pabellón Venezuela, Ciudad Universitaria.

2) CONFERENCIAS VIRTUALES

a) "Archivo, tiempo y presencia: sobre los usos del pasado en épocas turbulentas".

Mario Rufer (Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco - México).

Modera: Laura Ortiz (FFyH-UNC)

(Miércoles 25 de junio, 10 hs., virtual transmitida a través del canal de Youtube de la Escuela).

Enlace: A definir

b) "La violencia estatal en la Argentina, del siglo XX a la extrema derecha".

Marina Franco (UNSAM - CONICET).

Modera: Ana Carol Solís (FFyH-UNC).

Lugar: viernes 27 de junio, 16 hs., virtual transmitida a través del canal de Youtube de la Escuela de Historia).

Enlace: A definir

3) PANELES

a) **Panel "El trabajo en la historiografía feminista: diálogos generacionales para interpelar el presente"**

Panelistas: Andrea Andújar (UBA/CONICET) y Natalia Casola (UBA/UNTREF/CONICET).

Coordinadores/as: Ana Elisa Arriaga (FFyH/UNC) y Ludmila Scheinkman (CONICET/UBA)

Modalidad: virtual, transmitido por canal de Youtube de la Escuela de Historia.

Día y horario: martes 24 de junio, 10.30 hs.

b) **Panel "Historia pública"**

A confirmar

c) **Panel "Investigar en el área de las historias universales".**

Panelistas: Julián Gallego (UBA/CONICET), Fernando Ruchesi (UNNE), Carolina Martínez (UNSAM/CONICET) e Ignacio Villagrán (UNGS).

Coordinadores/as: Bárbara García Contrera (FFyH-UNC/CONICET) y Agustín Di Doménico (FFyH-UNC).

Modalidad: virtual, transmitido por canal de Youtube de la Escuela de Historia.

Día y horario: miércoles 25 de junio en horario a definir

4) TALLERES

Destinatarios/as: estudiantes, egresados/as y docentes

Participación: asistencia con inscripción previa

Modalidad: Virtual, Híbrido y Presencial, se indica en cada caso.

a) **Taller de discusión del Doctorado en Historia (Híbrido)**

Coordinación: Dirección y Comités del Doctorado en Historia, FFyH-UNC
Profesor invitado: Ezequiel Adamovksy (UNSAM/CONICET)

Fecha: lunes 23 de junio, 10-16 hs. (Sala “D” de Posgrado, FFyH, formato híbrido).

Presentación de Resúmenes Ampliados

Destinatarios/as: Doctorandos/as en Historia de la FFyH-UNC.

Plazo: 6 de junio de 2025

Extensión: 5000 caracteres, incluidos espacios

Título del archivo en formato word: “doctorando-apellido y nombre.doc”

Los/as doctorandos/as presentarán una síntesis de las cuestiones cualitativas más relevantes incluidas en el proyecto e informe anual del doctorado: tema y problema de investigación, herramientas teóricas y metodológicas utilizadas; síntesis de los avances alcanzados hasta el momento; inserción de la investigación individual en discusiones más amplias y diálogo con investigaciones cercanas en lo temporal, espacial o temático.

Exposición oral: Con formato presencial o virtual a confirmar, se realizará la exposición oral del resumen, en un máximo de 10 minutos. Se prevé la participación de comentaristas.

Lugar: Sala “D” de Posgrado, FFyH, formato híbrido

ENVIAR POR MAIL A: conhistoria@ffyh.unc.edu.ar
con el asunto **MESA DOCTORADO – apellido del/a doctorando/a**

**b) Taller de discusión de Proyectos y Trabajos Finales de la Licenciatura en Historia
(modalidad presencial)**

Coordinación: Dra. María José Ortiz Bergia, Lic. Denise Reyna Berrotarán, Dra. María Dolores Rivero

Fecha: jueves 26 de junio de 15-20 hs.

Presentación de Resúmenes Ampliados

Destinatarios/as: Estudiantes en proceso de elaboración de proyectos de investigación en Historia de la FFyH-UNC, con proyecto presentado o por presentar, y Egresados/as recientes en los últimos tres años.

Fecha límite: 6 de junio

Los/as estudiantes y egresados/as recientes presentarán una síntesis de los aspectos más relevantes incluidos en el proyecto de TFL y/o en su investigación, así como de las vicisitudes atravesadas en su concreción. Ejes sugeridos: tema y problema de investigación; herramientas teóricas y metodológicas utilizadas; estado de avance de la investigación; inserción de la investigación individual en discusiones más amplias y diálogo con investigaciones cercanas en lo temporal, espacial o temático. En el caso de haber concluido su TFL en los últimos tres años, podrán presentar una síntesis de los principales resultados.

Extensión máxima: 5000 caracteres.

Exposición oral. Con formato presencial y/o virtual, se realizará la exposición oral del resumen, en un máximo de 10 minutos.

Lugar: a definir

ENVIAR POR MAIL A: conhistoria@ffyh.unc.edu.ar
con el asunto **MESA TFL – apellido del/a tesista**

c) Taller de escritura de la Historia (monografías, reseñas, artículos) (modalidad presencial)

Coordinación: Dra. María José Magliano (Revista de la Red Intercátedras de Historia de América Latina Contemporánea), Dra. Velia Luparello (Anuario de la Escuela de Historia *Virtual*) y Lic. Julieta Almada (Cuadernos de Historia y Revista de la Red Intercátedras de Historia de América Latina Contemporánea).

Fecha: jueves 26 de junio, 10-12 horas (Presencial).

Presentación de Resúmenes Ampliados

Destinatarios/as: Estudiantes y egresados/as recientes de la Licenciatura en Historia.

Plazo: 6 de junio de 2025

Título del archivo en formato word: Taller c - apellido y nombre.doc -Ejemplo: "Taller c - Perez, Juan".

Características: Se trata de un taller de escritura académica destinado a estudiantes y egresados/as recientes de la Escuela de Historia. La modalidad de trabajo en un taller de 2 (dos) horas propone el abordaje de diferentes géneros discursivos tales como: monografías, reseñas, ponencias, artículos, entre otros. Al mismo tiempo, se presentarán algunas características sobre los espacios a los que se destinan tales producciones (Universidad, jornadas y eventos científicos, revistas académicas, etc.). El taller se centrará en una combinación entre la caracterización y sugerencias generales para cada uno de los formatos elegidos por los/as participantes que se desarrollará en la primera hora, y un trabajo específico sobre los resúmenes presentados, en un segundo momento. Así, el objetivo principal del taller es generar estrategias para la apropiación de los saberes para la producción y la revisión de textos de elaboración propia, así como también la enseñanza-aprendizaje de diferentes modos de escritura en nuestro quehacer historiográfico.

El resumen tendrá como máximo 5000 caracteres, incluidos espacios en formato Times New Roman 12 con interlineados 1.5 y texto justificado. Se presentará una síntesis del trabajo a abordar (monografía, ponencia, reseña, artículo) incluyendo objetivos, planteo del problema y fuentes a utilizar.

Exposición oral: Con formato presencial, se realizará la exposición oral del resumen, en un máximo de 10 minutos.

Lugar: a definir

ENVIAR POR MAIL A: conhistoria@ffyh.unc.edu.ar
con el asunto: **Taller c – apellido del/a estudiante/egresado/a**

d) Taller “Enseñar historia hoy. Algunas pistas para pensar el oficio docente en clave crítica”.

Coordinación: María Celeste Cerdá y María Noel Mera.

-Docentes a cargo: Equipos de Cátedra de “Didáctica Especial-Historia” (Escuela de Historia, FFyH, UNC) y del “Seminario Taller Práctica Docente y Residencia- Área: Historia” (Escuela de Ciencias de la Educación, FFyH, UNC).

Fecha: martes 24 de junio (14-18 hs.)

Destinatarios/as: Estudiantes de Profesorados en Historia y Cs. Sociales de Nivel Superior (Universidades e Institutos Superiores de Formación Docente); Docentes de Historia y Cs. Sociales de Nivel Secundario.

—

Las inscripciones para participar como asistentes en las distintas actividades se realizarán por formulario, cuyas indicaciones se publicarán en la Tercera Circular.

Organizadores

Escuela de Historia
Director Álvaro Moreno Leoni; Vicedirectora María José Magliano

Área de Historia, *Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichon*, CIFFyH
Coordinador Pablo Requena

Doctorado en Historia
Directora Marta Philp

La actividad es abierta, libre y gratuita para todos/as los/as expositores/as y público en general. Algunas actividades se desarrollarán de manera presencial en la sede de la Escuela de Historia, Pabellón España, Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC; mientras que otras tendrán una modalidad virtual a través del canal de YouTube de la Escuela (<https://www.youtube.com/historiaunc>).

Se entregarán certificados virtuales.

Más información: conhistoria@ffyh.unc.edu.ar