



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
ESCUELA DE HISTORIA Y SECRETARÍA DE EXTENSIÓN

Proyecto extensionista institucional
Cursos de Historia para Adultos Mayores: Verano – Otoño 2026

TÍTULO DEL CURSO:

NACER, CRECER Y MORIR JUNTO AL NILO: UNA APROXIMACIÓN A LOS ESTUDIOS SOBRE LA VIDA COTIDIANA EN EL ANTIGUO EGIPTO

DOCENTE RESPONSABLE:

- Dr. Héctor Horacio Gerván (profesor adscripto de la cátedra Historia Antigua General).

MIEMBROS DEL EQUIPO DE TRABAJO:

- Dra. Silvana Lorena Yomaha (profesora asistente de la cátedra Historia Antigua General).
- Victoria Nieva Álvarez (ayudante alumna de la cátedra de Historia Antigua General).

DÍA Y HORARIO DE CURSADO SINCRÓNICO:

Cuatro encuentros sincrónicos, vía GOOGLE MEET, los días jueves 4, 11, 18 y 25 de junio. Horario: 16 a 18 hs.

Enlace de la videollamada <https://meet.google.com/wfc-ydrx-tdz>

Enlace del aula virtual: <https://classroom.google.com/c/NzkzODM5NTkxNzU3>

RESUMEN DEL ASUNTO A TRATAR EN EL CURSO:

El curso se propone brindar un espacio de reflexión en torno al análisis de casos de estudio sobre las dinámicas sociales, culturales y simbólicas de los antiguos egipcios, desde los denominados estudios de la vida cotidiana y/o de género, que en tiempos recientes han suscitado una renovación epistémica en Egiptología. Así, el objetivo será el de abrir espacios de debate sobre el estado actual de nuestros conocimientos sobre cómo era la vida cotidiana en el antiguo Egipto, haciendo especial hincapié tanto en el individuo mismo como en ciertos sectores sociales que no pertenecían a las élites dirigentes del país, tales como las mujeres, los niños, los ancianos y todos aquellos que –al menos desde la historiografía más clásica– hasta ahora no han sido protagonistas de la historia, pero que ciertamente participaron en ella.

El curso se estructura en cuatro unidades temáticas. La primera de ellas es una introducción general que contempla la revisión de los abordajes típicos sobre el carácter jerárquico de la sociedad egipcia y el modo en que las propuestas historiográficas contemporáneas han supuesto una revisión epistémica, permitiendo la apertura de nuevas preguntas y nuevos objetos de estudio. La segunda apunta a las primeras etapas de la vida: el embarazo, el nacimiento, el parto, la lactancia, la infancia y los ritos de paso hacia la pubertad. La tercera unidad versa sobre el matrimonio, la familia, el divorcio y el adulterio, además de los roles de género a partir de la iconografía. Por último, la cuarta se centrará en la vejez y la muerte.

FUNDAMENTACIÓN:

Durante gran parte del desarrollo disciplinar de la Egiptología, el estudio del antiguo Egipto estuvo fuertemente orientado hacia la historia política, la monumentalidad arquitectónica y las producciones ideológicas de las élites. Este sesgo historiográfico —heredero tanto del positivismo decimonónico como de una tradición filológica centrada en los grandes textos religiosos y reales— produjo una imagen parcial de la sociedad faraónica, sobrerrepresentando al monarca, a los altos funcionarios y al aparato templario

en detrimento de la experiencia cotidiana de amplios sectores sociales. Sin embargo, desde fines del siglo XX se ha consolidado una línea de investigación que desplaza el foco hacia la cultura material, las prácticas cotidianas y los actores no hegemónicos. En este contexto, obras como *Ancient Egypt: A Social History* de Bruce G. Trigger (1983) propusieron comprender el antiguo Egipto como una formación social compleja, articulada por relaciones económicas, ideológicas y simbólicas que no pueden reducirse a la figura del monarca. Este giro social se vio reforzado por el desarrollo de la arqueología contextual y la microhistoria arqueológica, especialmente en estudios sobre comunidades como Deir el-Medina.

El interés por la vida cotidiana no responde meramente a una ampliación temática, sino a un cambio epistemológico. Tal como ha señalado Jan Assmann (2003; 2004; 2008) en sus trabajos sobre memoria cultural, las prácticas rituales y las representaciones del orden cósmico no eran exclusivas del ámbito estatal, sino que se encontraban profundamente imbricadas en la experiencia doméstica y comunitaria. La religión, la economía y la organización familiar constituían dimensiones inseparables de una misma matriz ontológica en la que el mantenimiento de la *maat* estructuraba tanto el cosmos como la vida social. En este sentido, la reconstrucción de la vida cotidiana implica analizar no solo «qué hacían» los antiguos egipcios, sino cómo se configuraban sus categorías de persona, cuerpo, parentesco y trabajo. Investigaciones recientes (Graves-Brown, 2008; Johnson, 2009; Frood, 2010; Szpakowska, 2008) han permitido problematizar nociones naturalizadas sobre las dinámicas de las relaciones de género, la familia nuclear, la división sexual del trabajo y las trayectorias vitales. La infancia, por ejemplo, ha dejado de ser considerada una etapa invisible en el registro para convertirse en un campo analítico específico (Jansen y Jansen, 1990; Kasparian, 2007; Marshall, 2015), donde los objetos, los espacios domésticos y los restos osteológicos revelan procesos de socialización y agencia. Lo mismo, inclusive, puede decirse sobre los estudios en torno a las mujeres (Sweeney, 2006; Orriols i Llonch, 2007; Parra Ortiz, 2009) y la vejez (Jansen y Jansen, 1996; Medina Sánchez, 2008; Carreira, 2012), aunque este último aspecto de la vida aún esté infradesarrollado en las investigaciones egiptológicas.

Asimismo, los estudios sobre cultura material (Meskell, 1999; 2000; 2004) han subrayado que los artefactos no son meros reflejos pasivos de estructuras sociales, sino mediadores activos en la producción de relaciones sociales. La tecnología, las herramientas agrícolas, los objetos domésticos y los amuletos protectores permiten comprender la dimensión práctica y encarnada de la experiencia egipcia. La materialidad del día a día constituye, así, un archivo privilegiado para acceder a las dinámicas de reproducción social.

El enfoque adoptado en este curso privilegia el estudio de las diversas etapas de la vida — nacimiento, niñez, pubertad, adultez, vejez y muerte— como unidades analíticas que permiten articular escalas micro y macro desde un punto de vista relacional, poniendo énfasis en cuestiones tales como la alfabetización, los conflictos sociales, la religiosidad doméstica y las redes de parentesco, aportando una imagen matizada de la sociedad del antiguo Egipto. Desde el punto de vista pedagógico, la elección del ciclo vital como eje estructurador del curso permite integrar dimensiones biológicas, sociales y simbólicas en una narrativa coherente. El nacimiento, la crianza, la inserción laboral, la enfermedad y la muerte no son solo etapas biográficas, sino instancias donde se condensan valores culturales, jerarquías sociales y concepciones cosmológicas.

En suma, este curso se fundamenta en una perspectiva interdisciplinaria que articula a la Egiptología con la arqueología social, la antropología histórica y los estudios de cultura material. Su objetivo no es únicamente describir la vida cotidiana en el antiguo Egipto, sino problematizar las categorías con las que la interpretamos, promoviendo una aproximación crítica, contextualizada y epistemológicamente reflexiva a una de las civilizaciones más estudiadas —y, paradójicamente, más simplificadas— de la antigüedad.







TEMAS A DESARROLLAR:

Bloque 1: Aspectos introductorios sobre la sociedad egipcia






- Revisión de las aproximaciones historiográficas clásicas sobre la sociedad egipcia: los sujetos visibilizados, la estructura jerárquica y el diagrama piramidal.
- Nuevos abordajes en Egiptología: la propuesta de los estudios de género.
- Aproximaciones introductorias: la demografía, la esperanza de vida y la mortalidad. Las fuentes documentales disponibles para el estudio de la vida cotidiana en el Egipto faraónico.

- La naturaleza del individuo: la concepción egipcia del humano y sus partes constitutivas; el *ka*, el *ba* y el *akh*. El carácter binario de la sociedad egipcia antigua.


Bloque 2: Las primeras etapas de la vida

- El embarazo en el antiguo Egipto; su presencia y relación con los textos médicos.
- Análisis del nacimiento a partir de la iconografía. Divinidades apotropaicas asociadas: Ipet/Taueret, Aha/Bes y Bastet. Objetos apotropaicos asociados: jarras contenedoras de aceite, varas serpentiformes, amuletos, cuchillo *peseshkef* y marfiles mágicos. El parto: estructura ritual y desarrollo de un parto ideal en el Reino Medio a partir del análisis de adobes de nacimiento. La placenta en la iconografía y los textos médicos: su carácter como  (*mwt rmt*) o «madre de la gente». La lactancia.
- La concepción de la infancia en el antiguo Egipto, a través de la iconografía y del léxico. Análisis de los términos  (*hrd*),  (*id(w)*) y  (*ms(w)*). Aspectos asociados a la niñez: la desnudez, la coleta lateral y el dedo en la boca como indicadores de estatus social. El signo determinativo  (A17) y su connotación del niño como ser asexual.
- De la niñez a la pubertad: los ritos de paso masculinos y femeninos. La circuncisión: el dolor como símbolo de la muerte del neófito y su apertura hacia la adultez. El debate sobre la ablación del clítoris a partir de Estrabón (Str., XVII.2.5). Análisis del término  (*wb3*) como primera cópula ritual y su extrapolación cultural en torno a los debates sobre la virginidad femenina. La menstruación.

Bloque 3: Las dinámicas sociales asociadas a la adultez

- Análisis de los roles de género entre hombre y mujer a través de la iconografía.
- La concepción del matrimonio en el antiguo Egipto. El papel social de las amas de casa. El divorcio y el adulterio en las fuentes textuales.
- La familia nuclear. Análisis de los términos de parentesco en las fuentes textuales.
- Las familias monoparentales: los solteros, las viudas y los huérfanos. Los términos asociados a la viudez:  (*h3rt*),  (*snt3yt*) y  (*gmht*); el signo determinativo  (D3A) y su asociación con el gesto  (*nw*) en la iconografía funeraria desde una perspectiva antropológica y liminar.
- La violencia contra las mujeres: análisis de evidencias textuales sobre las formas de violencia verbal, física y sexual.

Bloque 4: Las últimas etapas de la vida

- La vejez en el antiguo Egipto: evidencias textuales e iconográficas. Debate sobre su ausencia generalizada en la producción académica egiptológica. El léxico asociado y el signo determinativo  (A19).
- La vejez y los textos médicos; los síntomas masculinos y femeninos asociados. Representaciones iconográficas: los casos de las tumbas tebanas de Puyemra (TT39), Merkhau (TT359), Irynefer (TT290) y Nebamón (BM EA37982).
- Los modelos representacionales de la vejez en el antiguo Egipto: entre la debilidad física y la sabiduría. Análisis de inscripciones e iconografía asociada en las tumbas de Tii (en Saqqara) y Paheri (El-Kab), sobre los malos tratos hacia los ancianos. Los textos sapienciales y la sabiduría asociada a la vejez en la alta sociedad egipcia.
- La muerte en el antiguo Egipto: su carácter de cambio ontológico del individuo asociado al tránsito hacia la vida de ultratumba en el Más Allá. La momificación, los ritos funerarios y la sepultura. Las

tumbas-capillas tebanas del Reino Nuevo como dispositivos de regeneración del difunto en el Más Allá. Las funciones de las tumbas según Jan Assmann: memorial, secreta y templaria.

CRONOGRAMA TENTATIVO:

1° encuentro: Jueves 04/06/2026, 16 a 18 hs.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentación del curso: temática, objetivos y metodología de trabajo. ✓ Desarrollo temático del Bloque 1, a partir de una exposición teórica y del análisis conjunto de fuentes documentales. ✓ Indicación de lecturas asincrónicas opcionales para el 2° encuentro.
2° encuentro: Jueves 11/06/2026, 16 a 18 hs.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Revisión de los contenidos desarrollados en el 1° encuentro y actividad de apertura a partir del debate inicial de las lecturas asincrónicas. ✓ Desarrollo temático del Bloque 2, a partir de una exposición teórica y del análisis conjunto de fuentes documentales. ✓ Indicación de lecturas asincrónicas opcionales para el 3° encuentro.
3° encuentro: Jueves 18/06/2026, 16 a 18 hs.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Revisión de los contenidos desarrollados en el 2° encuentro y actividad de apertura a partir del debate inicial de las lecturas asincrónicas. ✓ Desarrollo temático del Bloque 3, a partir de una exposición teórica y del análisis conjunto de fuentes documentales. ✓ Indicación de lecturas asincrónicas opcionales para el 4° encuentro.
4° encuentro: Jueves 25/06/2026, 16 a 18 hs.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Revisión de los contenidos desarrollados en el 3° encuentro y actividad de apertura a partir del debate inicial de las lecturas asincrónicas. ✓ Desarrollo temático del Bloque 4, a partir de una exposición teórica y del análisis conjunto de fuentes documentales. ✓ Actividad sincrónica final: Debate de cierre y conclusiones colectivas. ✓ Actividad asincrónica final: Cumplimentación de instrumento de evaluación (formulario de Google).

MATERIALES PROPUESTOS (POR BLOQUE):

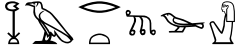
Bloque 1:

- Ambridge, L. (2007). Searching History. The Non-Elite in Ancient Egypt. *History Compass*, 5(2), 632-645. DOI: <https://doi.org/10.1111/j.1478-0542.2007.00418.x>. Traducción para uso interno del curso.
- Castro Jiménez, N. (2019). Estructura de la sociedad del antiguo Egipto. *Amigos de la Egiptología*. Disponible en: <https://egiptologia.com/estructura-sociedad-del-antiguo-egipto/>
- Sweeney, D. (2011). Sex and Gender. En E. Froot y W. Wendrich (Eds.), *UCLA Encyclopedia of Egyptology*. Los Angeles. Disponible en: <http://digital2.library.ucla.edu/viewItem.do?ark=21198/zz0027fc04>. Traducción para uso interno del curso.

Bloque 2:

- Juaneda, M. y Gabelas, M. (2019). La maternidad, crianza y cuidados pediátricos durante la primera infancia en el antiguo Egipto. *BAEDE*, 28, 163-206.
- Parra Ortiz, J. (2016). El niño. «Tu hijo hará lo mismo para ti». En *La vida cotidiana en el antiguo Egipto* (pp. 141-153). Buenos Aires: El Ateneo.
- Pino, C. (2020 [2008]). Los niños en el arte egipcio. *Amigos de la Egiptología*. Disponible en: <https://egiptologia.com/los-ninos-arte-egipcio/>

Bloque 3:

- Díaz Rivas, H. (2012).  *h3rt*, la viuda: una aproximación a través de los determinativos. En L. de Araújo y J. Sales (Eds.), *Novos trabalhos de Egiptologia Ibérica*, vol. 1 (pp. 333-349). Lisboa: Instituto Oriental e Centro de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.
- Parra Ortiz, J. (2009). La violencia doméstica en el Egipto antiguo. *TdE*, 5(2), 139-150.
- Parra Ortiz, J. (2016). El ama de casa. Hijos y más hijos. En *La vida cotidiana en el antiguo Egipto* (pp. 129-139). Buenos Aires: El Ateneo.

- Orriols i Llonch, M. (2007). La traición a la *maat*. La violencia contra las mujeres en el antiguo Egipto. En M. Molas Font (Ed.), *Violencia deliberada. Las raíces de la violencia patriarcal* (pp. 57-70). Barcelona: Icaria.

Bloque 4:

- Andrade, M. (2017). La vejez en el Antiguo Egipto. *I Jornada de Actualización en Investigación y Docencia sobre el Cercano Oriente Antiguo*. Ensenada, 2-3 de noviembre de 2017. FaHCE-UNLP.
- Assmann, J. (2005). Tumba, escritura e inmortalidad. En *Egipto. Historia de un sentido* (pp. 87-93). Madrid: Abada.
- Dodson, A. e Ikram, S. (2008). *The Tomb in Ancient Egypt*. London: Thames & Hudson. Capítulo 1: «Egyptian Funerary Beliefs and the Nature of the Tomb». Traducción disponible para uso interno del curso.
- Donadoni, S. (1991). El muerto. En S. Donadoni (Ed.), *El hombre egipcio* (pp. 283-307). Madrid: Alianza.
- Medina Sánchez, M. (2008). Sabiduría versus debilidad: los modelos de representación de la vejez en el Egipto faraónico sobre soporte mural. *BAEDE*, 18, 161-186.
- Parra Ortiz, J. (2016). El anciano. Ciento diez años de vida, la edad perfecta. En *La vida cotidiana en el antiguo Egipto* (pp. 335-346). Buenos Aires: El Ateneo.

BIBLIOGRAFÍA DEL DOCENTE:

- Assmann, J. (2003). The Ramesside Tomb and the Construction of Sacred Space. En N. Strudwick y J. Taylor (Eds.), *The Theban Necropolis: Past, Present and Future* (pp. 46-52). London: British Museum Press.
- Assmann, J. (2004). Die Konstruktion sakralen Raums in der Grabarchitektur des Neuen Reichs. *ARG*, 6, 1-18.
- Assmann, J. (2008). *Religión y memoria cultural. Diez estudios*. Buenos Aires: Ediciones Lilmod & Libros de la Araucaria.
- Carrreira, P. (2012). A imagem do velho no antigo Egipto. En L. de Araújo y J. Sales (Eds.), *Novos trabalhos de Egiptologia Ibérica*, vol. 1 (pp. 213-225). Lisboa: Instituto Oriental e Centro de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.
- Frood, E. (1010). Social Structure and Daily Life: Pharaonic. En A. Lloyd (Ed.), *A Companion to Ancient Egypt*, vol. 1 (pp. 469-490). Oxford: Blackwell Publishing.
- Graves-Brown, C. (Ed.) (2008). *Sex and Gender in Ancient Egypt. 'Don Your Wig for a Joyful Hour'*. Swansea: The Classical Press of Wales.
- Jansen, R. y Jansen, J. (1990). *Growing up in Ancient Egypt*. London: The Rubicon Press.
- Jansen, R. y Jansen, J. (1996). *Getting old in Ancient Egypt*. London: The Rubicon Press.
- Johnson, J. (2009). The Social, Economic, and Legal Status of Women in Ancient Egypt. En E. Teeter y J. Johnson (Eds.), *The Life of Meresamun. A Temple Singer in Ancient Egypt* (pp. 82-97). OIM 29. Chicago: The Oriental Institute of the University of Chicago Press.
- Kasparian, B. (2007). La condition de l'enfant et du fils aîné dans l'Égypte ancienne. En J. Bouineau (Ed.), *Enfant et romanité. Analyse comparée de la condition de l'enfant* (pp. 17-64). Paris: L'Harmattan.
- Marshall, A. (2015). The Nature of Children in Ancient Egypt. *GM*, 247, 51-62.
- Medina Sánchez, M. (2008). Sabiduría versus debilidad: los modelos de representación de la vejez en el Egipto faraónico sobre soporte mural. *BAEDE*, 18, 161-186.
- Meskel, L. (1999). *Archaeologies of Social Life. Age, Sex, Class Etcetera in Ancient Egypt*. London: Wiley.
- Meskel, L. (2000). Cycles of Life and Death. Narrative Homology and Archaeological Realities. *World Archaeology*, 31, 423-441.
- Meskel, L. (2004). *Object Worlds in Ancient Egypt: Material Biographies Past and Present*. Oxford: Routledge.
- Orriols i Llonch, M. (2007). La traición a maat. La violencia contra las mujeres en el antiguo Egipto. En M. Molas Font (Ed.), *Violencia deliberada. Las raíces de la violencia patriarcal* (pp. 57-70). Barcelona: Icaria.
- Parra Ortiz, J. (2009). La violencia doméstica en el antiguo Egipto. *TdE*, 5(2), 139-150.
- Sweeney, D. (2006). Women Growing Older in Deir el-Medina. En A. Dorn y T. Hoffmann (Eds.), *Living and Writing in Deir el-Medine. Socio-historical Embodiment of Deir el-Medine Texts* (pp. 135-153). AH 19. Basel: Schwabe Verlag.
- Szpakowska, K. (2008). *Daily Life in Ancient Egypt. Recreating Lahun*. Oxford: Blackwell Publishing.
- Trigger, B. (1983). *Ancient History: A Social History*. Cambridge: Cambridge University Press.