



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES

PROPUESTA DE CURSO DE POSGRADO 2013

Aportes para la emancipación “Nuestroamericana”. Los sujetos políticos y la cuestión de la identidad.

Docente a cargo: Dr. Horacio Cerutti-Guldberg. Dra Paola Gramaglia.

Colaboradores: Lic. Ana Britos Castro- Lic. Manuel Fontenla

La filosofía ha sido históricamente un esfuerzo de reflexión sobre la realidad pero desde situaciones determinadas social y culturalmente, aún cuando dichos condicionamientos no sean percibidos necesariamente como tales. Esta reflexión lleva a un sentido nuevo en cada caso y reclama nuevas síntesis, puesto que la existencia de un pluralismo filosófico es un dato histórico y es también una necesidad que se funda en las distintas condiciones de humanidad en que viven varones y mujeres en este mundo.

La lectura crítica desde nuestra situación de lo que otras culturas entienden por tarea de la filosofía en sus formulaciones teóricas y formales o en sus realizaciones concretas, es metodológicamente útil. Tal proceder respeta, en un primer momento, el carácter “universal” de la filosofía y posibilita la variación y superación de los límites concretos y estructurales de esa “universalidad”. El intento



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades



de superación de tales límites -porque en el mejor de los casos se trataría de un universal concreto- puede ser parte del método con las debidas cautelas frente a los folklorismos y los relativismos culturalistas. El acceso a las fuentes, aunque se esté junto a ellas, implica siempre una ineludible interpretación, que puede servir para atisbar el carácter diferencial de la filosofía.

La inclinación hoy vigente de medir la verdad por su operatividad, en vez de hacer más difícil el reconocimiento de la validez teórica de la filosofía, obliga a ésta a una reelaboración de su sentido en términos de validez histórica, sin poder dejar de referirse a la realidad histórica como lugar de comprobación. En ese sentido, lo importante es ver por qué Nuestra América ha podido considerarse como territorio sociocultural occidental, a espaldas de su realidad sociopolítica.

La filosofía latinoamericana desde sus inicios planteó la crítica del sujeto autónomo situado en el centro de la metafísica occidental para concebir una matriz filosófico-política que constituya una perspectiva emancipatoria para dichos sujetos.

En los últimos años las cuestiones de identidad cultural adquirieron una visibilidad y prominencia crecientes en la teoría social y cultural, así como en diferentes campos de investigación de las ciencias sociales, los estudios culturales y las humanidades.

Nos interesa explorar la crítica antiesencialista de las concepciones étnicas, raciales y nacionales de la identidad cultural y la «política de la situación» que constituyen en sus formas más fundadas algunas aventuradas concepciones teóricas.

Mediante la reunión de contribuciones que proceden de diferentes disciplinas y tradiciones teóricas, este seminario aspira a poner en cuestión y promover los debates sobre las sobredeterminaciones de raza, género y clase y su significado en las formaciones sociales contemporáneas.

El objetivo de este seminario es pensar las identidad/diferencias desde las reflexiones de la filosofía latinoamericana al re-pensar las posiciones estratégicas en las cuales constituyen formas de constitución de los sujetos políticos en Latinoamérica.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades



Objetivos específicos

- 1- Una mirada filosófico- política latinoamericana en el marco de la cual visibilizar los supuestos teóricos de las perspectivas de la identidad cultural.
- 2- Introducir la problemática ético-política de la otredad desde la perspectiva de la filosofía latinoamericana considerando la interculturalidad y las discusiones sobre racismo, género y etnia.
- 3- Discutir las diferentes propuestas teóricas de los estudios poscoloniales y estudios de la subalternidad y reflexionar sobre los aportes que nos brindan para el estudio de las sociedades contemporáneas en la construcción de las identidades diferenciales de: pueblos originarios; campesina/os; mujeres; minorías sexuales; afrodescendientes; entre otros.

CONTENIDOS MINIMOS

Unidad I: La filosofía latinoamericana hoy: ¿filosofar nuestroamericano? Sujetos políticos y emancipación: las insurgencias y construyendo organización desde abajo.

Bibliografía Obligatoria:

Horacio Cerutti-Gulberg, “Algunas reformulaciones actuales del populismo” en: Horacio Cerutti-Guldberg, Carlos Mondragón, Jesús Serna Moreno (Coordinadores), *Resistencia, democracia y actores sociales en América Latina*. México, CIALC (UNAM) / Eón / Pensares y Quehaceres, 2008, pp 63-75 y, también, “Populismo” en: Pablo González Casanova (coord.), *Conceptos y fenómenos fundamentales de nuestro tiempo*. México, IIS-UNAM, en: http://conceptos.sociales.unam.mx/conceptos_final/populismo.pdf

-----“Pueblos y líderes ¿son prescindibles?”. (Intervención en la mesa redonda “Filosofía Latinoamericana: sujeto e historicidad”, en el II Congreso Internacional Extraordinario de Filosofía, San Juan, Argentina, Universidad Nacional de San Juan, 2007) en: *Le Monde Diplomatique*, Colombia-Venezuela-Guatemala año VII, No 70, agosto 2008, pp. 32 y 33.-



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades



----- Horacio Cerutti-Guldberg, "Nación: ¿cuestión de identidad, de fuerza o de pacto?" en: *Filozofia naszoamerycana - Filosofía nuestroamericana*. "Nota Editorial" y traducción al polaco Janusz Wojcieszak. (Ideas y Semblanza, 13). Varsovia, Polonia, CESLA / Universidad de Varsovia, 2011, pp. 61-67.-

Bibliografía Optativa:

Jorge Millas, Idea de la individualidad. "Prólogo" Carla Cordua. Santiago de Chile, Ediciones Universidad Diego Portales, 2^a ed. 2009 [1^a 1943], 193 págs.-

Darío Botero Uribe, El derecho a la utopía. Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales, 5^a ed. 2005 [1^a 1994], 163 págs.-

Hugo E. Biagini, La contra cultura juvenil. De la emancipación a los indignados. Buenos Aires, Capital Intelectual, 2012, 518 págs.-

Unidad 2

Aportes para pensar lo poscolonial desde Nuestramérica

Teorías postcoloniales. Colonialidad y colonialismo. Rupturas epistemológicas. Críticas a las perspectivas esencialistas de las construcciones de la otredad. Sujetos políticos-identidades subalternas. Otras emancipaciones posibles.

Bibliografía Obligatoria:

Quijano, Aníbal (2003): "Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina" en Lander (comp.) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. CLACSO. Buenos Aires.

Bidaseca, Karina (2010) *Perturbando el texto colonial. Los Estudios (Pos) coloniales en América latina*. SB. Buenos Aires.

Segato, Rita (2007) "Identidades políticas/Alteridades históricas: una crítica a las certezas del pluralismo global" en *La nación y sus otros. Raza, etnicidad y diversidad religiosa en tiempos de Políticas de la Identidad*. Prometeo. Buenos Aires.

Tapia, Luis (2008) "Subsuelo Político" en Política Salvaje. CLACSO-Muela del Diablo-Comuna. La Paz.

Chatterjee, P. (2008) "Modernidad, Sociedad, Política y Democracia", en *La nación en tiempo heterogéneo*. Siglo XXI. Buenos Aires. pp. 123-212.

Prakash, G. (2003) "Los estudios de la subalternidad como crítica poscolonial" en Rivera Cusicanqui, S –Barragán, R, (Et. Al.) Debates Post Coloniales: Una introducción a los estudios de la subalternidad. Historias/Sephis/Aruwiyiri. Bolivia.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades



Bibliografía Optativa:

Hall, Stuart (2011) "Introducción: ¿quién necesita identidad?" en *Cuestiones de identidad cultural*. Amorrtortu.

Castro Gómez, Santiago (2011) Ciencias Sociales, violencia epistémica y el problema de la "invención del Otro" en *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas Latinoamericanas*. CLACSO.

Bhabha, Homi K. (2010) "Introducción: Narrar la nación" y "Diseminación. Tiempo, narrativa y los márgenes de la nación moderna" en *Nación y narración. Entre la ilusión de una identidad y las diferencias coloniales*. Siglo XXI.

Chakrabarty, D. (2008) *Al margen de Europa. Pensamiento poscolonial y diferencia histórica*. Tusquets. Barcelona.

Rojas, Axel (2004) "Subalternos entre los subalternos: presencia e invisibilidad de la población negra en los imaginarios teóricos y sociales" en Conflicto e (in)visibilidad. Retos en los estudios de la gente negra en Colombia. Restrepo, Eduardo-Rojas, Axel [Ed.]. Universidad de Cauca. Colección Políticas de la Alteridad. Cali. Colombia.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

Facultad de Filosofía y Humanidades



Fechas y horarios: Inicio 21 de Agosto. Finaliza 30 de Octubre 2013.

40 horas

Destinatarios: estudiantes de grado que estén cursando licenciatura en filosofía, historia, letras, antropología o geografía. Estudiantes de posgrado que se especialicen en el área de estudios latinoamericanos.

Actividades:

Además de las exposiciones del profesor el seminario se desarrollará con exposiciones calendarizadas de los asistentes. Las exposiciones de los asistentes se prepararán a partir de los textos de lectura obligatoria y se presentarán por escrito, pudiendo optar posteriormente por leer el escrito o bien exponer oralmente. El tiempo de exposición será de 20 minutos como máximo. Cada exposición tendrá comentaristas o replicantes, que podrán ocupar hasta 15 minutos. Posteriormente, se generalizará el diálogo entre los asistentes.

Evaluación para el Grado:

Las exposiciones, réplicas y participación en clase constituirán un 40% de la calificación final. El 60% restante corresponderá a un trabajo escrito de máximo cinco páginas a doble espacio, cuyo tema será convenido con el profesor. Ese trabajo será presentado y discutido públicamente en la última sesión del seminario.

Evaluación para el Posgrado:

Se tendrá especialmente en cuenta para la aprobación final del seminario la participación en las diversas actividades de clase (exposiciones, réplicas). Los alumnos presentarán un trabajo escrito de máximo cinco páginas a doble espacio, cuyo tratamiento será conversado y seguido por el profesor.