



Antropología de las Moralidades

Cuestiones Teóricas, Metodológicas y Éticas

Dr. Gabriel D. Noel

[IDAES/UNSAM – CONICET]

Fundamentos

Si bien la investigación sobre los aspectos morales de la vida social ha estado presente desde el origen de las ciencias sociales, se han multiplicado en las últimas décadas las investigaciones de carácter etnográfico que han tomado como objeto específico los regímenes morales implicados en diversos escenarios sociales y sus alcances, al igual que los conflictos suscitados en torno de los actores situados en la intersección de estos universos. Así, una serie de etnografías sobre parcialidades deportivas, movimientos políticos, jóvenes involucrados en actividades delictivas o incivildades, programas estatales, violencia en las escuelas o relaciones cercanas entre actores sociales con trayectorias contrastantes – para citar sólo algunos ejemplos – testimonian acerca de la fecundidad de preguntarse por los conflictos y los acuerdos involucrados en la construcción, sostenimiento, impugnación y negociación en el marco de estos regímenes morales así como sobre las ambigüedades, contradicciones y opacidades implicadas por las diversas configuraciones de valores sostenidos como legítimos o deseables por determinados actores sociales (a la vez que ilegítimos e indeseables por otros).

A la luz de este panorama, el objetivo del Seminario es presentar una serie de debates centrales en las ciencias sociales contemporáneas en torno de los problemas y dilemas de la reconstrucción antropológica – y específicamente etnográfica – de las dimensiones morales de la vida social en su despliegue efectivo en las prácticas de los actores, en particular a partir de la discusión de los modos en que investigaciones específicas – tanto del ámbito local como del internacional – abordan e intentan resolver algunos de los desafíos implicados.

Objetivo General

- Que los participantes del Seminario desarrollen las competencias necesarias para el abordaje etnográfico de las dimensiones morales de la vida social, tanto en sus aspectos teóricos y metodológicos como éticos.

Objetivos Específicos

- Que los participantes del Seminario comprendan los desafíos particulares y los problemas específicos relacionados con la producción de conocimiento antropológico sobre las dimensiones morales de la vida social.
- Que los participantes del Seminario adquieran la capacidad de analizar críticamente la producción antropológica relacionada con el estudio de las moralidades, de modo tal de poder explicitar, reconstruir y polemizar con sus supuestos teóricos, metodológicos y éticos.
- Que los participantes del Seminario accedan a un panorama significativo de la producción antropológica local e internacional sobre antropología de las moralidades que le permita prefigurar posibles áreas de interés profesional (en especial en relación con la investigación de la tesis de doctorado).

Modalidad de Cursada

La cursada de la materia se desarrollará en modalidad intensiva, a través de seis encuentros diarios que tendrán como eje central la discusión de textos teóricos y metodológicos – así como etnografías concretas – sobre antropología de las moralidades.

Tratándose de un Seminario de Doctorado resulta indispensable que los estudiantes concurren a las clases con la totalidad de la bibliografía leída. Debido a la modalidad intensiva, la misma será puesta a disposición de los estudiantes con la debida anticipación.

Asimismo, en cada una de las clases la presentación de él o los textos a discutir estará a cargo de estudiantes previamente designados.

Modalidad de Evaluación y Aprobación del Seminario

A los fines de aprobar el Seminario se requiere

- Un mínimo de 80 % de asistencia a clases.
- La participación de los debates en clase, sobre la base de la debida lectura previa de los textos del Seminario.
- La presentación de una reseña bibliográfica sobre un texto a convenir con el docente.
- La realización de un trabajo monográfico final de 3.500 a 5.000 palabras de extensión.

Las reseñas serán calificadas con **aprobado** o **desaprobado**. Aquellos alumnos que desaprobren la reseña dispondrán de una instancia de reescritura.

La monografía final será calificada con nota numérica, requiriéndose un mínimo de **6 (seis)** puntos para la aprobación del Seminario.

Contenidos

I. La Antropología de las Moralidades: Hacia una Delimitación Conceptual del Campo

La antropología de las moralidades como campo de investigación. Antropología de las moralidades, filosofía moral y sociología de la vida moral: algunas discusiones y debates sobre aproximaciones y alcances.

CLASE I

Bibliografía Obligatoria

- DURKHEIM, Émile (1993) *Escritos selectos. Introducción y Selección de Anthony Giddens*, Buenos Aires: Nueva Visión (Caps. III y IV).
- FIRTH, Raymond (1964) "The Study of Values by Social Anthropologists" en *Essays on Social Organization and Values*, London School of Economics Monographs on Social Anthropology No. 28, London: The Athlone Press.
- HOWELL, Signe (1997) *The Ethnography of Moralities*, London: Routledge (Introducción).
- FASSIN, Didier (2008) "Beyond Good and Evil? Questioning the Anthropological Discomfort with Morals" in *Anthropological Theory*, 8(4): 333-344.
- ZIGON, Jarrett (2007) "Moral Breakdown and the Ethical Demand. A Theoretical Framework for an Anthropology of Moralities" in *Anthropological Theory*, 7(2): 131-150

Bibliografía Complementaria

- BRUBAKER, Rogers (1985) *The Limits of Rationality. An Essay on the Social and Moral Thought of Max Weber*, London, George Allen & Unwin.
- EDEL, May and Abraham EDEL (2000) *Anthropology and Ethics*, NY: Transaction Publishers.
- FASSIN, Didier (Comp.) (2012) *A Companion to Moral Anthropology*, Oxford: Wiley-Blackwell.
- FAUBION, James D. (2001) "Towards an Anthropology of Ethics: Foucault and the Pedagogies of Autopoiesis" in *Representations*, 74:83-104.
- HEINTZ, Monica and Johan RASANAYAGAM (1989) "An Anthropology of Morality", *American Anthropologist*, New Series, Vol. 91, No. 3 (Sep., 1989), pp. 599-612
- HEINTZ, Monica (Ed.) (2009) *The Anthropology of Moralities*, NY: Berghahn Books.
- PHARO, Patrick (2004) *Morale et Sociologie. Le Sens et les Valeurs entre Nature et Culture*, Paris: Gallimard.
- SYKES, Karen (2008) *Ethnographies of Moral Reasoning: Living Paradoxes of a Global Age*, Basingstoke: Palgrave MacMillan.
- WIDLAK, Thomas (2004) "Sharing by default? Outline of an anthropology of virtue", *Anthropological Theory*, Vol 4 (1): 53-70.
- ZIGON, Jarrett (2008) *Morality: An Anthropological Perspective*, London: Berg.
- ZIGON, Jarrett (2009) "Hope Dies Last: Two Aspects of Hope in Contemporary Moscow" in *Anthropological Theory*, 9(3): 253-271

ZIGON, Jarrett (2009) "Within a Range of Possibilities: Morality and Ethics in Social Life" in *Ethnos*, 71:1 2006:251-276.

ZIGON, Jarrett (2010) "Moral and Ethical Assemblages. A Response to Fassin and Stoczkowski" in *Anthropological Theory*, 10(1-2): 3-15.

II. Las Moralidades como Dimensión Analítica de Procesos Sociales e Históricos

Algunos usos de los criterios morales en los procesos de delimitación colectiva. Moralidad, clase social y subculturas.

CLASE II

Bibliografía Obligatoria

BARTH, Fredrik (1976) *Los Grupos Étnicos y sus Fronteras: la Organización Social de las Diferencias Culturales*, México: FCE (Introducción).

ELIAS, Norbert y John SCOTSON (2000) *Os Estabelecidos e Os Outsiders*, Río: Jorge Zahar (Introducción, Conclusión y Posfacio a la Edición Alemana).

LÓPEZ PEDRERO, Abel Ricardo (2009) "Ser de Clase Media no es Algo que Pase de la Noche a la Mañana" en VISACOVSKY, Sergio y Enrique GARGUIN (2009) *Moralidades, Economías e Identidades de Clase Media. Estudios Históricos y Etnográficos*, Buenos Aires: Antropofagia.

NOEL, Gabriel D. (2011) "Cuestiones Disputadas. Repertorios Morales y Procesos de Delimitación de una Comunidad Imaginada en la Costa Atlántica Bonaerense" en *Publicar en Antropología y Ciencias Sociales*, XI (2011).

NOEL, Gabriel D. (2011) "Guardianes del Paraíso. Génesis y Genealogía de una Identidad Colectiva en Mar de las Pampas, provincia de Buenos Aires" en *Revista del Museo de Antropología*, IV (2011).

Bibliografía Complementaria

ADAMOVSKY, Ezequiel (2009) *Historia de la Clase Media Argentina*, Buenos Aires: Planeta.

ARIZAGA, Cecilia (2005) *El Mito de Comunidad en la Sociedad Mundializada*, Buenos Aires: El Cielo por Asalto.

BOURDIEU, Pierre (2006) *La Distinción. Criterios y Bases Sociales del Gusto*, Madrid: Taurus

COHEN, Stanley (2002) [1972] *Folk Devils and Moral Panics. The Creation of the Mods and Rockers*, London: Routledge (Symbols of Trouble: Introduction to the Second Edition).

DOUGLAS, Mary (2007) [1966] *Pureza y Peligro: Un Análisis de los Conceptos de Contaminación y Tabú*, Buenos Aires: Nueva Visión.

DOUGLAS, Mary (1986) *Como Piensan las Instituciones*, Madrid: Alianza.

DOWNES, David and Paul ROCK (2007) *Understanding Deviance: A Guide to the Sociology of Crime and Rule-breaking*, Oxford: Oxford University Press.

- HALL, Stuart y Tony JEFFERSON (2002) [1975] *Resistencia a Través de Rituales. Subculturas Juveniles en la Gran Bretaña de Posguerra*, La Plata: Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios (Teoría I: Subculturas, Culturas y Clase).
- HALL, Stuart y Tony JEFFERSON (2002) [1975] *Resistencia a Través de Rituales. Subculturas Juveniles en la Gran Bretaña de Posguerra*, La Plata: Observatorio de Jóvenes, Comunicación y Medios (Una Vez Más: Resistencia a Través de Rituales).
- HEBDIGE, Dick (2003) *Subcultura. El Significado del Estilo*, Buenos Aires: Paidós.
- LAMONT, Michèle (2000) *The Dignity of Working Men. Morality and the Boundaries of Race, Class, and Immigration*, Cambridge: Russell Sage Foundation-Harvard University Press.
- LAMONT, Michèle (2000) *Money, Morals, and Manners. The Culture of the French and the American Upper-Middle Class*, Chicago: University of Chicago Press.
- LAMONT, Michèle and Virag MOLNAR (2002) "The Study of Boundaries in the Social Sciences", *Annual Review of Sociology*, Vol. 28 (2002), pp. 167-195
- LAMONT, Michèle and Marcel FOURNIER (Eds.) (1992) *Cultivating Differences. Symbolic Boundaries and the Making of Inequality*, Chicago: University of Chicago Press.
- MATZA, David and Gresham M. SYKES (1957) "Juvenile Delinquency and Subterranean Values", *American Sociological Review*, Vol. 26, No. 5 (Oct., 1961), pp. 712-719.
- SYKES, Gresham M. and David MATZA (1957) "Techniques of Neutralization: A Theory of Delinquency", *American Sociological Review*, Vol. 22, No. 6 (Dec., 1957), pp. 664-670

III. La Cuestión de las Reglas. Algunos Modelos de Actor Social y de Agencia Moral.

La cuestión de las reglas y de su putativo acatamiento como paradigma de la agencia moral: principales debates y dificultades. Modelos alternativos de actor social en relación con la agencia moral: ventajas y limitaciones heurísticas en clave comparada.

CLASE III

Bibliografía Obligatoria

- MALINOWSKI, Bronislaw (1991) [1926] *Crimen y Costumbre en la Sociedad Salvaje*, Barcelona: Ariel.
- BOURDIEU, Pierre (2007) [1980] *El Sentido Práctico*, Buenos Aires: Siglo XXI (Caps. III y V).
- SEWELL, William H. (1992) "A Theory of Structure: Duality, Agency and Transformation" in *The American Journal of Sociology*, Vol. 98(1), pp. 1-29.
- NOEL, Gabriel D. (2012) "De los Códigos a los Repertorios: Algunos Atavismos Persistentes Acerca de la Cultura y una Propuesta de Reformulación", en *Revista Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales* (en prensa).

Bibliografía Complementaria

- GIDDENS, Anthony (1995) *La Constitución de la Sociedad. Bases para la Teoría de la Estructuración*, Buenos Aires: Amorrortu (Caps. I y IV).
- HOLLAND, Dorothy and Andrew KIPNIS (1994) "Metaphors for Embarrassment and Stories of Exposure: The Not-So-Egocentric Self in American Culture", *Ethos*, Vol. 22, No. 3 (Sep., 1994), pp. 316-342
- SCHEFF, Thomas J. (1990) *Microsociology. Discourse, Emotion and Social Structure*, Chicago: University of Chicago Press.
- SWIDLER, Ann (1986) "Culture in Action: Symbols and Strategies" en *American Sociological Review*, Vol. 51, No. 2. (Apr., 1986), pp. 273-286.
- SYKES, Gresham M. and David MATZA (1957) "Techniques of Neutralization: A Theory of Delinquency", *American Sociological Review*, Vol. 22, No. 6 (Dec., 1957), pp. 664-670.

IV. Problemas y Dilemas Éticos en la Investigación en Antropología de las Moralidades

Algunas dimensiones éticas implicadas en el estudio de las moralidades y sus consecuencias epistemológicas, metodológicas y político-morales.

CLASE IV

Bibliografía Obligatoria

- NOEL, Gabriel D. (2011) "Algunos Dilemas Éticos del Trabajo Antropológico con Actores Implicados en Actividades Delictivas" en *Ankulegi* 15: 127-137.
- BOURGOIS, Philippe (2010) [2003] *En Busca del Respeto. Vendiendo Crack en Harlem*, Buenos Aires: Siglo XXI (Introducción).
- FELDMAN, Allen (1991) *Formations of Violence. The Narrative of the Body and Political Terror in Northern Ireland*, Chicago: University of Chicago Press (Chapter I – Artifacts and Instruments of Agency).
- ROBBEN, Antonius C. G. M. (1996) Ethnographic Seduction, Transference, and Resistance in Dialogues about Terror and Violence in Argentina, *Ethos*, 24 (1):71-106.
- MARQUES, Ana Claudia y Jorge MATTAR VILLELA (2005) "O que se Diz, o que se Escreve. Etnografia e Trabalho de Campo no Sertão de Pernambuco", *REVISTA DE ANTROPOLOGIA*, São Paulo, 48 (1): 37-74.

V. Contornos de un Debate Clásico: Honor, Vergüenza y Gracia en la Investigación Antropológica

Las discusiones de los "mediterraneistas" sobre Honor, Vergüenza y Gracia: posiciones, críticas y debates. Algunos usos etnográficos contemporáneos del honor: la honra y el "aguante".

CLASE V

Bibliografía Obligatoria

- PERISTIANY, J. G. (Ed.) (1966) *Honour and Shame. The Values of Mediterranean Society*, Chicago: University of Chicago Press (Introduction).
- PITT-RIVERS, Julian (1966) "Honour and Social Status" in PERISTIANY, J. G. (Ed.) (1966) *Honour and Shame. The Values of Mediterranean Society*, Chicago: University of Chicago Press.
- GILMORE, David G. (1987) "Introduction: The Shame of Dishonor" in GILMORE, David G. (Ed.) *Honor and Shame and the Unity of the Mediterranean*, Arlington: American Anthropological Association.
- PERISTIANY, J. G. and Julian PITT-RIVERS (Eds.) (2005) *Honor and Grace in Anthropology*, Cambridge: Cambridge University Press (Introduction).
- HERZFELD, Michael (1980) "Honour and Shame: Problems in the Comparative Analysis of Moral Systems", *Man, New Series*, Vol. 15, No. 2 (Jun., 1980), pp. 339-351.
- TEIXEIRA, Carla Costa (1999) "O Preço da Honra", en *Série Antropologia*, 253. Departamento de Antropologia: Universidad da Brasília.
- ALABARCES, PABLO, José GARRIGA Zucal y María Verónica MOREIRA (2008) "El 'Aguante' y las Hinchadas Argentinas: una Relación Violenta" en *Horizontes Antropológicos*, (14)30:113-136.

Bibliografía Complementaria

- BLOK, Anton (1981) "Rams and Billy-Goats: A Key to the Mediterranean Code of Honour" en *Man, New Series*, 16 (3):427-440.
- HERZFELD, Michael (1981) "Meaning and Morality. A Semiotic Approach to Evil Eye Accusations in a Greek Village", *American Ethnologist* 8(3): 560-574
- (1981) "Performative Categories and Symbols of Passage in Rural Greece", *The Journal of American Folklore*, Vol. 94, No. 371 (Jan. - Mar., 1981), pp. 44-57
- (1984) "The Significance of the Insignificant: Blasphemy as Ideology", *Man, New Series*, Vol. 19, No. 4 (Dec., 1984), pp. 653-664
- (1984) "The Horns of the Mediterraneanist Dilemma" en *American Ethnologist*, 11 (3):439-454.
- (1985) "Of Horns and History: The Mediterraneanist Dilemma Again" en *American Ethnologist*, 12 (4):778-780.
- (1988) "Embarrassment as Pride: Narrative Resourcefulness and Strategies of Normativity among Cretan Animal-Thieves", *Anthropological Linguistics*, Vol. 30, No. 3/4 (Fall - Winter, 1988), pp. 319-344
- (1990) "Pride and Perjury: Time and the Oath in the Mountain Villages of Crete", *Man, New Series*, Vol. 25, No. 2 (Jun., 1990), pp. 305-322
- PERISTIANY, J. G. (Ed.) (1966) *Honour and Shame. The Values of Mediterranean Society*, Chicago: University of Chicago Press.
- PERISTIANY, J. G. and Julian PITT-RIVERS (Eds.) (2005) *Honor and Grace in Anthropology*, Cambridge: Cambridge University Press.

PITT-RIVERS, Julian (1971) [1954] *The People of the Sierra*, Chicago: The University of Chicago Press.

PITT-RIVERS, Julian (1966) "Honour and Social Status" in PERISTIANY, J. G. (Ed.) (1966) *Honour and Shame. The Values of Mediterranean Society*, Chicago: University of Chicago Press (Introduction).

VI. Algunas Aproximaciones Contemporáneas al Estudio de las Moralidades: Investigaciones Empíricas, Posiciones Teóricas y Estrategias Metodológicas

Algunas investigaciones recientes en antropología de las moralidades en Argentina y Brasil: construcción del objeto, estrategias metodológicas y principales debates.

CLASE VI

Bibliografía Obligatoria

BALBI, Fernando (2008) *De Leales, Desleales y Traidores. Valor Moral y Concepción de Política en el Peronismo*, Buenos Aires, Antropofagia.

FREDERIC, Sabina (2004) *Buenos Vecinos, Malos Políticos: Moralidad y Política en el Gran Buenos Aires*, Buenos Aires: Prometeo.

WERNECK, Alexandre (2011a) "O "egoísmo" como competência: um estudo de desculpas dadas nas relações de casal como forma de coordenação entre bem de si e moralidade" en *Revista de Antropologia*, São Paulo, 54(1):133-190

WERNECK, Alexandre (2011b) "A velhice como competência de efetivação de ações moralmente questionadas. Situações em supermercados do Rio de Janeiro" en *RBSE* 10 (28): 11-44.

Bibliografía Complementaria

AUSTIN, John (1957) "A Plea for Excuses" en *Proceedings of the Aristotelian Society*, Vol. 57, 1956-7:15.

BOIVIN, Mauricio, Ana Rosato y Fernando BALBI (1998) " 'Quando o Inimigo te Abraça com Entusiasmo...': Etnografia de uma Traição" en *Mana*, 4(2):35-65, 1998.

BOLTANSKI, Luc (2000) [1990] *El Amor y la Justicia como Competencias. Tres Ensayos de Sociología de la Acción*, Buenos Aires: Amorrortu.

BOLTANSKI, Luc and Laurent THÉVENOT (2006) *On Justification: Economies of Worth*, Princeton: Princeton University Press.

HERZFELD, Michael (1982) "The Etymology of Excuses: Aspects of Rhetorical Performance in Greece", *American Ethnologist*, Vol. 9, No. 4, Symbolism and Cognition II (Nov., 1982), pp. 644-663

HERZFELD, Michael (2005) *Cultural Intimacy: Social Poetics in the Nation-State*, London: Taylor and Francis.

WERNECK, Alexandre (2012) *A desculpa. As circunstâncias e a moral das relações sociais*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira.