

Seminario para la Universidad Nacional de Córdoba

Maestría en Pedagogía

Noviembre 13, 14 y 15 del 2014

INSTITUCIONES

Profesor a cargo: Dra. Graciela Frigerio.

Descripción

El seminario se organiza a partir de la puesta en común de preocupaciones que estarán a la base de la actividad de conceptualizar e intentar reflexionar juntos sobre cuestiones que hacen a las Instituciones y la vida institucional en los amplios y diversos territorios de la educación. Tratándose de un “seminario” es en el intercambio que se lleva a cabo el despliegue de nociones sobre las problematizaciones educativas.

Objetivos

Proponer a los maestrandos, a partir de distintas entradas disciplinares (con especial énfasis en el psicoanálisis, la filosofía, la literatura y la pedagogía) aportes para un andamiaje conceptual que permita un acercamiento a la complejidad de las instituciones educativas en su doble y simultáneo trabajo de compartir la producción de un tejido social - instituir al sujeto- y contribuir a que el sujeto despliegue una relación de desconocido que propicie una relación de saber.

Ejes temáticos¹

No hay conocimiento sin extranjería. La posición del extranjero. Las figuras del extranjero en educación.

Acerca de las Instituciones educativas: Aportes para una comprensión de su complejidad. A propósito de la *necesidad* de las instituciones. De tópicos y cartografías. Función: jurídica, filiatoria, arcóntica, sublimatoria

Preocupaciones actuales de las instituciones educativas. La educación es política. Educación y política. Interrogando el lugar de las instituciones respecto a una problemática tramposa: integración vs. exclusión.

Instituciones educativas y reconfiguraciones identitarias. Sobre la identidad como construcción. Pre – juicios, clasificaciones y etiquetamientos. A propósito de los prestadores de identidad. Identificaciones. Las al menos 12 figuras y sus

¹ Los ejes serán profundizados en función del trabajo del grupo. Del mismo modo podrán enfatizarse algunos contenidos. Atendiendo tanto a saberes previos como a intereses grupales.

respectivas configuraciones internas que en el aparato psíquico del sujeto “trabajan” las relaciones. El rol de educador Instituciones y Transmisión. A propósito del amor y de los equívocos. A propósito de lo in enseñable.

Ficciones teóricas con efecto político y subjetivo: Apuesta a la igualdad de las inteligencias: Bajo que principios algo puede volverse otra cosa

Evaluación

Se ponderará la participación en el seminario y la elaboración de un trabajo de síntesis que los estudiantes construirán en pequeños grupos el viernes al final de la tarde para presentarla en el plenario del coloquio evaluativo que se desarrollará el sábado. Sobre esta base cada estudiante deberá enviar el 1^a de diciembre del 2014 (no se darán prórrogas) unas páginas de profundización. Las notas serán entregadas a la Facultad antes de que concluya diciembre 2014.

Bibliografía

Se adjunta una serie de listados, cada tema tendrá en clase una sugerencia de lectura, (que eventualmente excederá el listado mencionado) en función de los énfasis del grupo. La bibliografía general remite a un universo de referentes que podrá ser ampliado por cada maestrando con sus propias opciones, lecturas previas revisitadas y opciones complementarias y/ o de profundización según los ejes de sus propios proyectos de investigación.

Contamos con el necesario trabajo de búsqueda en bibliotecas que los maestrandos realizan o realizarán para consultar obras clásicas y/o profundizar enfoques o perspectivas.

Pondremos especial interés en analizar aquellas producciones que siendo catalogadas de “ficciones” (novelas, películas) conllevan y sugieren desarrollos conceptuales convocantes a una reflexión en los márgenes de las disciplinas y en el centro de las problemáticas.

1) Novelas a ser leídas como producciones teóricas

El niño azul (Henry BAUCHAU)
Las palabras extranjeras (Vassilis ALEXAKIS)

2) Películas a revisar:

El regreso
El re encuentro
Freud (guión de J.P. Sartre)
Amanece que no es poco
Europa – Europa

El señor de las moscas
Memorias de Antonia
Cartas de Paris
Good by Lenin
Los Coristas
Innocence
Pasión de amor
Prisioneros del amor
La camarera del Titanic
Ser y Tener
Cero en conduct

3) Bibliografía de Consulta

BLANCHOT, M.: La comunidad inconfesable. Madrid. Arena Libros. 1999.
CASTORIADIS, C.: La institución imaginaria de la sociedad. Barcelona. Tusquets. 1983.
CASTORIADIS, C.: Los dominios del hombre. Las encrucijadas del laberinto. Barcelona. Gedisa. 1988.
DERRIDA, J. Dufourmantelle, A. La hospitalidad. Bs. As. De la Flor. 2000
FREUD, S².:
• El porvenir de una ilusión..
• El malestar en la cultura.
• Tótem y tabú. Amorrortu.
FRIGERIO, G., comp. : Educar rasgos filosóficos de una identidad. Bs. As. Santillana. 2002.

FRIGERIO, G.
La división de las infancias. Bs As Del estante editorial (2007)

FRIGERIO, G y DIKER, G.
• Tiempos de Infancia. Argentina, fragmentos de doscientos años. Santillana (2009).
• Educar; posiciones acerca de lo común. Del estante editorial (2006)
• Educar: figuras y efectos del amor. Del estante editorial (2006)
• Educar: ese acto político. Del estante editorial (2005)
• La transmisión_Centro de estudios multidisciplinares / NOVEDUC 2004.
• Una ética en el trabajo con niños y adolescentes. La habilitación a la oportunidad. Centro de estudios multidisciplinares / Ensayo y experiencias (Nº52) 2004.
• Infancias y adolescencias. Teorías y experiencias en el borde. La educación discute la noción de destino. Centro de estudios multidisciplinares / Ensayo y experiencias (Nº50) 2003.
• Educación y alteridad. Las figuras del extranjero. Textos multidisciplinares. Centro de estudios multidisciplinares / Ensayo y experiencias (Nº48) 2003.

² Los textos freudianos tienen distintas ediciones y editores.

GOLDSTEIN, G: La experiencia estética. Buenos Aires. 2005. Del estante editorial.

LYOTARD, J-F. (1998): Lo inhumano. Bs. As. Manantial.

LYOTARD, J-F.: Lecturas de infancia. Buenos Aires. EUDEBA. 1997.

MARI, E. y otros: Derecho y psicoanálisis. Teoría de las ficciones y función dogmática. Bs.As. Hachette. 1987.

RANCIERE, J.: Le maître ignorant. París: Fayard, 1987. (En portugués: Brasil: Ed. Authêntica, 2002) HAY TRADUCION AL ESPAÑOL (LAERTES)

RANCIERE, J.: Courts voyages au pays du peuple. París: Le Seuil, 1990. HAY TRADUCION AL ESPAÑOL

RANCIERE, J.: Les mots de l'histoire. Essai de poétique du savoir. París: Seuil, 1992. (HAY TRADUCION AL ESPAÑOL Ed. Nueva Visión).

RANCIERE, J.: L'inconscient esthétique. París: Galilée, 2001. HAY TRADUCION AL ESPAÑOL (Del estante editorial)

SKLIAR C. y FRIGERIO, G: Huellas de Derrida: Buenos Aires, 2005. Del estante editorial.

WINNICOTT, D. W.: De la pédiatrie à la psychanalyse. Paris: Payot, 1971. HAY TRADUCION AL ESPAÑOL)