

Título de la tesis: Cenizas de Desintegración - Análisis de Residuos de Combustión de Contextos Finales de Aguada de Ambato, Catamarca, Noroeste Argentina (Ashes of Disappearances - Analysis of Combustion Residues in Aguada Abandonment Contexts in the Ambato Valley, Catamarca Province, Northwest Argentina)

Autor: Henrik B. Lindsoug

Grado alcanzado: Doctor en Ciencias Antropológicas

Director y Co director de tesis: Directora: Dra. María Bernarda Marconetto (Facultad de Filosofía y Humanidades -Universidad Nacional de Córdoba, Argentina) Co director: Dr. Antonio Martínez Cortizas (Facultad de Biología, Universidad de Santiago de Compostela, España)

Fecha de defensa de la tesis: 11 de octubre de 2013

Extensión: 392 págs.

Idioma: Inglés

Áreas temáticas: Arqueología, Arqueobotánica, Ecología de fuegos, Paleoambiente

Objetivos de la tesis: El objetivo consiste en aportar información al estudio de los procesos relacionados al abandono de sitios Aguada en el Valle de Ambato, Catamarca, entre los siglos X y XI d.C., y cuyo fin fue de analizar, desde el registro arqueológico, los factores convergentes - ecológicos, económicos, políticos, simbólicos, sociales y demográficos - que pudieron concurrir en el proceso de su disgregación, y sometieron a los grupos del Ambato a una situación de vulnerabilidad.

Aportes de la tesis al campo disciplinar: la tesis aporta al estudio de fuegos forestales a través un nuevo método desarrollado para analizar fuegos forestales usando microcarbones en sedimentos fluviales. Otro aporte es entender los procesos que operaron en el final de la ocupación Aguada en el Valle de Ambato y el escenario paleoambiental en la zona, especialmente la ecología de los fuegos en el pasado.

Palabras clave: Fuego; Microcarbón; Valle de Ambato; Cultura Aguada; Pedoantracología

Resumen en español: El objetivo general de este estudio es el análisis de los procesos de abandono de la sociedad Aguada, en el Valle de Ambato (Catamarca, Argentina), con un foco particular en las condiciones paleoambientales vinculados a ello. Este problema de investigación fue asociado con el estudio de los regímenes de fuego en el área. Dado que muchos de los contextos arqueológicos del área muestran que distintos sitios fueron afectados por incendios (Martínez 2, Piedras Blancas e Iglesia de Los Indios), se analizó la evidencia de microcarbones presentes en el registro para evaluar, analizar e identificar las secuencias pasadas de fuegos y sus regímenes, en orden de articular estas situaciones con los procesos de abandono. En este sentido, las secuencias y frecuencias de fuegos constituyeron los objetos de estudio específicos, utilizando para ello nuevas técnicas y metodologías que fueron adaptadas y desarrolladas considerando los estudios previos sobre el tema. Los materiales recuperados permitieron demostrar que los ecosistemas del Valle de Ambato fueron impactados de forma recurrente por fuegos desde, al menos, 4.500 A.P., según las muestras radiocarbónicas más antiguas que obtuvimos. En este sentido, este estudio argumenta que los fuegos han sido una parte recurrente del ambiente y paisaje, así como una parte integral de los alrededores de los espacios habitados por las personas de la sociedad Aguada. Dentro de este marco, existen ciertas áreas que fueron impactadas con mayor intensidad por fuegos más severos, mostrando incluso algunos períodos con una gran cantidad de registro de microcarbones, y consecuentemente una presencia más frecuente e intensa de incendios. Se asume que estos fuegos silvestres pueden haber tenido orígenes tanto naturales como culturales, creados tal vez por eventos climáticos (como rayos) o por acciones humanas.

Resumen en inglés: The general objective of this study is to analyse the Aguada society's abandonment of the Ambato Valley and the evidence related to this process, focusing on palaeoenvironmental factors. This question was associated with fire regimes in the study area. Since several of the archaeological contexts from the area showed that multiple sites had been affected by fires, (Martínez 2, Piedras Blancas, and Iglesia de Los Indios), microcharcoal evidence was used to evaluate, analyse, and identify past fire sequences and fire regimes in pursuit of a link between fires and abandonment. The specific subject of the analysis was the frequency and sequences of

the fires, and new techniques and methods based on earlier studies were developed in order to achieve this research objective. The data collected shows that the ecosystem in the Ambato Valley was frequently impacted by recurrent fires since at least 4,500 years B.P., based upon the oldest AMS radiocarbon dates obtained. This study argues that fires have been a recurrent part of this environment and landscape and an integral part of the surroundings of the people inhabiting the area, the Aguada society. There are certain areas which seem to have been struck by more intense and severe fires than others, with some periods also showing stronger fire signals with abundant microcharcoal remains, indicating a the presence of fires that were more intense, frequent, and severe. These wildfires are assumed to have been both natural and cultural in origin, created by both natural events such as lighting strikes as well as by human action.

Líneas de investigación y desarrollo futuras: Contribuir a estudio de dinámicas de incendios forestales articulando las ocupaciones Aguada (S. VI a XI) y paisajes de fuego del Este de Catamarca. Analizar la relación entre ocupaciones pasadas e incendios. Incrementar la información existente acerca del escenario paleoambiental pasado durante la ocupación Aguada en el Este de Catamarca y vincularla a posibles contextos de abandono. Ajustar los métodos y técnicas desarrollados para estudiar regímenes de fuego pasados en la región.

Mail de contacto: henrikblindskoug@gmail.com