Secretaría de Posgrado

Resumen de tesis doctoral

ffyh Facultad de Filosofía y Humanidades | UNC

Título de la tesis: *La historiografía de la Compañía de Jesús. Pedro Lozano, su historiador.*

Autor: Josefina Guadalupe CARGNEL.

Grado alcanzado: Doctor en Historia

Director y Co director de tesis:

Director: Dr. Martin Morales – Pontificia Universidad Gregoriana (Roma - Italia) Co-directora: Dra. María Silvia Leoni (Universidad Nacional del Nordeste)

Fecha de defensa de la tesis: 24/09/2015

Extensión: 278. págs.

Idioma: Castellano

Áreas temáticas: Historiografía colonial – Compañía de Jesús – Siglo XVIII

Objetivos de la tesis:

Los objetivos de la tesis consistían en identificar el itinerario biográfico de Pedro Lozano para poder establecer el contexto de producción de su obra e identificar las técnicas de trabajo para la construcción de su discurso historiográfico. Asimismo establecer las particularidades del corpus historiográfico dentro de la historiografía jesuítica, para individualizar la construcción de sentidos y significados que realizó con respecto a la realidad rioplatense.

Aportes de la tesis al campo disciplinar:

El aporte de nuestra tesis consistió en la aplicación de un marco teórico novedoso para el análisis de la producción de Lozano que se nutrió de Certeau y Luhman para abordar su escritura, no solo desde los textos en sí mismos, sino buscando las vinculaciones que tenían con otros emanados por la institución y al mismo tiempo los condicionamientos que él habría poseído al momento de escribir.

Palabras clave: Pedro Lozano – Historiografía colonial – Compañía de Jesús

Resumen en español

La producción escrita era muy importante dentro de la Compañía ya que se proponía establecer un perfil de misionero y al mismo tiempo señalar la actuación y la utilidad de la Compañía para las distintas coronas y para el Papado. Este interés por la escritura fue marcado desde la fundación misma de la Compañía y sentó las bases en las primeras cartas escritas entre su fundador Ignacio de Loyola y sus compañeros; extendiendo y formalizándose entre las nuevas provincias que la Compañía iba fundando a lo largo de los siglos XVI, XVII y XVIII. Nuestra tesis abordó el análisis de la escritura de historia en la región rioplatense, estudiando la producción de Pedro Lozano sobre dicho espacio a partir de obras históricas, documentos y traducciones en su doble vertiente, de sacerdote jesuita e historiador. Analizamos la producción de Lozano a fin de determinar el contexto de producción, los fundamentos, las características y su metodología. Asimismo observamos los problemas en torno a la escritura histórica que surgen del análisis de la producción del autor, haciendo hincapié en cómo esta escritura se enlazó con la emanada desde Roma, para establecer la construcción de sentidos y significados que realizó con respecto a la realidad rioplatense.

Resumen en inglés

Written production was very important in the Company because it is proposed to establish a profile of missionary while point out the performance and usefulness of the Company for the various crowns and the Papacy. This interest in writing was marked since the founding of the Company and laid the foundation in the first letters written between the founder Ignatius Loyola and his companions; extending and formalized between the new provinces that the Company was founded along the XVI, XVII and XVIII centuries. Our thesis addressed the analysis of the writing of history in the region riooplantense studying the production of Pedro Lozano on that space from historical works, documents and translations in their dual role, Jesuit priest and historian. We analyze the production of Lozano to determine the context of production, the fundamentals, characteristics and methodology. We also note the problems surrounding historical writing from the analysis of the production of the author, emphasizing how this script was linked to the emanated from Rome to establish the construction of senses and meanings made with respect to the rioplatense reality.

Líneas de investigación y desarrollo futuras:

Estamos analizando la escritura de *Historias* en la región rioplatense, observando la construcción historiográfica que realizan los historiadores jesuitas y como construyeron el accionar de sus compañeros en este espacio. Y asimismo observar el tratamiento que tuvo la historia de la región dentro de las historias generales emanadas desde Roma para observar cómo se enlazaba la escritura del pasado desde la perspectiva regional y desde Roma.

Mail de contacto: jgcargnel@gmail.com