

---

## Programa Curso de Doctorado

1. Nombre del curso:

**Creencias y religiones en la teoría antropológica**

2. Docente: Dra. Mariana Espinosa

3. Fecha prevista de dictado:

3, 4, 5, 6, 10, 11, 12, 13 de septiembre de 2024

4. Fundamentación

En los últimos años la incidencia de determinadas expresiones religiosas en el espacio público generó controversias respecto a la relación entre estas y el Estado. La sociedad argentina fue llamada a revisar la presencia diversa, desigual, pasada y presente de creencias y religiones que habitan el territorio y que demandan con timidez o vehemencia igualdad de tratamiento y que sus ideas sean consideradas. Esto provocó un nuevo “retorno de lo religioso” que interpeló a las ciencias sociales y humanas. En esta coyuntura es preciso reconocer que la antropología desde sus inicios estudió los fenómenos mágico-religiosos de las llamadas “sociedades primitivas”. La presencia de esta temática en el desarrollo de la teoría antropológica es indiscutible, a pesar de su ausencia como materia obligatoria en los programas actuales de la disciplina.

¿Cuál fue el lugar de las creencias y las religiones en el desarrollo de la teoría antropológica? ¿Cómo los y las profesionales de la antropología delimitaron el fenómeno y cuál fue su tratamiento? ¿En qué medida lo anterior permite formularnos una idea sobre la especificidad del “abordaje antropológico” en torno a estos fenómenos? ¿Existió o existe algo así como una “antropología de la religión”? ¿En qué medida los instrumentos teóricos y metodológicos de la disciplina permiten u obstaculizan una comprensión de las formas contemporáneas en que se presenta en fenómeno?

Estas preguntas enmarcan el presente curso que girará en torno a tres ejes: debates epistemológicos respecto a la relación entre la antropología, los/as antropólogos/as y los fenómenos mágicos-religiosos; enfoques o herramientas teórico-metodológicas de las antropologías contemporáneas para el estudio del fenómeno bajo foco; y principales áreas de especialización de los actuales estudios antropológicos sobre creencias, religiones y espiritualidades en América Latina.

5. Objetivos

El curso tiene por objetivo brindar a los estudiantes del doctorado en ciencias antropológicas una aproximación a los principales debates y enfoques teóricos-metodológicos de la

antropología sociocultural en torno a las creencias y las religiones.

### 5.1. Objetivos específicos

Conocer y comprender la relación entre la antropología, los/as/ antropólogos/as, las creencias y las religiones y sus implicancias epistemológicas.

De-construir genealógica y críticamente las nociones de “religión”, “creencia” y “sagrado”.

Proporcionar herramientas teórico-metodológicas de las antropologías contemporáneas y ejercitar sus capacidades heurísticas.

Aproximarnos a diversas áreas de especialización de los actuales estudios antropológicos de las creencias, religiones y espiritualidades en América Latina.

## **Unidad 1. La antropología, las creencias y las religiones**

La actitud de los y las profesionales de la disciplina frente a la religión. La “antropología religiosa”, el estudio de las “religiones primitivas” y de las “religiones históricas”. Fin de la división entre antropología y sociología de la religión. El abordaje “antropológico” de la religión. Las creencias de los/as/es antropólogos/as/es y el estudio del campo las creencias. ¿Opuestos complementarios?: la relación entre misioneros y etnógrafos.

### Bibliografía obligatoria

- Evans-Pritchard, Edward Evan (1978). Los antropólogos y la religión. En: *Ensayos de Antropología Social* (pp. 24-43). Madrid: Siglo XXI editores.
- Mary, André (2010). *Les anthropologues et la religion* (pp. 5-24). Paris: Puf.
- Eller, Jack (2007) *Introducing Anthropology of Religion*. New York: Routledge. (Chapter 1).
- Bourdieu, Pierre (1988). Sociólogos de las creencias y creencia de los sociólogos. En Bourdieu, P. *Cosas dichas* (pp. 93-97). Barcelona: Gedisa.
- Córdoba, Lorena (2015). Etnógrafo-misionero, misionero-etnógrafo: Alfred Métraux y John Arnott. *Boletín Americanista*, vol. 70 p. 95 – 112.

### Bibliografía complementaria

- Morris, Brian (2009). *Religión y antropología. Una introducción crítica*. Madrid: Akal
- Hervieu-Léger, Danièle (2005). *La Religión, hilo de memoria*. Barcelona: Editorial Herder.

## **Unidad 2. ¿Qué es la “religión”, la “creencia” y lo “sagrado”?**

Aproximaciones a los debates antropológicos en torno a las nociones de “religión”, “creencia” y “sagrado”. Las religiones no son falsas ni verdaderas. Delimitación social y cultural del hecho social religioso. Genealogía de los conceptos “religión” y “sagrado”;

.....  
cuestionar antes que *definir*. La concepción antropológica de la “creencia” y la “creencia religiosa”.

### Bibliografía obligatoria

- Durkheim, Emile (1968 [1912]). *Las formas elementales de la vida religiosa* (1-52 y 427-457). Buenos Aires: Editorial Schapire (Introducción, capítulo 1, conclusión).
- Geertz, Clifford (2003 [1973]). “La religión como sistema cultural”. En *La interpretación de las culturas* (pp. 87-117). Barcelona: Gedisa.
- Asad, Talal. (1993). The construction of religion as an anthropological category. En *Genealogies of religion Discipline and reasons of power in Christianity and Islam*. Baltimore: John Hopkins University Press.
- Hervieu-Léger, Danièle (2005) *Idas y venidas de lo sagrado*. En Hervieu-Léger, D. *La religión, hilo de memoria*. Madrid: Herder.
- Eller, Jack (2007) *Introducing Anthropology of Religion*. New York: Routledge. (Chapter 2).

### Bibliografía complementaria

- Evans Pritchard, Edward Evan. (1973 [1965]) *Las teorías de la religión primitiva* (pp. 11-40). Madrid: Siglo XXI editores.
- Ceriani Cernadas, César (2013). La religión como categoría social: encrucijadas semánticas y pragmáticas. *Revista Cultura y Religión*, Vol. VII (1):.10-29.
- Steil, C. y Toniol, R. (2013) A crise do conceito de religião e sua incidência sobre a antropologia. En: V. Giménez Béliveau y E. Giumbelli (coords.). *Religión, cultura y política en las sociedades del siglo XXI*. Buenos Aires: Biblos.

## **Unidad 3. Estructuras, relaciones y simbolismos**

El complejo chamanístico. La abreacción y el rol de la experiencia. Relación entre mito y experiencia en el chamanismo y el psicoanálisis. ¿Por qué la magia es “eficaz” y “simbólica”? De-sustancialización de la religión. Pensar relacionamente. La disolución del campo religioso en otros campos de producción simbólica.

### Bibliografía obligatoria

- Lévi-Strauss, Claude. (1984 [1949]). El hechicero y su magia. En *Antropología estructural* (pp. 151-167). Buenos Aires: Eudeba.
- Lévi-strauss, Claude (1984 [1949]). La eficacia simbólica. En *Antropología estructural* (pp. 168-182), Buenos Aires: Eudeba.
- Bourdieu, Pierre (1999). Una interpretación de la teoría de la religión de Max Weber. En *Intelectuales, política y poder* (pp.43-74). Buenos Aires: Eudeba.
- Bourdieu, Pierre (1988). La disolución de la religión. En *Cosas Dichas* (pp.102-107). Barcelona: Gedisa.

### Bibliografía complementaria

- Carneiro da Cunha, Manuela (2017). Lógica do mito e da ação. O movimento messiânico canela de 1963. En *Cultura com aspas e outros ensaios*. São Paulo: Ubu Editora.
- Martínez, Ana Teresa (2009). Religión y creencias en el trabajo sociológico de Pierre Bourdieu. En Bourdieu, Pierre, *La Eficacia Simbólica*. Buenos Aires: Biblos.
- Métraux, Alfred (2011 [1927]). La antropofagia ritual de los Tupinambá. En *Antropofagia y cultura* (pp. 5-52). Buenos Aires: El cuenco de plata.
- Lévi-Strauss, Claude (1965 [1962]). *El totemismo en la actualidad*. México DF: FCE.
- Villar, D. y Bossert, F. (2014). Máscaras y muertos entre los chané. *Separata*, vol. 19 p. 12 – 33.
- Espinosa, Mariana (2010). Pierre Bourdieu y el hecho social religioso. Análisis de su obra y apropiaciones desde el trabajo histórico y etnográfico. *Trabajo y Sociedad*, vol. XIV, núm. 15, pp. 131-142

#### **Unidad 4. Configuraciones, rituales y poderes**

Debates sobre las nociones de religión y ritual. Ritos de pasaje: la “liminaridad”. Estructura social y configuraciones de poderes y peligros: la “impureza” y la “contaminación” ritual como poderes constituyentes de las configuraciones socio-religiosas. La religión como política: “carisma” y orden social.

##### Bibliografía obligatoria

- Goody, Jack (2010). Religion and ritual from Tylor to Parsons: the definitional problem. En *Myth, ritual and the oral*. Cambridge University Press.
- Victor Turner (1990 [1967]). Entre lo uno y lo otro: el período liminar en los «rites de passage». En *La Selva de los Símbolos* (pp. 103-123). Madrid: Siglo XXI editores.
- Douglas, Mary (1973 [1966]). *Pureza y peligro. Un análisis de los conceptos de contaminación y tabú* (pp. 13-46; 129-154). Madrid: Siglo XXI editores. (Introducción y capítulos 1 y 6).
- Geertz, Clifford (1994). Centros, reyes y carisma: una reflexión sobre el simbolismo del poder. En *Conocimiento Local* (pp. 147-171). Barcelona: Paidós.

##### Bibliografía complementaria

- Mauss, Marcel (1970). La oración. En Mauss, M. *Lo sagrado y lo profano* (95-142). Obras I.
- Wilde, Guillermo y Schamber, Pablo (comp.) (2006). *Simbolismo, ritual y performance*. Buenos Aires: Paradigma Indicial.

#### **Unidad 5: Historia y temporalidades**

La historia en la investigación antropológica. Relación estructura e historia. Cosmologías del capitalismo o cómo los “pueblos periféricos” se apropiaron del sistema mundial. Antropología histórica de las misiones y de las categorías misioneras (“religión”, “fe”, “conversión”, “civilización”). El tiempo en el trabajo de campo etnográfico.

---

### Bibliografía obligatoria

- Geertz, Clifford (2000 [1980]). Introducción. Bali y el método histórico. En *Negara. El Estado-teatro en el Bali del siglo XIX* (pp.15-25). Barcelona: Paidós.
- Marshall Sahlins (1990). Cosmologías del capitalismo: el sector transpacífico del 'sistema mundial'. *Cuadernos de Antropología Social*, Vol. 2, n° 2, 95-107.
- Pompa, Cristina. (2006). Para uma antropología histórica das missoes. En Montero, P. (Org.). *Deus na aldeia. Missionários, índios e mediação cultural* (pp.111-142). San Pablo: Editora Globo.
- Wright, Pablo (2012). Trabajo de campo en el tiempo: los lugares etnográficos de la antropología de la historia. *Memoria Americana* 20 (1), enero-junio 2012: 35-181

### Bibliografía complementaria

- Eric Wolf. (1993 [1982]). Prefacio, Introducción. En *Europa y la gente sin historia* (pp. 9-39). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Marshall Sahlins (2008 [1987]). Estructura e historia. En *Islas de historia. La muerte del Capitán Cook. Metáfora, antropología e historia* (pp. 129-144). Barcelona: Gedisa.
- Ceriani Cernadas, César (2008). *Nuestros Hermanos Lamanitas. Indios y Fronteras en la Imaginación Mormona*. Buenos Aires: Biblos.

## **Unidad 6: Misiones y cristianismos indígenas**

“Aculturación”, crítica poscolonial y “mediación cultural” como alternativa al binarismo en el estudio del encuentro/choque entre misioneros e indígenas. Identificaciones étnicas y evangélicas: los casos aymara, colla y guaraní. Carismas y poderes entre indígenas evangélicos de las misiones del Chaco. Las misiones protestantes y la cooperación internacional entre los pueblos originarios.

### Bibliografía obligatoria

- Montero, Paula (2006) Índios e missionários. Para uma teoria da mediação cultural. En *Deus na aldeia. Missionários, índios e mediação cultural* (pp.31-66). San Pablo: Editora Globo.
- Mansilla, Miguel y Muñoz, Wilson (2017). ¿Evangélicos o aymaras?: dinámicas de las representaciones culturales de los evangélicos aymaras (chile). *Estudios Atacameños*, (54), 239-258.
- Espinosa, Mariana (2020). Des-indianización y etnicidad evangélica en el piedemonte y el altiplano andino de Jujuy: Una etnografía histórica. *Memoria Americana*, 28; 2; 164-183
- Ceriani Cernadas, César (2014). Configuraciones de poder en el campo evangélico indígena del Chaco argentino. *Sociedad y religión*, vol. XXIV, pp. 13 – 42.
- Barroso, María (2015). Lógicas de espacialização misionária e agendas da cooperação internacional: uma perspectiva multissituada a partir de ações junto aos povos indígenas. *Religião & Sociedade*, n.35, v.2, pp. 189-212, 2015.

### Bibliografía complementaria

- Comaroff John & Comaroff Jean (1991). Revelation and revolution. Christianity, Colonialism, and

Consciousness in South Africa. Chicago y Londres: The University of Chicago Press.  
Capredon, Elise, César Ceriani Cernadas y Opas, Minna (Eds). (2022). *Indigenous churches: Anthropology of Christianity in the Lowlands of South America*. Palgrave MacMillan.  
Richard, Nicolas, Franceschi, Zelda Alice y Córdoba, Lorena (eds.) (2021). *La misión de la máquina. Técnica, extractivismo y conversión en las tierras bajas sudamericanas*. Bolonia: Bononia University Press

## **Unidad 7: Nueva era y espiritualidades ancestrales**

Sociogénesis y conceptualización del “neopaganismo” y la Nueva Era en los Estados Unidos. La autonomía como religión: Estados Unidos y Argentina. Antiautoritario y autónomo: el campo terapéutico alternativo, psicoterapéutico, esotérico y religioso. Las plantas maestras como práctica expansionista del (neo)chamanismo. La espiritualidad en el catolicismo contemporáneo. El origen del *new age* andino en Perú.

### Bibliografía obligatoria

Morris, Brian (2009). El neopaganismo y el movimiento New Age. En *Antropología y religión* (pp. 339-385). Madrid: Akal.  
Carozzi, Maria Julia (1999). La autonomía como religión: La nueva era. *Alteridades*, vol. 9, núm. 18, julio-diciembre, 1999, pp. 19-38.  
Scurro, Juan (2018). (Neo)chamanismo. Aspectos constitutivos y desafíos analíticos. *Horizonte antropológico*. ano 24, n. 51, p. 259-288.  
Ludueña, Gustavo (2021). Imaginación cosmológica, espiritualidad católica y sensibilidad contemplativa: la meditación cristiana en Argentina. *Revista del CESLA. International Latin American Studies Review*, (26), 2020: 265-290.  
Molinié, A. (2013) La invención del new age andino. En: De la Torre, R.; Gutierrez Zuñiga, C. y Juárez Huet, N. (coords.) *Variaciones y apropiaciones latinoamericanas del New Age*. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social: El Colegio de Jalisco. México.

### Bibliografía complementaria

Toniol, Rodrigo. (2018). O que faz a espiritualidades. Em *Do espírito na saúde. Oferta e uso de terapias alternativas/complementares nos serviços de saúde pública no Brasil* (137-168). San Pablo: LiberArs  
Frigerio, Alejandro (2016). La ¿"nueva"? espiritualidad: ontología, epistemología y sociología de un concepto controvertido. *Ciencias Sociales y Religión/ Ciências Sociais e Religião, Porto Alegre*, ano 18, n. 24, p. 209-231.  
Viotti, Nicolás (2018). Más allá de la terapia y la religión. Una aproximación relacional a la construcción espiritual del bienestar. *Salud Colectiva*, vol. 13  
Olmos Rebellato, Franco (2020). Motivación, inspiración, revelaciones. Un estudio sobre la espiritualidad Nueva Era en circuitos emprendedores en Córdoba, Argentina. *Ciencias Sociales y Religión / Ciências Sociais e Religião*, vol. 22

## **Unidad 8: Orientalismos y heterodoxias**

Estudiar antropológicamente los Otros sagrados. “Periferias sagradas”, una noción para el

estudio de la diversidad religiosa obliterada en la modernidad argentina. Una configuración árabe-evangélica: cambio religioso y jerarquías interétnicas entre árabes, criollos y británicos en el norte argentino. El islam a través del prisma de la cultura escrita y el ritual. El budismo zen a través del estudio ritual de las plegarias.

### Bibliografía obligatoria

- Wright, Pablo y Ceriani Cernadas, César (2018). Introducción. En *Periferias sagradas*. Buenos Aires: Biblos.
- Espinosa, Mariana (2023) Etnia, creencia y estatus. Una identidad árabe evangélica en Santiago del Estero, noroeste argentino. *Ciencias Sociales y Religión/Ciências Sociais e Religião*, v.25, e023013.
- Jauregui, Julia (2023). Literatura religiosa, resignificaciones del islam y construcción de la ummah en una institución islámica de la ciudad de Córdoba. *Revista del Museo de Antropología*, 16 (3): 297-308.
- Carini, Catón (2010). Votos, dedicaciones y sutras: un estudio antropológico de las plegarias en el budismo zen argentino. *Interações. Cultura e Comunidade*, v. 5 n. 7 / p. 123-150.

### Bibliografía complementaria

- Salguero, Óscar. (2023). Cementerios musulmanes y derecho a la ciudad: necesidades y demandas de las comunidades musulmanas en España. *Revista del Museo de Antropología*, 16(2), 323–334.
- Riera, Verónica, Saccol, Carolina y Wright, Pablo (2019). Cosmologías prácticas: Un acercamiento etnográfico a la antroposofía. En Wright, P. (ed.) *Periferias sagradas en la modernidad argentina* (pp. 67-76). Buenos Aires: Biblos.
- Carini, Catón y Puglisi Rodolfo (2023). *Tradiciones hinduistas y budistas en la Argentina contemporánea. Miradas etnográficas desde el cono sur*. Buenos Aires: Biblos.

## **Unidad 9: Diversidad religiosa, regulación y controversia pública**

Problemas teóricos frente a la diversidad étnico-religiosa pasada y presente. Categorías del campo religioso en disputa. Obstáculos epistemológicos. Revisión crítica del tratamiento antropológico y sociológico de las religiones. El tratamiento de “controversias religiosas” y un nuevo entendimiento de la noción de “espacio público”. Sociedad de “extraños morales” y procesos legitimación en la esfera pública.

### Bibliografía obligatoria

- Frigerio, Alejandro (2021). Nuestra arbitraria y cada vez más improductiva fragmentación del campo de estudios de la religión. *Cultura y Religión*, vol. 15 pp. 301 – 331.
- Espinosa, Mariana (2023). La diversidad pasada en el mundo protestante-evangélico. Relectura de Historia de las religiones en la Argentina de Susana Bianchi. *Debates de Redhisel*, Teseo, Año 6, número 4, pp. 91 – 107.
- Montero, Paula (2012). Controversias religiosas e esfera pública: repensando as religiões como discurso. *Religião e Sociedade*, 32(1): 167-183.
- Montero, Paula (2015). Controversias dos cultos, pluralismo e movimentos anticulto: abuso

espiritual como denuncia. En Montero, P. (Org.) *Religiões e controversias públicas* (pp.303-340). Campinas: Editora UNICAMP.

Fonti, Diego (2016). Acción política y tradición religiosa. *Publicación del Congreso Judío Latinoamericano*, vol. 35 p. 1 - 8

### Bibliografía complementaria

Montero, Paula (2014). Jürgen Habermas: Religion, Cultural Diversity and Publicity *Advances in Anthropology* 04(03):199-208.

Mosqueira, Mariela, Borron, Viviana y Esquivel, Juan Cruz (2022). Diversidad religiosa en diálogo. Primeros resultados. *Materiales de investigación Ceil* (11)

Oro, Ari Pedro, Steil, Carlos, Roberto Cipriani y Giumbelli, Emerseon (org.) (2012). *A religião no espaço público. Atores e objetos*. San Pablo: Editora Terceiro nome.

Rabbia, Hugo, Morello, Gustavo, Da Costa Néstor y Romero, Catalina (coord.) (2018). *La religión como experiencia cotidiana: creencias, prácticas y narrativas espirituales en Sudamérica*. Córdoba: Editorial de la Universidad Católica de Córdoba

Espinosa, Mariana (2022) Memoria, violencia y regulación estatal entre los guaraníes evangélicos de la esperanza (1970, Jujuy, Argentina). *Revista Cultura y Religión*, vol. XVI p. 206 – 235.

### 6. Carga horaria

40 hs reloj distribuidas en 26 horas de clases teórico-prácticas presenciales, 14 horas de clases teórico-prácticas encuentros virtuales.

### 7. Cronograma tentativo (dispuesto a reconsideración según los requerimientos del posgrado)

3, 4, 5, 6, 10, 11, 10, 13 de septiembre de 2024

	Horario	
Primer día presencial	9:30 a 12:30	Unidad 1
	13:30 a 16:30	Unidad 2
Segundo día presencial	9: 30 a 12:30	Unidad 2
	13:30 a 16:30	Unidad 3
Tercer día presencial	9:30 a 12:30	Unidad 4
	13:30 a 16:30	Unidad 5
Cuarto día presencial	9:30 a 12:30	Unidad 6
	13:30 a 16:30	Unidad 7
Quinto día virtual	9:00 a 12:30	Unidad 8
Sexto día virtual	9:00 a 12:30	Unidad 9
Séptimo día virtual	9:00 a 12:30	Recapitulación
Octavo día virtual	9:00 a 12:30	Consultas generales sobre los contenidos y consultas



		personalizadas sobre el trabajo final.
--	--	---

8. Modalidad de dictado  
Presencial y virtual

9. Modalidad de evaluación

Presentación oral de un texto durante el cursado, más Trabajo Final escrito. El Trabajo Final tendrá el carácter de ensayo. Se deberá seleccionar al menos cuatro unidades del programa, analizar el material y relacionarlo con los problemas de investigación de los cursantes. Se sugiere una extensión de 10 páginas, incluyendo referencias bibliográficas, letra time new roman 12, interlineado 1.1.5, márgenes normales. La entrega y devolución se realizará mediante el aula virtual.

10. Destinatarios

Estudiantes de postgrado de antropología y otras ciencias sociales y humanas como sociología, historia, geografía, trabajo social, etc.

11. Cupo estimado

Alrededor de 20 personas.

12. Condiciones de aprobación

Asistencia al 80% de las clases. Presentación oral de un texto de la bibliografía obligatoria. Elaboración, entrega y aprobación de un trabajo final con una nota no inferior a siete puntos, en una escala de uno a diez.



Dra. Mariana Espinosa