
PROGRAMA CURSO DE DOCTORADO

Nombre del curso: Filosofía en la Argentina. Abordajes desde la Historia intelectual.

Docente a cargo: Dra. María Carla Galfione y Dra. Paula Jimena Sosa

Fecha y hora prevista de dictado: Jueves de 18 a 20 hs. Del 21/8/2025 al 30/10/2025

Carga horaria: 40 horas

Fundamentación de la propuesta: Ensayando una mirada de extrañamiento sobre la historia de la filosofía, que anteponga la pregunta por el tipo de relato que puede construirse, por sus condiciones y supuestos, este curso propone revisar algunos capítulos de la filosofía tal como se definió y desarrolló en la Argentina en la primera década del siglo XX.

Si en términos generales puede decirse que la historia de la filosofía tiene su despliegue en el siglo XIX y de la mano de Hegel, con revisiones posteriores, con ello debe reconocerse que ésta aparece atravesada por una serie de presupuestos acerca del saber, pero también de la historia. Con todo, sus diversas expresiones coinciden en la posibilidad de reconocer un objeto preciso a partir del cual hacer esa historia y un posible encadenamiento de ese objeto al servicio del relato. A lo largo del siglo XX, en el que sin duda puede notarse una mutación en lo que hace a la consideración del tiempo, aunque las transformaciones teóricas que lo atraviesan excedan este objeto, las reflexiones en el campo historiográfico se multiplicaron, con la consecuente distinción de opciones que afectan teórica y metodológicamente la labor del historiador. Sin embargo, la historia de la filosofía ha permanecido en general ajena a esos debates, optando en cambio por proclamar el fin de las historias para pasar a transitar un abordaje que se autopercibe atento a “problemas”.

Sin embargo, los estudios en filosofía convocan el pensamiento de autores y autoras del pasado y eso resulta lo suficientemente inquietante como para instalar la pregunta por las opciones teóricas disponibles a la hora de adoptar una u otra aproximación, así como su articulación con las preguntas del presente. Ese es el trasfondo de interrogantes a los que busca aproximarse el presente curso. Sin agotar en absoluto las opciones historiográficas y tendiendo a hacer foco en una zona teórica de los debates y objetos más próximos a la filosofía latinoamericana y argentina en particular, se propone un recorrido por algunos desarrollos que dan cuenta tanto de la complejidad que el asunto supone, cuanto de las variadas miradas desde donde se lo ha trabajado. El curso se detiene en algunas líneas que se inscriben en la Historia intelectual, recuperando incluso sus aportes más allá del pensamiento argentino y latinoamericano, como un modo de ejercitar una de las opciones disponibles actualmente en el campo historiográfico que también puede contribuir al estudio filosófico.

Pensando el presente curso como instancia de formación de jóvenes investigadores/as en el área, se reconoce la importancia de avanzar en el reconocimiento de ensayos que se valen de estas herramientas teóricas y de sus derivas metodológicas. En ese sentido, el curso presenta, además de aquel recorrido, una segunda parte destinada a la visualización de este aspecto en procesos investigativos en curso. El eje aquí es la filosofía en Argentina -aunque bajo el supuesto de que, considerando las particularidades, puede ser extendido a producciones de otros contextos-, los debates que se suscitaron en torno a la definición del saber, las tensiones institucionales que estos generaron. El curso se focaliza en la posibilidad de reconocer que ese proceso de institucionalización y profesionalización de la filosofía supone opciones conceptuales que, si pueden ser exploradas de manera particular en cada caso, exceden esa particularidad para terminar siendo expresiones de momentos teóricos profundamente distintos. Se revisarán miradas atentas a diferentes aspectos: desde la consideración de los enunciados y su articulación, junto con la elaboración de conceptos en marcos lógicos que se van configurando en sintonía con esa producción y que dejan ver escenarios de interlocución y de tensiones, a la revisión de los soportes y lugares de la producción y consagración de modelos para ese saber. Entre éstas, se cuenta también lo relativo a la escritura y sus opciones, cuanto a las condiciones institucionales que imponen también condiciones materiales de consagración.

En términos pedagógicos, la propuesta apunta a sostener el acompañamiento del lxs estudiantes cursantes del seminario potenciando el uso del aula virtual para el desarrollo de actividades que orienten y acompañen la lectura de los textos, en función de las claves de trabajo que propone este programa, y que favorezcan el intercambio a lo largo del proceso de la cursada. En la misma dirección, se prevén dos instancias sincrónicas de taller como espacios específicos para que lxs estudiantes compartan los propios avances, aportes e interrogaciones, en vistas al inmediato desarrollo del trabajo final para la aprobación del curso.

Objetivos:

Objetivos generales:

1. Tematizar la historia de la filosofía como un tipo de abordaje que convoca una variedad de decisiones teóricas que pueden ser explicitadas.
2. Explorar y diferenciar algunas líneas teórico-metodológicas desde las cuales pueden abordarse los conceptos y sistemas filosóficos del pasado, haciendo foco principalmente en el reconocimiento de las líneas vinculadas a la historia intelectual.
3. Revisar los aportes de la historia intelectual para el estudio diferentes momentos de la producción filosófica en Argentina

Objetivos específicos:

1. Reconocer en las fuentes documentales marcas relativas a la delimitación de un discurso disciplinar y a las definiciones y tensiones conceptuales que eso supuso.

-
2. Ensayar el uso de las herramientas de la historia intelectual a partir de la revisión de investigaciones precisas, revisar allí lo relativo a la dimensión material de las fuentes, al tipo de escritura, a la dimensión conceptual, al contextual entre otros, entre otros posibles abordajes alternativos o complementarios.
 3. Profundizar en algunos aspectos de los primeros años de profesionalización de la filosofía en la Argentina, tomando el caso particular de la UBA, y los debates y disputas que la institucionalización y autonomización de este saber supuso.
 4. Revisar la transformación que se operó en el campo con la experiencia del primer peronismo, los debates que se suscitaron en torno al objeto, el fin, la forma y el ejercicio de la filosofía y el rol que cumplieron las publicaciones periódicas y los ensayos.

Contenidos mínimos:

1. Eje teórico-metodológico
 - 1.1 la Historia de las ideas y la Historia intelectual, diálogos y desencuentros.
 - 1.2 La temporalidad como clave: la Begriffsgeschichte y la mirada sobre el tiempo y la historia.
 - 1.3 Los aportes de la sociología para pensar el campo intelectual: cortes sincrónicos y larga diacronía.
2. Eje histórico: filosofía en Argentina
 - 2.1. Primeras décadas del siglo XX. Los modelos de saber como expresión de lógicas conceptuales. El tiempo de la filosofía científica en el marco del evolucionismo. La apuesta por la autonomía como testimonio de un nuevo esquema teórico y temporal. Debates y desacuerdos, sus consecuencias académicas e institucionales. La filosofía y sus márgenes disciplinares e institucionales, su expresión en revistas culturales y académicas.
 - 2.2. Filosofía y primer peronismo: tensiones político-ideológicas en el campo filosófico, Filosofía y construcción de identidad nacional y continental. Las propuestas ensayísticas de Carlos Astrada, *El mito gaucho* (1948) y de Francisco Romero *Sobre la filosofía en América* (1952). La recepción del existencialismo en las revistas de filosofía, análisis de casos: Realidad, Cuadernos de Filosofía y Notas y estudios de Filosofía.

Bibliografía:

1.
Obligatoria:
Angenot, M. (2010). "El discurso social" en *El discurso social*, Buenos Aires, Siglo XXI.
Bourdieu, P. (1999). "Las condiciones sociales de la circulación de las ideas" en *Intelectuales, política y poder*, Buenos Aires, Eudeba.
Bourdieu, P., *La ontología política de Martin Heidegger*. Barcelona, Paidós, 1991.

Burke, P., "Historia y teoría de la recepción", en *Políticas de la memoria*, nº 10, 2019

Dotti, J., Blanco, A. Plotkin, M. y otros. (2008). "Encuesta sobre el concepto de recepción". *Políticas de la memoria*, nº 8-9, pp.98-109.

Koselleck, R., "Historia social e historia conceptual" (1986), *Historias de conceptos. Estudios sobre semántica y pragmática del lenguaje político y social*, Trotta, 2012.

Koselleck, R., "Historia, historias y estructuras formales del tiempo", *Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos*, Barcelona, Paidós, 1993

Palti, E. (2003). "La historia intelectual latinoamericana y el malestar de nuestro tiempo" en Anuario. IEHS, vol. 18, pp. 233-249.

Palti, E., "Introducción: ideas, teleologismo y revisionismo en la historia político-intelectual latinoamericana", en Palti, E., *El tiempo de la política*, Siglo XXI, 2007.

VVAA, "Encuesta sobre el concepto de recepción", en *Políticas de la memoria*, nº 8-9, 2008-2009.

Williams, Raymond (1981). "Dominante, residual y emergente" y "Estructuras del sentir" en *Marxismo y literatura*, Barcelona, Península.

Zea, L. (1984). "Prefacio" en *El positivismo en México: nacimiento, apogeo y decadencia*, México: FCE.

De Consulta:

De Oto, A., "Notas sobre el oficio de historiar y la colonialidad", en Anuario de Historia, nº 22, 2022.

Oncinas, F., y Villacañas, J. L., "Introducción", en: *Historia y hermenéutica*, Paidós, Barcelona, 1997.

Palti, E., "Koselleck y la idea de Sattelzeit: un debate sobre modernidad y temporalidad", *Ayer*, nº53, 2004.

Palti, E., "Introducción", *Los estratos del tiempo: estudios sobre la historia*, Paidós, Barcelona, 2001.

Palti, E., *¿Las ideas fuera de lugar? Estudios y debates en torno a la historia político-intelectual latinoamericana*, Prometeo, Buenos Aires, 2014.

Schwarz, R. (2014). "Las ideas fuera de lugar". *Revista chilena de Estudios Latinoamericanos*. Nº 3, pp. 183-199.

2.

Obligatoria:

2.1. Alberini, C., "Interpretación idealista del bergsonismo", en *Escritos de metafísica*. Mendoza: Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo, 1973.

Alberini, C., “La epistemología y la cultura filosófica”, en *Escritos de metafísica*, Mendoza: Facultad de Filosofía y Letras, UNCuyo, 1973.

Ingenieros, J., “Verdad-ciencia-ideal”, en *Revista de Filosofía. Cultura, ciencia, educación*, nº 1-3, 1921, pp. 299-307.

Ingenieros, J., *Principios de Psicología*, Buenos Aires, Mar Océano, 1919.

Ingenieros, J., *Proposiciones relativas al porvenir de la filosofía*, Buenos Aires, Elmer, 1957.

Orgaz, R., “Filosofía y filodoxia”, en *Revista de Filosofía. Cultura, ciencia, educación*, nº 1-3, 1918, pp. 116-119.

Verbum

Revista de Filosofía. Cultura, ciencias, educación

Valoraciones

Humanidades

2.2 *Actas del Primer Congreso Nacional de Filosofía* (1949). Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo (selección de textos)

Astrada, C., *El mito gaucho*, Buenos Aires, Cruz del sur, 1948.

Pró, D., “La vida de la Facultad”, *Memoria histórica de la Facultad de Filosofía y Letras (1939-1964)*, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 1965, p. 113 - 136.

Romero, F. *Sobre la filosofía en América*, Raigal, Buenos Aires, 1953.

Cuadernos de filosofía

Realidad

Sapientia

Notas y estudios de filosofía

De consulta:

2.1 Dotti, J., “Las hermanas-enemigas. Ciencia y ética en el positivismo del Centenario”, en: Dotti, Jorge, *Las vetas del texto. Una lectura filosófica de Alberdi, los positivistas, Juan B. Justo*, Buenos Aires, Punto sur, 1990.

Galfione, María Carla, “Filosofía y política, desencuentros de un campo en formación. Una lectura transversal de *Verbum* y la *Revista de Filosofía*”, en *Tópicos. Revista de Filosofía*, Rosario, 2025.

<https://bibliotecavirtual.unl.edu.ar/publicaciones/index.php/Topicos/article/view/12744/20117>

Galfione, María Carla, “Variaciones sobre un canon. En torno al *comienzo* de la filosofía”, en *Estudios. Filosofía práctica e Historia de las ideas*. E-ISSN 1851-9490, Vol. 23., 2021, pp. 1-16, <http://qellqasqa.com.ar/ojs/index.php/estudios/issue/view/49>.

Ramaglia, Dante, “Condiciones y límites del proceso de institucionalización de la cultura filosófica argentina a comienzos del siglo XX”, *Solar*, nº 6, 2010, pp. 13-34.

Rossi, Luis, "Los proyectos intelectuales de José Ingenieros desde 1915 a 1925: la crisis del positivismo y la filosofía en la Argentina, Introducción", en *Revista de Filosofía. Cultura, ciencias y educación*, Buenos Aires, UNQ, 1999.

Rodríguez, Fernando, "Inicial, Sagitario y Valoraciones. Una aproximación a las leras y la política de la Nueva Generación Americana", en Sosnowski, Raúl (ed.), *La cultura de un siglo. América Latina y sus revistas* (pp. 217-248), Buenos Aires, Alianza, 1999.

Terán, Oscar, *José Ingenieros: pensar la nación*, Buenos Aires, Alianza, 1986.

Revista de Filosofía. Cultura, ciencias, educación. Buenos Aires, 1915-1929.

Valoraciones 1923-1928.

Inicial 1923-1927.

2.2 Belloro, L., "El Primer Congreso Nacional de Filosofía, ¿un momento fundacional de las prácticas filosóficas en Argentina?" en *Cuyo. Anuario de Filosofía Argentina y Americana*, n° 34, 2017, p. 115 – 139.

Belloro, L., *Intellectuels et philosophes dans l'Argentine péroniste*, Aubervilliers, éditions de l'IHEAL-CREDA, 2021. (capítulo 5 y 6)

David, G., "Carlos Astrada. La larga marcha de la filosofía en Argentina". *Nombres, Revista de filosofía*, n° 13-14, 1999, pp. 67-84.

David, G., *Carlos Astrada. Filosofía argentina*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2007.

Dercoli, J., *La política universitaria del primer peronismo*, Buenos Aires, Punto de encuentro, 2014.

Donnantuoni, M., "La metafísica nacional de Carlos Astrada y la doctrina de la tercera posición", *Revista de Filosofía y teoría política*, n° 40, 2009, pp. 21-62.

Fares, M. C., "Tradición y reacción en el sesquicentenario. La escuela sevillana mendocina", *Prismas. Revista de historia intelectual*, n°15, 2014, p. 87-104

Fiorucci, F., *Intelectuales y peronismo 1945-1955*, Buenos Aires, Biblos, 2011.

Prochasson, C., "Les congrès: lieux d'échange intellectuel", *Cahier Georges Sorel*, n°7, 1989, p. 5-8.

Ruvituso, C., "Filosofía y americanismo en Francisco Romero y Rodolfo Kusch", en *Ideas*, n° 5, 2016, pp. 42-63.

Ruvituso, C. *Diálogos existenciales en la argentina peronista (1946-1955)*. Madrid: Iberoamericana.

Savignano, A. P., "La recepción del pensamiento de Jean-Paul Sartre en Argentina: la generación existencialista del 25 y la nueva izquierda de Contorno", en *Ideas*, n° 4, 2016pp. 34-61.

Sosa, P. J., "La profesionalización de los estudios filosóficos en Tucumán durante el primer peronismo: un análisis de la revista *Notas y Estudios de filosofía*", Mimeo, 2020.

Sosa, P. J., El papel de *Realidad* en los comienzos del primer peronismo, Mimeo, 2024.

Sosa, P. J., El papel de *Cuadernos de filosofía* durante el primer peronismo, Mimeo, 2024.

Terán, O., "Rasgos de la cultura durante el primer peronismo. Relecturas del peronismo, entre el tradicionalismo y la radicalización (1946-1969)" en Terán, Oscar. *Historia de las ideas en la Argentina. Diez lecciones iniciales*, Buenos Aires, Siglo XXI, 2009, pp. 257-279.

Cronograma:

Fecha (*)	Cantidad de horas	Contenidos	Actividad	Modalidad
21/08	2	1.1 Historia de las ideas e historia intelectual	Clase teórica	Virtual sincrónica
		1.2 Historia conceptual	Actividad en AV	Virtual asincrónica
28/08	2	1.2 Historia conceptual	Clase teórica	Virtual sincrónica
	2	1.3 Los aportes de la sociología	Actividad en AV	Virtual asincrónica
4/9	2	1.3 Los aportes de la sociología	Clase teórica	Virtual sincrónica
11/9	2	1	taller	Virtual sincrónica
18/9	2	2.1 Primeras décadas del siglo XX	Clase teórica	Virtual sincrónica
	2		Actividades AV	Virtual asincrónica
25/9	2	2.1 Primeras décadas del siglo XX	Clase teórica	Virtual sincrónica
2/10	2	2.1 En torno a la definición de filosofía. Revistas	Clase teórica	Virtual sincrónica
9/10	2	2.2 Filosofía y primer peronismo	Clase teórica	Virtual sincrónica
	2		Actividades AV	Virtual asincrónica
16/10	2	2.2 Filosofía y primer peronismo	Clase teórica	Virtual sincrónica
23/10	2	2.3 Existencialismo,	Clase teórica	Virtual sincrónica

		revistas		
	4	2	Preparación de propuesta para taller	Virtual asincrónica
30/10	4	2	Taller	Virtual sincrónica

Modalidad de dictado: Virtual.

Los contenidos serán desarrollados en clases teóricas de 2 hs. reloj, con apoyo en la lectura direccionada de los textos por parte de las/los cursantes. Si bien se espera que las clases teóricas sean sincrónicas y cuenten con la presencia virtual de lxs cursantes, quedarán grabadas a su disposición.

Se prevé dos instancias de trabajo con formato de taller al finalizar el desarrollo del dictado teórico de cada eje, con el objetivo de que las/los estudiantes exploren y ensayen abordajes a los propios objetos de investigación desde las perspectivas desplegadas en el curso. Los talleres serán una instancia de producción e intercambio sincrónico, con carácter obligatorio.

El desarrollo de cada eje y sub-eje será acompañado a través del aula virtual con consignas específicas por temática (dos actividades para el eje 1 y dos para el eje 2, una para cada sub-eje), para guiar la lectura obligatoria y sugerir material complementario. Asimismo, se prevé el desarrollo de una actividad virtual con consignas específicas como preparación de la participación en el segundo taller. En el cronograma estas actividades no tienen fecha porque deberán ser desarrolladas durante los días que quedan entre las clases.

Destinatarixs: egresadas/os de carreras de grado en filosofía, historia y Ciencias sociales y humanidades en general.

Condiciones de aprobación y evaluación:

Para aprobar el curso, las/os estudiantes deberán:

- . participar activamente del 80 % de las clases;
- . realización y entrega del 80 % de las actividades asincrónicas previstas;
- . participar de las dos instancias de trabajo, presentando y compartiendo borradores de investigación con el formato que se estipule en cada caso;
- . presentar una monografía final de un máximo de 6000 palabras.