

Facultad de Filosofía y Humanidades
Universidad Nacional de Córdoba

Carrera: Especialización en Adolescencia con mención en Educación y con mención en Psicología del Desarrollo

Espacio curricular DE POSGRADO

Actings y consumos problemáticos

Docente/s responsable: Leticia Elizabeth Luque

Docente/s colaborador/a/es/as: David González - Pía Marchese

Carga horaria: 30 HS.

Días y horario de cursado: Viernes 1/8 de 9h a 18h y sábado 2/8 de 9h a 14h

1. Fundamentación

La adolescencia es un período que se ubica temporalmente entre la niñez y la adultez, comenzando con la pubertad, momento de cambio extremo a nivel hormonal y subjetivo. Si bien es cierto que algunos antropólogos/as lograron describir grupos humanos en los que el tránsito de la niñez a la adultez no era traumático, es imposible desconocer que en nuestra cultura sigue representando un desafío para las personas de ambos sexos. En estos términos, las consideraciones sobre lo normal y lo patológico se tornan diferenciales al momento de analizar distintas variables del comportamiento. En este caso deberemos poner en perspectiva de la crisis la función y la expresión de lo que se denomina *acting* en Psicología. Lo primero será poder establecer la raíz y la expresión del llamado acting, diferenciándolo claramente del pasaje al acto, tanto en su forma como en sus consecuencias. Asociados al acting se consideran distintos consumos problemáticos efectuados por los y las adolescentes en el contexto local y actual.

La mirada sobre el material teórico y clínico estará orientada, por un lado, desde el psicoanálisis, especialmente en la presuposición de una instancia inconsciente que actúa efectivamente en la determinación del sujeto, y a la que puede evocarse y pedir rendición de cuentas de su incidencia. Asimismo, se propone una lectura alternativa de los actings y los consumos adolescentes desde la Psicología Cognitiva, a partir de nociones centrales como las estrategias de afrontamiento y los aprendizajes sociales.

2. **Objetivos del espacio curricular**

- Distinguir los comportamientos esperables de los patológicos para la adolescencia.
- Establecer una distinción clara entre el acting y el pasaje al acto, así como sus causas y consecuencias, desde la perspectiva psicoanalítica.
- Valorar la función y las consecuencias de los acting en sujetos que atraviesan el período de la adolescencia.
- Caracterizar los diversos modos de afrontamiento del desafío de atravesar la adolescencia en la cultura occidental actual, desde la perspectiva cognitiva.
- Reflexionar sobre temáticas como las adicciones, la violencia (escolar, grupal o familiar) y/o las patologías psiquiátricas asociadas a la adolescencia, en pos de proponer estrategias de abordaje.

3. **Contenidos y bibliografía**

Subjetividad de la época. Imperativos, identificaciones y modos de satisfacción. La adolescencia como momento de organización psíquica y como síntoma de la pubertad.

Acting, pasaje al acto, acción sintomática y puesta en escena; importancia del diagnóstico diferencial.

Las adicciones a sustancias y a tecnologías como comportamientos compulsivos: ¿actings o pasajes al acto?. Las adicciones tecnológicas y comportamentales como fallas en el control de los impulsos; el rol del afrontamiento en situaciones de extrema ansiedad y estrés, sus causas y sus consecuencias.

Las redes sociales virtuales: espacios de transición a la adultez; su contribución (positiva o negativa) en la construcción de identidad. Los motivos utilitaristas y hedónico que subyacen a su uso.

La violencia en la adolescencia: cortarse (autolesiones sin finalidad suicida), acoso entre pares (bullying y cyberbullying), uso y abuso de videojuegos violentos. Abordajes multi e interdisciplinarios.

Bautista, G., Vera, J., Machado, F. & Rodriguez, C. (2022). Depresión, desregulación emocional y estrategias de afrontamiento en adolescentes con conductas de autolesión. *Acta Colombiana de Psicología*, 25(1), 137-150. Doi: 10.14718/ACP.2022.25.1.10

- Brousse, M.H. (2012) Un poquito más de satisfacción: I can get no. El deseo contra el superyo. Conferencia. https://www.youtube.com/watch?v=jCG_8iaSRb8
- Freud, S. (1901) "Tres ensayos para una teoría sexual. Cap. "La metamorfosis de la pubertad". Tomo VII. En *Obras Completas*, Amorrortu.
- Freud, S. (1901) *Psicopatología de la vida cotidiana, capítulo IX: Acciones casuales y sintomáticas. Volumen VI. Amorrortu Editores.*
- Freud, S. (1930) *El malestar en la cultura*. Tomo XXI. Amorrortu.
- Gómez-Fraguela, J., Luengo-Martín, A., Romero-Triñanes, E., Villar-Torres, P. & Sobral-Fernández, J. (2006). Estrategias de afrontamiento en el inicio de la adolescencia y su relación con el consumo de drogas y la conducta problemática. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 6(3), 581-597. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33760305>
- González, D. *El imperativo capitalista. Fantasma sadiano y pseudodiscurso. Tesis de Maestría en Teoría Psicoanalítica Lacaniana, UNC. Inédito.*
- González, A. & Molero, M. (2022). Estrategias de afrontamiento en los conflictos entre adolescentes: revisión sistemática. *Multidisciplinary Journal of Educational Research*, 12(2), 146-170. Doi:10.447/remie.8383
- Lacan, J. (1974) *Prefacio a "El despertar de la Primavera"*. En *Otros Escritos*. Paidós.
- Lacan, J. (2007) *La angustia. El Seminario de Jacques Lacan. Libro 10. Clase 9 "Pasaje al acto y acting-out"*, pág. 127 y ss. Paidós.
- Llorens Aleixandre, N., Perelló del Río, M. & Palmer Pol, A. (2004). Estrategias de afrontamiento: factores de protección en el consumo de alcohol, tabaco y cannabis. *Adicciones*, 16(4), 261-266. <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/esSiqueira/ibc-37913>
- Marchese, P. (2023) "Época de la adicción generalizada". En *Toxicomanías y segregación. Una lectura psicoanalítica*. Editorial UNC.
- Marchese, P. (2023) "La droga como estrago" en *Toxicomanías y segregación. Una lectura psicoanalítica*. Editorial UNC.
- Méndez, M., Noriega, C. & Pérez Rojo, G. (2024). Estudio de un caso de adicción a la tecnología en un adolescente con sintomatología disocial. *Revista Clínica contemporánea*, 1.e3, 1-23. Doi: 10.5093/cc2024a3.
- Miller, J.-A. (2015) "Seminario 'Patología de la ética'". En *Lógicas de la vida amorosa*. Manantial.
- Miller, J.-A. (2015) *En dirección a la adolescencia*. <https://elpsicoanalisis.elp.org.es/numero-28/en-direccion-a-la-adolescencia/>
- Miller, J.-A. (s.f) - *Lacan: observaciones sobre su concepto de pasaje al acto*
- Mora-Merchán, J., Espino, E. & Del Rey, R. (2021). Desarrollo de estrategias de afrontamiento efectivas para reducir el acoso escolar y su impacto en las víctimas estables. *Psychology, Society & Education*, 13(3), 55-66. Doi: 10.25115/psye.v13i3.5586
- Morales, F. & Trianes, M. (2010). Estrategias de afrontamiento e inadaptación en niños y adolescentes. *European Journal of Education and Psychology*, 3(2), 275-286. doi: 10.1989/ejep.v3i2.65
- Pérez-Fuentes, M., Molero, M., Martos, A., Barragán, A., Simón, M., Sisto, M., Tortosa, B., Del Pino, R. & Gázquez, J. (2021). *Conductas de riesgo en adolescentes desde una perspectiva multidisciplinar*. Asunivep.

Urbano Reaño, E. (2022). Estilos de afrontamiento al estrés y bienestar psicológico en adolescentes. *Horizontes de la Ciencia*, 12(22), 253-262. Doi: 10.26490/uncp.horizonteciencia.2020.18.403.

Planificación y cronograma

Fecha	Contenidos y actividades
<p>1/8 Horario: 9 a 18 Tipo de actividad (virtual sincrónico)</p>	<p>9h a 10.30h Primera parte: Coordenadas de la subjetividad actual. Docente a cargo: Mgter. David González.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imperativo capitalista - Debilitamiento del Gran Otro y predominio del otro semejante - Exigencia de experiencia vivida y desvalorización de la palabra <p>10.45h a 12.15h. Segunda parte: la adolescencia como un síntoma de la pubertad. Docente a cargo: Mgter. Pía Marchese.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Época de la adicción generalizada - La adolescencia. Tiempos de turbulencia. - Patologías de la ética. - Metamorfosis de la pubertad - Adolescencia como construcción y como síntoma <p>13.30 a 15.30. Pasaje al acto, acting y estrago. Docente a cargo: Mgter. Pía Marchese.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acciones sintomáticas. Pasaje al acto y acting out - La droga como estrago - Aplicación de los mismos en casos clínicos y ejemplos de las prácticas disciplinares del estudiantado.
	<p>16.00 a 18.00. Coping: noción teórica alternativa a acting, desde la Psicología Cognitiva. Docente a cargo: Dra. Leticia E. Luque</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conceptualización del Afrontamiento - Asociación con la adaptación y los aprendizajes - Recursos personales y sociales. - Las estrategias evitativas y su relación con los consumos problemáticos y las diversas expresiones de violencia en la adolescencia
<p>2/8 Horario: 9 a 14</p>	<p>9.00 a 11.30. Consumos problemáticos y adicciones comportamentales en adolescencia</p>

Tipo de actividad (virtual sincrónico)	<p>Docente a cargo: Dra. Leticia E. Luque</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consumos de sustancias y adicciones como fallas en el control de los impulsos. - El rol de las estrategias de afrontamiento como causas y como consecuencias - Redes sociales virtuales: espacios de transición a la adultez y sus contribuciones a la construcción de identidad. Motivos hedónicos y utilitaristas que subyacen a sus usos. Usos problemáticos (1): <i>sexting</i>, pornografía online, <i>phubbing</i>, adicción, <i>grooming</i>.
	<p>12.00 a 14.00. Conductas violentas como estrategias de afrontamiento disfuncionales</p> <p>Docente a cargo: Dra. Leticia E. Luque</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usos problemáticos de las redes sociales (2): cyberbullying. Comparación con el Bullying. - Usos problemáticos de videojuegos (3): antesala del juego de apuestas online. Los videojuegos violentos. - Abordajes multi e interdisciplinario de las conductas violentas y el reaprendizaje de las estrategias de afrontamiento.

Metodología de enseñanza

Actividades Sincrónicas:

Se llevan a cabo las clases teóricas mediante vídeo-conferencias. Las mismas se graban para permitir las sucesivas revisiones por parte de los cursantes. Cada tramo se apoya en recursos visuales con formato de presentación dinámica, vídeos y extractos de películas, que facilitan la transmisión de conocimientos. Se llevan a cabo actividades intra-áulicas, individuales (encuestas y preguntas) y grupales de análisis de viñetas y respuestas breves a planteos de casos.

Actividades Asincrónicas:

Se plantean lecturas básicas y complementarias en función de las temáticas abordadas

Se posibilitan las consultas mediante foros teóricos

Se recepta en el trabajo final mediante el recurso Tarea de la plataforma virtual

Evaluación final

Evaluación individual.

Formato: análisis de casos.

Cada estudiante podrá seleccionar alguna situación de su práctica laboral (clínica, educativa, social) asociada al comportamiento adolescente que puede caracterizarse como acting out, y presentarla como viñeta. Sobre la misma deberá realizar un análisis breve, aplicando los conceptos propuestos por los docentes en clases, y remitiendo a la bibliografía proporcionada. Quienes no cuenten con casos propios, podrán utilizar descripciones publicadas o bien utilizar los ejemplos proporcionados por los docentes del seminario.

Entrega: documento editable (para facilitar la devolución docente), entre 5-10 páginas de extensión (A4, interlineado 1.5, fuente Times New Roman 12), con referencias bibliográficas al final.

Entrega en aula virtual, mediante el recurso TAREA.

Fecha límite de entrega: 25 de octubre

La recuperación, en caso de desaprobación, se pactará con el cursante.

Requisitos para la aprobación

Para cumplir con las condiciones de aprobación del espacio curricular, se debe cumplir con el 80% de la asistencia a las clases presenciales y aprobar la evaluación propuesta según las especificaciones detalladas en "Evaluación" según los plazos reglamentarios.