

Facultad de Filosofía y Humanidades  
Universidad Nacional de Córdoba

Carrera: Especialización en Adolescencia con mención en Educación y con mención en Psicología del Desarrollo

## **Espacio curricular DE POSGRADO**

# **Actings y consumos problemáticos**

Docente/s responsable: Leticia Elizabeth Luque

Docente/s colaborador/a/es/as: David González - Pía Marchese

Carga horaria: 30 HS.

Días y horario de cursado: Viernes 1/8 de 9h a 18h y sábado 2/8 de 9h a 14h

### **1. Fundamentación**

La adolescencia es un período que se ubica temporalmente entre la niñez y la adultez, comenzando con la pubertad, momento de cambio extremo a nivel hormonal y subjetivo. Si bien es cierto que algunos antropólogos/as lograron describir grupos humanos en los que el tránsito de la niñez a la adultez no era traumático, es imposible desconocer que en nuestra cultura sigue representando un desafío para las personas de ambos sexos. En estos términos, las consideraciones sobre lo normal y lo patológico se tornan diferenciales al momento de analizar distintas variables del comportamiento. En este caso deberemos poner en perspectiva de la crisis la función y la expresión de lo que se denomina *acting* en Psicología. Lo primero será poder establecer la raíz y la expresión del llamado acting, diferenciándolo claramente del pasaje al acto, tanto en su forma como en sus consecuencias. Asociados al acting se consideran distintos consumos problemáticos efectuados por los y las adolescentes en el contexto local y actual.

La mirada sobre el material teórico y clínico estará orientada, por un lado, desde el psicoanálisis, especialmente en la presuposición de una instancia inconsciente que actúa efectivamente en la determinación del sujeto, y a la que puede evocarse y pedir rendición de cuentas de su incidencia. Asimismo, se propone una lectura alternativa de los actings y los consumos adolescentes desde la Psicología Cognitiva, a partir de nociones centrales como las estrategias de afrontamiento y los aprendizajes sociales.

## 2. **Objetivos del espacio curricular**

- Distinguir los comportamientos esperables de los patológicos para la adolescencia.
- Establecer una distinción clara entre el acting y el pasaje al acto, así como sus causas y consecuencias, desde la perspectiva psicoanalítica.
- Valorar la función y las consecuencias de los acting en sujetos que atraviesan el período de la adolescencia.
- Caracterizar los diversos modos de afrontamiento del desafío de atravesar la adolescencia en la cultura occidental actual, desde la perspectiva cognitiva.
- Reflexionar sobre temáticas como las adicciones, la violencia (escolar, grupal o familiar) y/o las patologías psiquiátricas asociadas a la adolescencia, en pos de proponer estrategias de abordaje.

## 3. **Contenidos y bibliografía**

Subjetividad de la época. Imperativos, identificaciones y modos de satisfacción. La adolescencia como momento de organización psíquica y como síntoma de la pubertad.

Acting, pasaje al acto, acción sintomática y puesta en escena; importancia del diagnóstico diferencial.

Las adicciones a sustancias y a tecnologías como comportamientos compulsivos: ¿actings o pasajes al acto?. Las adicciones tecnológicas y comportamentales como fallas en el control de los impulsos; el rol del afrontamiento en situaciones de extrema ansiedad y estrés, sus causas y sus consecuencias.

Las redes sociales virtuales: espacios de transición a la adultez; su contribución (positiva o negativa) en la construcción de identidad. Los motivos utilitaristas y hedónico que subyacen a su uso.

La violencia en la adolescencia: cortarse (autolesiones sin finalidad suicida), acoso entre pares (bullying y cyberbullying), uso y abuso de videojuegos violentos. Abordajes multi e interdisciplinarios.

Bautista, G., Vera, J., Machado, F. & Rodriguez, C. (2022). Depresión, desregulación emocional y estrategias de afrontamiento en adolescentes con conductas de autolesión. *Acta Colombiana de Psicología*, 25(1), 137-150. Doi: 10.14718/ACP.2022.25.1.10

- Brousse, M.H. (2012) Un poquito más de satisfacción: I can get no. El deseo contra el superyo. Conferencia. [https://www.youtube.com/watch?v=jCG\\_8iaSRb8](https://www.youtube.com/watch?v=jCG_8iaSRb8)
- Freud, S. (1901) "Tres ensayos para una teoría sexual. Cap. "La metamorfosis de la pubertad". Tomo VII. En *Obras Completas*, Amorrortu.
- Freud, S. (1901) *Psicopatología de la vida cotidiana, capítulo IX: Acciones casuales y sintomáticas. Volumen VI. Amorrortu Editores.*
- Freud, S. (1930) *El malestar en la cultura*. Tomo XXI. Amorrortu.
- Gómez-Fraguela, J., Luengo-Martín, A., Romero-Triñanes, E., Villar-Torres, P. & Sobral-Fernández, J. (2006). Estrategias de afrontamiento en el inicio de la adolescencia y su relación con el consumo de drogas y la conducta problemática. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 6(3), 581-597. Disponible en <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33760305>
- González, D. *El imperativo capitalista. Fantasma sadiano y pseudodiscurso. Tesis de Maestría en Teoría Psicoanalítica Lacaniana, UNC. Inédito.*
- González, A. & Molero, M. (2022). Estrategias de afrontamiento en los conflictos entre adolescentes: revisión sistemática. *Multidisciplinary Journal of Educational Research*, 12(2), 146-170. Doi:10.447/remie.8383
- Lacan, J. (1974) *Prefacio a "El despertar de la Primavera"*. En *Otros Escritos*. Paidós.
- Lacan, J. (2007) *La angustia. El Seminario de Jacques Lacan. Libro 10. Clase 9 "Pasaje al acto y acting-out"*, pág. 127 y ss. Paidós.
- Llorens Aleixandre, N., Perelló del Río, M. & Palmer Pol, A. (2004). Estrategias de afrontamiento: factores de protección en el consumo de alcohol, tabaco y cannabis. *Adicciones*, 16(4), 261-266. <https://pesquisa.bvsalud.org/portal/resource/esSiqueira/ibc-37913>
- Marchese, P. (2023) "Época de la adicción generalizada". En *Toxicomanías y segregación. Una lectura psicoanalítica*. Editorial UNC.
- Marchese, P. (2023) "La droga como estrago" en *Toxicomanías y segregación. Una lectura psicoanalítica*. Editorial UNC.
- Méndez, M., Noriega, C. & Pérez Rojo, G. (2024). Estudio de un caso de adicción a la tecnología en un adolescente con sintomatología disocial. *Revista Clínica contemporánea*, 1.e3, 1-23. Doi: 10.5093/cc2024a3.
- Miller, J.-A. (2015) "Seminario 'Patología de la ética'". En *Lógicas de la vida amorosa*. Manantial.
- Miller, J.-A. (2015) *En dirección a la adolescencia*. <https://elpsicoanalisis.elp.org.es/numero-28/en-direccion-a-la-adolescencia/>
- Miller, J.-A. (s.f) - *Lacan: observaciones sobre su concepto de pasaje al acto*
- Mora-Merchán, J., Espino, E. & Del Rey, R. (2021). Desarrollo de estrategias de afrontamiento efectivas para reducir el acoso escolar y su impacto en las víctimas estables. *Psychology, Society & Education*, 13(3), 55-66. Doi: 10.25115/psye.v13i3.5586
- Morales, F. & Trianes, M. (2010). Estrategias de afrontamiento e inadaptación en niños y adolescentes. *European Journal of Education and Psychology*, 3(2), 275-286. doi: 10.1989/ejep.v3i2.65
- Pérez-Fuentes, M., Molero, M., Martos, A., Barragán, A., Simón, M., Sisto, M., Tortosa, B., Del Pino, R. & Gázquez, J. (2021). *Conductas de riesgo en adolescentes desde una perspectiva multidisciplinar*. Asunivep.

Urbano Reaño, E. (2022). Estilos de afrontamiento al estrés y bienestar psicológico en adolescentes. *Horizontes de la Ciencia*, 12(22), 253-262. Doi: 10.26490/uncp.horizonteciencia.2020.18.403.

## Planificación y cronograma

| Fecha   | Contenidos y actividades   |
|---|--|
| 1/8<br>Horario: 9 a 18<br>Tipo de actividad<br>(virtual sincrónico) | <b>9h a 10.30h Primera parte: Coordenadas de la subjetividad actual. Docente a cargo: Mgter. David González.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imperativo capitalista</li> <li>- Debilitamiento del Gran Otro y predominio del otro semejante</li> <li>- Exigencia de experiencia vivida y desvalorización de la palabra</li> </ul>   |
|   | <b>10.45h a 12.15h. Segunda parte: la adolescencia como un síntoma de la pubertad. Docente a cargo: Mgter. Pía Marchese.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Época de la adicción generalizada</li> <li>- La adolescencia. Tiempos de turbulencia.</li> <li>- Patologías de la ética.</li> <li>- Metamorfosis de la pubertad</li> <li>- Adolescencia como construcción y como síntoma</li> </ul>  |
|   | <b>13.30 a 15.30. Pasaje al acto, acting y estrago. Docente a cargo: Mgter. Pía Marchese.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acciones sintomáticas. Pasaje al acto y acting out</li> <li>- La droga como estrago</li> <li>- Aplicación de los mismos en casos clínicos y ejemplos de las prácticas disciplinares del estudiantado.</li> </ul>  |
|   | <b>16.00 a 18.00. Coping: noción teórica alternativa a acting, desde la Psicología Cognitiva. Docente a cargo: Dra. Leticia E. Luque</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conceptualización del Afrontamiento</li> <li>- Asociación con la adaptación y los aprendizajes</li> <li>- Recursos personales y sociales.</li> <li>- Las estrategias evitativas y su relación con los consumos problemáticos y las diversas expresiones de violencia en la adolescencia</li> </ul> |
| 2/8<br>Horario: 9 a 14  | <b>9.00 a 11.30. Consumos problemáticos y adicciones comportamentales en adolescencia</b>  |

|   |  |
|---|--|
| Tipo de actividad<br>(virtual sincrónico) | <b>Docente a cargo: Dra. Leticia E. Luque</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consumos de sustancias y adicciones como fallas en el control de los impulsos.</li> <li>- El rol de las estrategias de afrontamiento como causas y como consecuencias</li> <li>- Redes sociales virtuales: espacios de transición a la adultez y sus contribuciones a la construcción de identidad. Motivos hedónicos y utilitaristas que subyacen a sus usos. Usos problemáticos (1): <i>sexting</i>, pornografía online, <i>phubbing</i>, adicción, <i>grooming</i>.</li> </ul> |
|   | <b>12.00 a 14.00. Conductas violentas como estrategias de afrontamiento disfuncionales</b><br><b>Docente a cargo: Dra. Leticia E. Luque</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usos problemáticos de las redes sociales (2): cyberbullying. Comparación con el Bullying.</li> <li>- Usos problemáticos de videojuegos (3): antesala del juego de apuestas online. Los videojuegos violentos.</li> <li>- Abordajes multi e interdisciplinario de las conductas violentas y el reaprendizaje de las estrategias de afrontamiento.</li> </ul>                         |

## Metodología de enseñanza

### Actividades Sincrónicas:

Se llevan a cabo las clases teóricas mediante vídeo-conferencias. Las mismas se graban para permitir las sucesivas revisiones por parte de los cursantes. Cada tramo se apoya en recursos visuales con formato de presentación dinámica, vídeos y extractos de películas, que facilitan la transmisión de conocimientos. Se llevan a cabo actividades intra-áulicas, individuales (encuestas y preguntas) y grupales de análisis de viñetas y respuestas breves a planteos de casos.

### Actividades Asincrónicas:

Se plantean lecturas básicas y complementarias en función de las temáticas abordadas

Se posibilitan las consultas mediante foros teóricos

Se recepta en el trabajo final mediante el recurso Tarea de la plataforma virtual

## Evaluación final

Evaluación individual.

Formato: análisis de casos.

Cada estudiante podrá seleccionar alguna situación de su práctica laboral (clínica, educativa, social) asociada al comportamiento adolescente que puede caracterizarse como acting out, y presentarla como viñeta. Sobre la misma deberá realizar un análisis breve, aplicando los conceptos propuestos por los docentes en clases, y remitiendo a la bibliografía proporcionada. Quienes no cuenten con casos propios, podrán utilizar descripciones publicadas o bien utilizar los ejemplos proporcionados por los docentes del seminario.

Entrega: documento editable (para facilitar la devolución docente), entre 5-10 páginas de extensión (A4, interlineado 1.5, fuente Times New Roman 12), con referencias bibliográficas al final.

Entrega en aula virtual, mediante el recurso TAREA.

Fecha límite de entrega: 25 de octubre

La recuperación, en caso de desaprobación, se pactará con el cursante.

### **Requisitos para la aprobación**

Para cumplir con las condiciones de aprobación del espacio curricular, se debe cumplir con el 80% de la asistencia a las clases presenciales y aprobar la evaluación propuesta según las especificaciones detalladas en "Evaluación" según los plazos reglamentarios.