

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
SECRETARÍA DE POSGRADO

I. CURSO DE POSTGRADO:

TÍTULO: "Arendt y los feminismos: lecturas encontradas"

II. EQUIPO DOCENTE

Profesoras a cargo:

Dra. Natalia Martínez Prado (IDH- CONICET/FemGeS- CIFFyH-UNC)

Dra. Paula Hunziker (CIFFyH- FFyH)

Profesora invitada:

Dra. Laura Arese

III. FECHA Y HORA PREVISTA DE DICTADO:

Segundo cuatrimestre 2025: **desde el 7/10 al 2/12.**

Días: **martes y miércoles**

Horario: de **17 a 20 hs.**

IV. CARGA HORARIA

Total: 40 horas reloj, repartidas en 9 encuentros híbridos, de 3 horas cada uno, con frecuencia semanal. En las horas restantes están previstas tareas asincrónicas de acompañamiento y seguimiento en la elaboración de los trabajos finales.

V. FUNDAMENTACIÓN

Numerosos estudios de la obra de Hannah Arendt se han preguntado por su pertinaz difusión, así como por su acelerada disposición en el anaque de los clásicos de la teoría y la filosofía políticas contemporáneas. (Abranches, 2002; Canovan, 1999; Cruz y Birulés, 1994; Forti, 2001 y 2006; Heuer, 2005). Al parecer, las lecturas e interpretaciones de sus obras tuvieron como uno de sus límites más

recurrentes la dificultad para ubicarla en alguna zona del espectro teórico, ideológico o político, e incluso en el marco siempre estrecho de las denominaciones disciplinarias. Frente a las “normalizaciones” operadas por las lecturas de fines del siglo pasado que, según Simona Forti (2006), borrarían aquellos elementos estratégicos y polémicos que podrían resultar menos anexables en su obra, este curso se propone indagar en el vínculo problemático de la recepción de su obra en los feminismos.

El vínculo de Hannah Arendt con los feminismos ha sido interpretado de una manera, sino fatal, al menos, polémica. Se le adjudica una “ceguera de género”, una “indiferencia” o “evasión” explícita hacia las demandas de la agenda y el pensamiento feministas (Dietz, 1991). Explícitamente desinteresada por la “cuestión femenina”, la obra de Arendt ha planteado, sin embargo, un amplio y renovado interés en las reflexiones feministas actuales. Para algunas prominentes teóricas feministas, como Seyla Benhabib (1993), la relevancia del pensamiento de Arendt no ha de partir desde el silencio o desdén por las cuestiones de género en sus categorías centrales -como lo hiciera Wendy Brown o Judith Butler (2015), por ejemplo, en relación a su distinción sobre lo público y lo privado- sino desde una “lectura feminista” deconstrutiva que coloque al centro lo que en su obra se figuró desde los márgenes. Recuperando su análisis sobre la biografía de Rahel Varnhagen, por caso, para establecer ciertas analogías posibles en su modo de abordar su identidad como judía y sus escasas referencias a su propia identidad femenina como un compromiso manifiesto por una “política de la alteridad” (Cutting-Gray, 1993) o de la “solidaridad” (Allen, 1999). En el presente seminario proponemos inscribirnos en esta segunda línea de indagación feminista, aunque no para darle protagonismo a figuras secundarias de su obra, sino para abordar su potencial en la comprensión de algunos de los dilemas centrales que enfrentan los feminismos en la actualidad. Nuestro recorrido propone abordar esta tarea desde una presentación de las lecturas feministas que adquirieron protagonismo en la primera etapa de la recepción de su obra, para luego reflexionar sobre su discusión y problematización desde interpretaciones feministas alternativas. Por último abordaremos algunas interpretaciones recientes, situadas desde América Latina.

VI. OBJETIVOS

- Introducir las categorías centrales de la obra de Hannah Arendt en orden a su problematización desde los feminismos.
- Interpretar los debates planteados y las herramientas conceptuales que aportan tanto la obra de Arendt como las teorías feministas a los problemas teóricos y políticos que preocupan en la actualidad a las ciencias sociales, en general, y a la teoría política feminista, en particular.

- Propiciar una instancia de interpretación crítica y discusión fundamentada de los textos sugeridos en torno a las reivindicaciones y proyectos políticos de los activismos locales.

VII. CONTENIDOS

El seminario se estructura en tres (3) unidades conceptuales. Las primeras dos, ordenadas a partir de lo que consideramos como lecturas paradigmáticas de la obra de Arendt por parte de los feminismos (anglosajones, europeos). La tercera, en forma de taller de discusión de lecturas situadas desde el sur global, a partir de indagaciones realizadas por las docentes del curso.

1) Provocaciones: Arendt y la diferencia sexual

- a) Wendy Brown: una política viril liberada de la preocupación por la vida. La masculinidad agonista en Arendt.
- b) Hanna Fenichel Pitkin: Lo político y lo social, lo público y lo privado, lo masculino y lo femenino. Lo social como maternidad monstruosa. La feminidad *parvenu* en Arendt.
- c) Julia Kristeva: del milagro de la natalidad al genio femenino. Autoanálisis, denegación y sublimación, Rahel Varnhagen como alter ego de Arendt.

2) Encuentros: Arendt y la política feminista

- a) Françoise Collin: entre la acción y lo dado: el nacimiento. El quién como acción. Pluralidad y diferencias.
- b) Adriana Cavarero: Inclinaciones, del milagro del nacimiento como fundamento de la acción. Singularidad (unicidad, *uniqueness*) y comienzo en la escena de aparición.
- c) Linda Zerilli: del abismo de la libertad a la práctica política del juicio. *Sensus communis*, imaginación y la práctica de la libertad.

3) Lecturas situadas: Arendt en América Latina

- a) Arendt y el feminismo republicano.
- b) Protocolos, capacitaciones, observatorios y prejuicios. Una lectura arendtiana de la política feminista argentina.
- c) Amistad en tiempos de oscuridad.

1. PROVOCACIONES: ARENDT Y LA DIFERENCIA SEXUAL

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- Hannah Arendt (1993), *La Condición Humana*, Paidós, Barcelona, Cap. 1, 2 y 5.
- — (2005), “Acerca de la emancipación de la mujer”, en *Ensayos de comprensión. Escritos no reunidos e inéditos de Hannah Arendt*, Caparrós Editores.

- *Rahel Varnhagen. Vida de una mujer judía*. Barcelona: Editorial Lumen. Prólogo y Cap. 1, Pp. 11-48.
- Wendy Brown (1988), *Manhood and Politics. A Feminist Reading in Political Theory*. New Jersey: Rowman and Littlefield Publishers. Introducción y Cap. 1, pp. 1-31.
- Julia Kristeva (2013), *El genio femenino*. 1. *Hannah Arendt*. Buenos Aires:Paidós, Cap. 1. Pp. 19-102.
- Hanna Fenichel Pitkin (1995). “Conformism, Housekeeping, and the Attack of the Blob: The Origins of Hanna Arendt’s Concept of the Social”, en Bonnie Honnig (ed.), *Feminist interpretations of Hannah Arendt*, Pennsylvania State University Press, pp. 51-82.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA:

- Claudia Bacci (2018), "Política y natalidad: relecturas feministas desde Italia", trabajo presentado en las VI Jornadas Internacionales Hannah Arendt. Conflicto, discurso y política: A 60 años de La condición humana. Centro de Investigaciones en Filosofía, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata. 22 al 24 de agosto.
- Claudia, Bacci (2008), “¿Puede lo personal ser político? Los escritos arendtianos sobre la cuestión judía”, *Deus Mortalis*, nº 7, pp. 179-196.
- Vikki Bell (2000), “Appearance: Thinking Difference in the Political Realm with Hannah Arendt”, en *Feminist Imagination: Genealogies in Feminist Theory*. London: Sage, pp. 62-84.
- Sheyla Benhabib (1993), “La paria y su sombra: sobre la invisibilidad de las mujeres en la filosofía política de Hannah Arendt”, en *Revista Internacional de Filosofía Política (RIFP)*, UNAM, UNED, núm. 2, Madrid, , pp. 21-35.
- —-. (1993) “Feminist theory and Hannah Arendt's concept of public space”, en *History of the Human Sciences*, 6: 97.
- Joanne Cutting-Gray (1993), “Hannah Arendt, Feminism, and the Politics of Alterity: “What Will We Lose If We Win?” en *Hypatia* vol. 8, no. 1 (Winter), pp. 35-54.
- Di Pego, Anabella (2005), “Lo social y lo público en la obra de Hannah Arendt. Reconsideraciones sobre una cuestión problemática”, *Intersticios*, México, nº 22/23.
- Margaret Canovan (1974), *The political thought of Hannah Arendt*, New York, Harcourt Brace Jovanovich.
- Mary Dietz (1991), “Hannah Arendt and feminist politics”, en Carole Pateman & Mary Lyndon Shanley (eds.), *Feminist Interpretations and Political Theory*. Polity Press in Association with Basil Blackwell, Oxford, Uk. pp. 232-252 .
- Hanna Fenichel Pitkin, (2017) “Justice on relating private and public”, en *Political Theory*, Vol. 9, No. 3 (Aug., 1981), pp. 327-352.

- Nancy Hartsock (1983), *Money, sex, and power: toward a feminist historical materialism*. Boston: Northeastern University Press.
- Julia Kristeva (2000), “Hannah Arendt: Política y singularidad”. Entrevista realizada por Alfredo Gómez Müller, en *Utopía y Praxis Latinoamericana*. Año 5, No. 10 , pp. 111-123.
- Julia Kristeva (1995), “El tiempo de las mujeres”, en *Debate Feminista*, Vol. 11, abril, Pp. 343-365.
- Claudia Lenz, “¿El fin o la apoteosis de la labor? La vida buena y la labor en la modernidad tardía”, en Estrada Saavedra, M. (Ed. y trad.), *Pensando y actuando en el mundo. Ensayos críticos sobre la obra de Hannah Arendt*, México: UAM, 2003, pp. 39-64.
- Kimberly Maslin (2013), “The Gender-Neutral Feminism of Hannah Arendt”, *Hypatia* vol. 28, no. 3 (Summer), Pp. 585-601.
- Mary Lyndon Shanley (1991) (eds.), *Feminist Interpretations and Political Theory*. Polity Press in Association with Basil Blackwell, Oxford, Uk. pp. 232-252.
- Hans Saner (2003), “El significado político de la natalidad”, en Marcos Estrada Saavedra (ed.) *Pensando y actuando en el mundo*, Plaza y Valdez editores, México, , pp. 19-37.
- Verónica Zebadúa Yañez (2017), “Reading the Lives of Others: Biography as Political Thought in Hannah Arendt and Simone de Beauvoir”, en *Hypatia* vol. X, no. X (XXX).

2. ENCUENTROS: ARENDT Y LA POLÍTICA FEMINISTA

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- Hannah Arendt (1993), *La Condición Humana*, Paidós, Barcelona, Cap. I y V.
- —-, *Sobre la revolución*, Buenos Aires: Alianza, 1999; cap. IV y V.
- —-, “Introducción a la Política I. Fragmento 2 B”, en: *¿Qué es la política?*, Paidós, Barcelona, 1997; pp. 52-66.
- —-, (2001). *El concepto de amor en San Agustín* (A. Serrando de Haro, Trad.). Madrid: Encuentro Ediciones.
- Adriana Cavarero (2024). *Inclinaciones. Crítica de la rectitud*. Barcelona: Fragmenta Editorial, cap. 11 y 12. En inglés: (2016), *Inclinations. A critique of Rectitude*. Introducción, cap. 11 y 12.
- Francoise Collin: "Hannah Arendt: la acción y lo dado", en Collin, *Praxis de la diferencia*. Liberación y libertad, 2006, Pp. 127-152.
- Linda Zerilli (2008), *El feminismo y el abismo de la libertad*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, Introducción y cap. IV.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA:

- Hannah Arendt, "Reflexiones sobre la revolución húngara", Encuentro, Madrid, 2007, pp. 67-120.
- Adriana Cavarero, "Politicizing Theory", en *Political Theory*, Vol. 30, No. 4, What Is Political Theory? Special Issue: Thirtieth, Aug. 2002, Pp. 506-532.
- Claudia Bacci, "Sobre la revolución, de Hannah Arendt: De la felicidad pública al desencanto moderno", *Revista Argentina de Sociología*, vol. 3, núm. 4, mayo-junio, 2005, pp. 155-168.
- Sheyla Benhabib: "Feminist theory and Hannah Arendt's concept of public space", en *History of the Human Sciences*, 1993 6: 97.
- Françoise Collin (2006), "N'Etre- Acontecimiento y representación", en Collin, *Praxis de la diferencia. Liberación y libertad*. Barcelona: Icaria. Pp. 227-256.
- —. "Nacer y tiempo. Agustín en el pensamiento arendtiano", en Birulés (comp.) *Hannah Arendt. El orgullo de pensar*. Barcelona: Gedisa. Pp. 77-96.
- Adriana Cavarero, "Politicizing Theory", en *Political Theory*, Vol. 30, No. 4, What Is Political Theory? Special Issue: Thirtieth, Aug. 2002, Pp. 506-532.
- Librería de las Mujeres de Milán: "Capítulo cuarto", en *No creas tener derechos. La generación de la libertad femenina en las ideas y vivencias de un grupo de mujeres*. 1991. Pp. 161-235.
- Marieke Borren: "Feminism as Revolutionary Practice: From Justice and the Politics of Recognition to Freedom", en *Hypatia* vol. 28, no. 1 , Winter, 2013, Pp. 197-214.
- María José Guerra Palmero (2011), "Arendt y los feminismos contemporáneos: ontología y política", en *Δai 'μων. Revista Internacional de Filosofía*, Suplemento 4, Pp. 203-212.
- Luisa Posada Kubissa (2022), "La condición humana, Arendt y el feminismo", *Revista internacional de estudios heideggerianos y sus derivas contemporáneas*, 127, año 9, número 8: julio, Pp. 127-138.
- Linda Zerilli: "Castoriadis, Arendt and the Problem of the New", en *Constellations*, Vol. 9, Nº4, 2002, Pp. 540-553.

3. LECTURAS SITUADAS: ARENDT EN AMÉRICA LATINA

BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA:

- Hannah Arendt, & Mary McCarthy (2016). *Entre amigas: Correspondencia entre Hannah Arendt y Mary McCarthy 1949-1975*. Lumen. Selección.
- —— (2016). "La crisis en la educación", en *En Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política*. Ariel. (Obra original publicada en 1954).
- Laura Arese (2025) "Hannah Arendt y el feminismo republicano", en Zarria, S. M. y Carmenati M. *Hannah Arendt. Actualidad de su pensamiento filosófico*, Universidad Central del Ecuador - Filosófica: Fundación de Estudios filosóficos, políticos y culturales, Quito.

- Paula Hunziker (2025), “Otra comunidad. El mundo entre Hannah Arendt y Mary Mc Carthy”, artículo inédito leído en las Jornadas de Política, Ética y Sociedad, UNC.
- Natalia Martínez Prado (2024), “Feminismos bajo sospecha. Implicancias actuales de sus prejuicios en la política”, en Dossier/Junio 2024, “Repensar los feminismos y antifeminismos en América Latina: viejas y nuevas preguntas, problemas abiertos”, Encuentros Latinoamericanos, Centro de Estudios Interdisciplinarios Latinoamericanos, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, Montevideo-Uruguay.

BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA:

- Claudia Andrea Bacci, “Ahora que estamos juntas: memorias, políticas y emociones feministas”, *Revista Estudos Feministas*, Florianópolis, 28(2): e72446 DOI: 10.1590/1806-9584-2020v28n2
- Anabella Di Pego (2022), “Diálogos (im)posibles entre Hannah Arendt y los feminismos”, en *Por que ler Hannah Arendt hoje? : anais do XIII Encontro Internacional Hannah Arendt*, organizado por Rodrigo Ribeiro Alves Neto. – 1. ed. Rio de Janeiro : Via Verita, Pp. 55-72.
- María Cecilia Padilla (2023). “Ambivalencia La politicidad del cuerpo en las críticas feministas con Hannah Arendt”, en *Anacronismo e irrupción: Revista de teoría y filosofía política clásica y moderno*, 13(24), 12-41.
- AAVV (2024) Dossier: “Arendt y los feminismos”, en *Pescadora de Perlas. Revista de estudios arendtianos*. Vol 3, nro 3.
- Arendt, H. (2017). Wie ich einmal ohne Dich leben soll, mag ich mir nicht vorstellen: Briefwechsel mit den Freundinnen Charlotte Beradt, Rose Feitelson, Hilde Fränkel, Anne Weil-Mendelsohn und Helen Wolff. Piper ebook.
- S. Courtine-Denamy. *Tres mujeres en Tiempos Sombríos. Edith Stein, Simone Weil y Hannah Arendt*. Madrid: Edaf, 2003.

VII. CRONOGRAMA

Nº	DÍA DE CLASE	CONTENIDO CENTRAL DE LA CLASE
1	7/10	PRESENTACIÓN- CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA: <i>Arendt y los feminismos</i>
2	14/10	<i>Hannah Arendt - Wendy Brown</i>

3	21/10	Hannah Arendt - Hanna Fenichel Pitkin
4	22/10 (fecha de entrega)	ACTIVIDAD ASINCRÓNICA: Planteamiento del tema-problema-Trabajo final
5	28/10	Hannah Arendt - Julia Kristeva
6	29/10	ACTIVIDAD ASINCRÓNICA: Desarrollo del resumen- Trabajo final
7	4/11	Hannah Arendt - Françoise Collin
8	11/11	Hannah Arendt - Adriana Cavarero
9	12/11	ACTIVIDAD ASINCRÓNICA: Desarrollo del problema- Trabajo final
10	18/11	Hannah Arendt - Linda Zerilli
11	25/11	Lecturas situadas: Arese, Martínez Prado, Hunziker
12	26/11 (fecha de entrega)	ACTIVIDAD ASINCRÓNICA: Escritura borrador- Trabajo final
13	2/12	CLASE DE REVISIÓN Y SEGUIMIENTO DE TRABAJOS FINALES

VIII. MODALIDAD DE DICTADO

El curso se dictará de manera híbrida (presencial y virtual) y prevé instancias con actividades asincrónicas para el desarrollo y escritura de los trabajos finales.

IX. DESTINATARIOS

Estudiantes de posgrados de la Facultad de Filosofía y Humanidades y otras Facultades; activistas egresados.

X. CONDICIONES DE APROBACIÓN Y EVALUACIÓN

Como establece el reglamento de cursos de Postgrado de la Facultad de Filosofía y Humanidades, se requerirá una asistencia mínima del 80% a las clases teóricas y/o prácticas y la aprobación de una instancia de evaluación final con nota no inferior a 7 (siete) en una escala de 1 (uno) a 10 (diez). Para una eventual instancia de recuperación se contemplará un plazo adicional no mayor a 30 (treinta) días corridos. Como modalidad de evaluación, se propone realizar, de forma individual o entre dos personas (máximo), un ensayo de entre 8 y 10 páginas. Puede tratarse de una lectura singular y teórica de un texto sugerido o, abordar críticamente -a partir de las lecturas del seminario-alguna experiencia activista local. Siguiendo las pautas de los seminarios y cursos de posgrado de la FFyH para las condiciones de aprobación y evaluación, se establece el régimen del 80% de asistencia para alumnxs. Luego, el ensayo final tendrá dos instancias posibles de entrega a coordinar: 1º fecha de entrega: a un mes de finalizado el cursado, 2º fecha de entrega: a dos meses de finalizado el cursado.