

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN PSICOPEDAGOGÍA ESCOLAR

**Seminario (obligatorio): “Procesos Metodológicos de la Investigación diagnóstica en Psicopedagogía” 2025**

**Profesora:** Lic. Patricia Vila

**Carga Horaria:** 30 horas

**Modalidad de Dictado:** Presencial con apoyatura del 30% virtual

**Fundamentos:**

Las tradiciones en la enseñanza relativas a los procesos de diagnóstico tienen implicancias para el ejercicio del rol profesional y los modelos de intervención psicopedagógica, así como para la caracterización de los sujetos y el vínculo con las instituciones y la implicación de valores éticos y políticos que los atraviesan. En este módulo abordaremos los procesos de aprendizaje y sus dificultades desde una perspectiva multifactorial y de complejidad.

Clas, Laborde, y Mantegazza ( 2010) afirman que “En las prácticas de intervención psicopedagógica la comprensión del proceso de aprendizaje que precede a un problema de aprendizaje es una condición necesaria para evaluarlo como tal”. Compartimos esta concepción señalando así la imposibilidad de concebir las dificultades de aprendizaje en forma independiente del proceso de aprender.

La realización de un proceso de diagnóstico psicopedagógico supone un trabajo artesanal que no arroja un producto estático o acabado, sino que concluye en configuraciones discursivas que tienen como objetivo dar cuenta de las particularidades del aprendizaje de un sujeto. Esa información, que presenta la modalidad de aprendizaje, tiene que poder describir los múltiples sistemas relationales del sujeto con los objetos del

conocimiento y su historia ambiental. Del mismo modo que nada permanece en lo estático de ser realidad “en sí”, un diagnóstico es un proceso continuo posible de ser revisado. Al decir de Peso, “nada es, todo se otreo”, dispara trayectorias hacia lo otro. Toda consolidación es de pasaje, constituyendo una consistencia inconsistente. (Deleuze y Guattari, 1991).

Desde los inicios de la Psicopedagogía, el diagnóstico ha sido motivo de importantes discusiones. Se fue conformando en variados sentidos que nos posicionan frente a profundos debates en torno al mismo. Muchas son las preguntas, fundamentalmente frente a una disciplina que amplía las intervenciones en relación a diferentes ámbitos, en todas las edades de la vida. Esto no solo interpela las prácticas profesionales, sino que tensiona los contenidos mínimos de las asignaturas en las cuales la enseñanza de la teoría y las técnicas del diagnóstico tienen lugar. En textos de referencia sobre el tema es notoria la divergencia respecto de las definiciones del diagnóstico psicopedagógico.

Es por todo lo que antecede que intentaremos abordar los siguientes interrogantes: ¿qué es el diagnóstico psicopedagógico?, ¿cuál es su objeto en tanto intervención?, ¿qué tipo de identidades profesionales es necesario promover para que los principios que expresa la Ley de Salud Mental 26.657 se hagan efectivos?, ¿qué aspectos de las formaciones profesionales necesitan transformarse?

Percibir la singularidad no es anular las diferencias, sino reconocerlas, pero no desde las categorías a priori, sino desde lo que permite sus conflictos y posibilidades, percibirla, inscriptas en una institución y en un contexto social particular.

## 2. Objetivos

### General:

- Actualizar los conocimientos de los profesionales psicopedagogos y de los Licenciados en Ciencias de la Educación en torno a la investigación diagnóstica en psicopedagogía generando un espacio de reflexibilidad colectiva.

### Específicos:

- Favorecer la construcción de herramientas teóricas- metodológicas en diversas perspectivas de la investigación diagnóstica.

- Promover el desarrollo de investigaciones diagnósticas que permitan precisar el análisis de problemáticas que tienen como escenario la escuela

### 3- Contenidos.

#### Primera Parte:

**El rol del psicopedagogo como investigador operativo.** Proceso de Diagnóstico Psicopedagógico. Los procesos teóricos- metodológicos. Construcción de observables. Prácticas educativas y construcción de significados en la vida cotidiana. Los distintos lenguajes de las disciplinas artísticas (música, danza, teatro, artes plásticas) en tanto sistemas simbólicos mediante los cuales los sujetos desarrollan su repertorio de recursos expresivos, críticos y explicativos del mundo que les rodea. Aprender a mirar a escuchar a actuar. Relaciones entre teoría/s, método/s, procedimientos y estrategias diagnósticas.

#### Segunda Parte.

**La investigación diagnóstica en psicopedagogía escolar y el orden institucional,** una mirada situada. Percibir las posibilidades, leer la singularidad y reconocer las diversidades.

**Los diagnósticos relationales** Significados de la problemática en y para la escuela.

### 4. Bibliografía :

#### Primera parte

Baeza, S (2015 ) Psicopedagogía, escenarios actuales proyecciones hacia el futuro en Stragno , A y Caldara comp. Psicopedagogía , hacia una integración entre salud y educación . Buenos Aires, Lugar

Bassedas y cols ( 1991) Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico Barcelona Pag. 49 a 142.

Bronfenbrenner. U (1987) La ecología del desarrollo humano Barcelona Paidós . Cap. 1

Etchegorry, M., comp (2021). Diálogos de saberes en torno al Diagnóstico Psicopedagógico. Brujas. (pp. 31-43).

Filidoro, Norma (2008) Diagnóstico Psicopedagógico: los contenidos escolares. La lectura. Buenos Aires , Biblos Primera parte

Garay, L. 2008 La Intención Pedagógica en la Investigación Educativa. Cuadernos de Educación N°6. UNC.

Garay, L. (2016). Las prácticas psicopedagógicas ante los desafíos educativos de las nuevas infancias y nuevas juventudes. Pilquen-Sección Psicopedagogía, 13(2), 72-80.

Korinfeld , D ( 2003) La intervención de los equipos técnicos en la escuela y el campo de la salud mental en *Discursos y prácticas en orientación educativa*, Ensayos y Experiencias N° 46, febrero 2003, Ed. Novedades Educativas, Buenos Aires.

Paín, Sara. (1997) *Diagnóstico y Tratamiento de los problemas de aprendizaje*. Edición N° 21. Buenos Aires, Nueva Visión

Vairo, M. Cristina. "Aprendizajes, Relaciones Pedagógicas y el Lugar de las Diferencias". (El caso de las escuelas rurales en la provincia de Córdoba. UNC. FFYH Cap IV y V.

Tealdi, JC Diccionario latinoamericano de bioética.(2008)

Disponible en : <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001618/161848s.pdf>

Vila, P (2017) ¿ De formación profesional o deformación profesional ? El desafío de formar profesionales desde una perspectiva bioética latinoamericana en Filidoro , N y cols comp (2017) Pensar las Prácticas educativas y Psicopedagógicas . I Jornada de Educación y Psicopedagogía (FFyL UBA) . Buenos Aires Editorial FFL  
ISBN 978-987-4019-70-7

Vila, P. (2021). Revisitando el diagnóstico Psicopedagógico en Etchegorry, M Comp. Diálogos de saberes en torno al Diagnóstico Psicopedagógico. Brujas. (p.p.17-30).

## Segunda Parte:

Berger (2013) Turner y la Barbería. Mirar. Buenos Aires La flor.

Bottinelli, MM (2018) La perspectiva de Derecho y las Tensiones en la implementación de las normativas En Morici, S, Untoiglich , G y Vasen , J ( comps) Diagnósticos y clasificaciones en la infancia . Buenos Aires Noveduc

Elichiry, N, Arrue, C Regatky, M y Abramoff, E. (2009) Reflexiones sobre el arte como experiencia de conocimiento: hacia la inclusión educativa .Disponible en:  
<https://www.aacademica.org/000-020/21.pdf>

Elichiri , N y Regatky , M (2010) Psicología Educacional y Orientación Vocacional . Aproximación a la educación artística en la escuela. Disponible en:  
[http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1851-16862010000100013](http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-16862010000100013)

Filidoro, Enright , Volando (2016) Prácticas Psicopedagógicas Buenos Aires Biblos Parte 1

Laborde, S. (2014) "La patologización y medicalización de las infancias y adolescencias actuales y sus derechos en juego" en las Jornadas Nuevos paradigmas en Salud Mental en el abordaje de las problemáticas con las que interpelan hoy las nuevas infancias y adolescencias en el campo de las políticas públicas, la clínica y la educación. Paraná, Entre Ríos 25 y 26 de abril de 2014.

Paín, Sara y Jarreau Gladis. (1995) *Una psicoterapia por el arte.* Ed. Nueva Visión.

Vila ,P (2024) Repensar la intervención psicopedagógica escolar desde una perspectiva clínica, en Vairo , C y González N comp. Repensar la psicopedagogía escolar en la trama : contextos y sujetos que interpelan los aprendizajes escolares Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades, 2024. Libro digital, PDF Archivo Digital: descarga y online ISBN 978-950-33-1811-9 1. Psicopedagogía. 2. Escuelas (pp.65-78)

Vila, P (2025) Veinte puntos y diez vueltas: Una muestra de tejido para la formación en psicopedagogia.! Edición para el alumno . CABA. Patricia Vila 2025 (pp.91-100)

Turner, William Disponible en : <https://www.youtube.com/watch?v=o0ue0TtNg5c>

#### 4. Modalidad de Enseñanza y Evaluación

Este espacio curricular está en articulación con el Taller II, por ello nos proponemos que los participantes logren analizar demandas a partir del reconocimiento de las propias como profesionales en psicopedagogía y de sus ideas, creencias y teorías sobre los sujetos con quienes se interviene. Se trabajará con la elaboración de hipótesis y estrategias diagnósticas.

Se incorporarán al aula virtual recursos asincrónicos que permitirán avanzar en la lectura, análisis y comprensión de cada unidad del programa y sincrónicos que se realizarán a través de meet. Los vínculos para dichos encuentros serán anunciados con el debido tiempo a través del aula virtual y todas las propuestas diseñadas para la virtualidad no superarán nunca el 30% .

Para facilitar la comunicación con las docentes los especializandos podrán enviar un mensaje desde la mensajería interna del Aula Virtual

El trabajo integrador final, así como todos los intercambios de tareas/actividades de seguimiento serán canalizados únicamente a través del aula virtual (canal institucional dispuesto para ello). No se recibirán trabajos enviados a las direcciones de correo personales de la docente.

Se dispondrá de una fecha, luego de treinta días finalizado el dictado del curso para la entrega de los trabajos finales

La docente se limitará al uso de herramientas institucionales para hacer seguimiento y evaluaciones mediadas técnicamente en tiempo real, de modo de asegurar que el resguardo de los datos quede bajo custodia institucional.

Se propondrá el seguimiento de la “hoja de ruta” diseñada para cada clase y el análisis reflexivo de los conceptos teóricos.

Se propondrá el análisis **de un caso** para que se haga uso de las herramientas teóricas-metodológicas a través del planteo de hipótesis y alternativas diagnosticas.

El trabajo propositivo tendrá como intención que los especializados puedan hacer uso de las herramientas teóricas-metodológicas a través del planteo de hipótesis y alternativas diagnósticas y de intervención.

Se aprobará en base a los criterios establecidos en el Reglamento de la carrera.

#### Cronograma/Agenda de Clases

ACTIVIDADES ASINCRONICAS (consultar en aula virtual) Publicación de materiales y consignas previo al inicio del Seminario.

#### ACTIVIDADES SINCRONICAS:

13/11: 8 a 11 hs. ENCUENTRO SINCRÓNICO (presencialidad remota). Temas primera parte y presentación de la segunda .

14/11: 8 a 11 hs ENCUENTRO SINCRÓNICO (presencialidad remota). Temas segunda parte

14/11 de 14 a 15 ENCUENTRO SINCRÓNICO (presencialidad remota). Explicación del Trabajo Final y cierre del curso.

14/12 Fecha límite entrega del Trabajo Final: a través del Aula virtual.