

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas «Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y las humanidades»

CIFFyH-UNC - IDH, CONICET-UNC

Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba

Córdoba, 22 al 24 de julio de 2026

SEGUNDA CIRCULAR

Los embates contra la universidad pública, la investigación estatal y soberana y el sistema de ciencia y técnica, y el ataque dirigido especialmente a cuestionar y deslegitimar el campo problemático específico de las ciencias humanas y sociales constituyen hoy nuestro presente. En esa dirección, se suman el recorte presupuestario, el desprestigio de las formas del saber, alentados por el ascenso e instalación de programas políticos neoconservadores en la región y en el mundo, y el fenómeno definido con el neologismo “*on-demandización* de la cultura”, que se funda en la inmediatez a demanda y que circunscribe lo actual a la novedad, lo público al mercado, lo social y colectivo al individuo *tirano* de las redes sociales.

De cara a tal presente, plagado de amenazas y desconcierto, resulta propicio y necesario insistir sobre la tarea de las ciencias sociales y humanas –trabajo no instantáneo, sino procesual, colectivo, a veces errático, que dialoga con la tradición, con el pasado y con el futuro y por eso mismo a veces *in-actual*– y su potencia desestabilizadora de sentidos aparentemente dados. Se trata de un hacer que es un proceso activo y colectivo que mira tanto al pasado como a lo actual para enriquecer el presente, para reconocer y problematizar la historia que nos constituye, para recoger y problematizar legados y tradiciones, para imaginar y construir (relatos de) mundos posibles y deseables. Una tarea que busca reconocer la diversidad de actores y territorios, de miradas, cuerpos y voces.

La problematización del mundo, la diversidad de los modos de pensarlo y construirlo, la búsqueda de ampliar el sentido de la actualidad son modos de la persistencia de/en la pregunta por lo social y lo humano. Persistencia que sostenemos como el compromiso social de las ciencias sociales y humanas para construir conocimiento, asumiendo el hilo de una reflexión y un hacer que va tejiéndose desde lo público hacia lo común.

Cumpléndose 50 años del golpe de Estado en 2026, vale recordar las demandas de memoria, verdad y justicia, y sostener el valor de lo público. En el 80° aniversario de nuestra Facultad en 2026 y a punto de cumplirse en 2027 los 40 años de la creación del CIFFyH, vale tener presente la defensa de los saberes y productos culturales en tanto bienes comunes, bienes *de lo común*.

Desde los equipos de investigación que se radican en el CIFFyH-UNC y el IDH-CONICET-UNC proponemos en este *XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales*

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

y *Humanas* darnos un espacio de reflexión, intercambio y comunicación de saberes que se deje cuestionar por las necesidades culturales, políticas y sociales de nuestro tiempo, y que también pueda ponerlo en cuestión.

Comité Académico

Nora Alterman – Gustavo Blázquez – Laura Danón – Claudio Díaz –
Mónica Gordillo – Alicia Gutiérrez – Nora Lanfri – Santiago Llorens –
Eduardo Mattio – Silvio Mattoni – Marta Philp – Ana Inés Punta – Maite
Rodigou – Daniel Saur – Alicia Soldevilla

Comisión Organizadora

Ariela Battán Horestein – Isabel Castro Olañeta – Julia Crosa –
Guadalupe Fernandez – Cecilia Jiménez – Gabriela Lamelas – Natalia
Lorio - Velia Luparello – Cecilia Martínez – Federico Mina – Ivana
Puche – Pablo Requena – Julián Reynoso – Georgina Ricardi – Marina
Tomasini – María Angélica Vega

Modalidades de participación

El *XIII Encuentro* se organiza bajo la modalidad de simposios temáticos que vinculan su fundamentación con el tema general del evento. Los simposios fueron propuestos y serán coordinados por investigadorxs que pertenecen a distintos equipos radicados en el CIFFyH y/o IDH y/o otras unidades académicas de la FFyH, con el fin de propiciar el intercambio entre equipos de investigación y otrxs investigadores que se sumen a los mismos. Los simposios aprobados convocan a la presentación de **resúmenes ampliados** sobre las temáticas que se detallan en el **LISTADO DE SIMPOSIOS** (ver más abajo). Cada simposio deberá contar con al menos 8 (ocho) trabajos; en el caso de no llegar a ese mínimo, la Comisión Organizadora podrá proponer su fusión o incorporación a otros Simposios.

Presentación de resúmenes ampliados de ponencias para participar en Simposios

Las personas interesadas en participar en los simposios deberán enviar solamente un resumen ampliado de su ponencia (entre 800 y 1000 palabras) a la dirección de correo electrónico correspondiente al simposio elegido (ver abajo **LISTADO DE SIMPOSIOS**). Sólo se aceptará un trabajo por autorx.

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

Para la presentación de los resúmenes deberán descargar, completar y enviar la siguiente plantilla:

<https://docs.google.com/document/d/14gNtuvRxPAc4dv98by2PPGe47zjqbo9i/edit?usp=sharing&ouid=107926143481811303341&rtpof=true&sd=true>

Fecha límite de envío de resúmenes ampliados: 22 DE MAYO DE 2026

Aranceles para expositors

Expositors: \$20.000

Expositors estudiantes de grado: sin cargo.

Informes: sec.jornadas.ciffyh@gmail.com

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

LISTADO DE SIMPOSIOS

N°	TÍTULO DEL SIMPOSIO	Coordinadores/as Responsables	Correo electrónico de contacto	RESUMEN (ctrl + clic)
01	Estado, trabajadores y empresarios frente a las crisis	Aiziczon, Fernando (IDH/CONICET/UNC); Carini, Gabriel (ISTE-CONICET/UNRC/CIFFyH-UNC); Gerbaldo, Juan (IDH/CONICET/UNC)	estado.trabajadores.empresarios@gmail.com	VER RESUMEN
02	Soberanía digital y educación: lo público en disputa en tiempos de plataformas, datos e inteligencia artificial	Roldan, Paola (CIFFyH); Ferrante, Patricia (FLACSO; UNP); Martinez, Cecilia (CIFFyH-UNC; IDH-CONICET)	simposiosoberaniadigital@gmail.com	VER RESUMEN
03	Migraciones y reproducción social. Trayectorias migratorias en contextos de interculturalidad	Jiménez, Cecilia Inés (IDH-CONICET/CIFFyH-UNC); Maggi, María Florencia (FA y FFyH – UNC); Rodríguez Rocha, Eduardo (FeyS-UPC/CONICET)	eduardo.rodriguez.rocha@unc.edu.ar florencia.maggi@unc.edu.ar	VER RESUMEN
04	Deporte y Ciencias Sociales y Humanas en clave local	Majul, Débora (FFyH – CIFFyH); Balaguer, Franco (FFyH - CIFFyH); Reyna, Franco (FFyH - CIFFyH)	balaguerfranco@gmail.com	VER RESUMEN
05	Violencia de género en la universidad. Tensiones y desafíos	López, Carlos Javier (IPSI – FCS/ CIFFyH); Aquino Cabral, María Florencia FCS/CIFFyH); Espejo, Fernanda (IPSI – FCS/CIFFyH)	violenciageneroyuniversidad@gmail.com	VER RESUMEN
06	Usos del pasado: representaciones, conmemoraciones, memorias e historiografía desde escalas locales, regionales y provinciales	Reyna Berrotarán, Denise (CIFFyH-FFyH); Ortiz, María Laura (CIFFyH-FFyH); Núñez Camelino, María (IH-FH-UNNE)	denise.reyna.berrotaran@unc.edu.ar	VER RESUMEN
07	El lazo social ante el cambio epocal: modos de dominación, resistencias y tensiones	Saur, Daniel (CIFFyH-UNC); Lorio, Natalia (CIFFyH-FFyH UNC); Alberione, Eva (CIFFyH-UNC)	ciffyhlazosocial@gmail.com	VER RESUMEN
08	Múltiples desigualdades en tramas rurales. desafíos de practicar la investigación y la extensión en la ruralidad	Freyre, María Laura (CIFFyH-FFyH-UNC); Pussetto, Mariano (CIFFyH- FFyH-UNC); Montenegro, Guadalupe (IDEVEA UTN-CONICET)	maria.laura.freyre@unc.edu.ar	VER RESUMEN
09	Discapacidad, accesibilidad y derechos humanos. Producción de saberes en territorio y experiencias educativas multiactorales en la coyuntura actual	Muchiut, María Laura (FFyH, UNC); Vilchez, Valentina (CIFFyH, UNC); Albornoz, Melina R. (INES CONICET - UNER)	valentina.vilchez@unc.edu.ar	VER RESUMEN

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

10	Saberes docentes y formación pedagógica: alteraciones culturales y apuestas para sostener lo común en educación	Marcantonelli, Ivanna (FFyH-UPC); Caverzacio, Luciana (FFyH-UPC); Muiño, Laura (FFyH-IESS); Partepilo, Vanesa (FFyH - ISEP)	vpartepilo@unc.edu.ar	VER RESUMEN
11	Investigación y creación artísticas: prácticas y materiales para imaginar modos de re-existencia	Fobbio, Laura (CIFFyH-UNC; CONICET/FAD-UPC/IAE-UBA); Bruno, María Sol (CIFFyH-UNC/CONICET, FAD-UPC); Pedrotti, Clarisa (FA-UNC); Brignone, Germán (CIFFyH-UNC/IAE-UBA)	simposio.investigacion.artistica@gmail.com	VER RESUMEN
12	Ciencia en tiempos de crisis: políticas, instituciones y transformaciones en las condiciones de producción del conocimiento	Mauro, Agustín (CIFFyH, UNC); Rivero, Patricia Jimena (CIECS-CONICET-UNC y UCC)	agustin.mauro@unc.edu.ar	VER RESUMEN
13	Presente y pasado de los pueblos y comunidades indígenas en la Argentina: historia, luchas, desafíos y propuestas.	Álvarez Ávila, Carolina (FFyH/IDACOR, UNC-CONICET); Castro Olañeta, Isabel (FFyH-CIFFyH-UNC); Palladino, Lucas (FFyH-Museo de Antropologías-FFyH)	caroalvarezavila@ffyh.unc.edu.ar	VER RESUMEN
14	Pensar lo común: discursos y debates epistémicos/ecológicos políticos sobre territorios y actores territoriales	Marchesino, César (REDAFE-FFyH); Gramaglia, Paola (CIFFyH); Bompadre, José María (Museo de Antropologías-FFyH)	paolagramaglia@gmail.com	VER RESUMEN
15	Juventudes y Tecno-digitalización de la Vida. Sociabilidades, Identidades y Subjetivación	Tomasini, Marina (IDH, CONICET/UNC), Monsó, Camila (CIFFyH, UNC); García Bastán, Guido (IIPSI, CONICET/UNC)	generosexualidadjuventud@gmail.com	VER RESUMEN
16	Problemáticas y desafíos de la producción de conocimientos en el campo de la/s Didáctica/s: trabajo de enseñar-evaluar en educación secundaria y universitaria	Falconi, Octavio (CIFFyH); Toibero, Desirée (CIFFyH); Arese, Laura (CIFFyH)	simposiodidactica2026@gmail.com	VER RESUMEN
17	Educación y formación para el trabajo como bien común: políticas, instituciones y dispositivos	Maturo, Yanina GiEPED/CIFFyHFFyH-UNC); Bowman, Ma. Alejandra (CONICET/UNDeC); Bado, Fernando (CIFFyH-FFyH-UNC)	educacionytrabajo.unc@gmail.com	VER RESUMEN
18	Plataformas e interfaces. Infraestructuras, mediaciones técnicas y disputas por lo(s) público(s)	Davies, Ignacio (IDH-CONICET-UNC); Piumetto, Maria Agustina (IDH-CONICET-UNC); Jairala, Ignacio (Centro de Estudios Avanzados-FCS-UNC)	ignacio.davies@mi.unc.edu.ar	VER RESUMEN

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

19	Artesanías, Diseño, Artes visuales y audiovisuales entre culturas, economías y políticas locales e internacionales (1966-2025)	Estarellas, Natalia, (CePIA-FA/CIFFyH-UNC/CONICET); Martínez, Amalia Soledad (FA/SECYT/UNC); Silva Mallea, Agustina (UNSJ/CIFFyH-UNC)	arteyculturasapasadoreciente@gmail.com	VER RESUMEN
20	“Las políticas de las pasiones”: pensar los afectos desde las Ciencias Sociales y Humanas	Triquell, Ximena (Facultad de Artes/Facultad de Filosofía y FFyH); De Olmos, María Candelaria (FFyH); Uzin, María Magdalena (Programa de género-FFyH)	xtriquell@artes.unc.edu.ar	VER RESUMEN
21	Historia Pública: Propuestas colaborativas, intervenciones y debates teórico-metodológicos	Gay, Eugenia (FFyH – CIFFyH/Red Transhistórica); Molar, Rocío María, (FFyH/ArqAnd/UNT); Chabrando, Victoria (FFyH/APM)	rociomolar@unc.edu.ar victoria.chabrando@unc.edu.ar eugenia.gay@unc.edu.ar	VER RESUMEN
22	El mundo del trabajo en disputa: sindicatos, acción colectiva, conflictos y agendas feministas en la Argentina contemporánea	Medina, Leticia (CIFFyH-FCS); Sapp, Camila (IDH-CONICET-CIFFyH); Franco, María José (IPSI-FSC-UNC)	lmedina@unc.edu.ar sappcamila@gmail.com mariajosefranco2010@gmail.com	VER RESUMEN
23	Imaginar pese a todo. Indagaciones sobre la crisis y el porvenir de las humanidades	La Rocca, Paula María (IDH-CONICET/UPC); Neuburger, Ana (IDH- CONICET /UNC); López, Nicolás (IDH- CONICET /UNC)	ana.neuburger@mi.unc.edu.ar	VER RESUMEN
24	Lo común en tiempos de capitalismo caníbal: una perspectiva desde los cuidados	Bonafe, Laura (CIFFyH/CONICET); Fernández, María Victoria (CIFFyH/SeCyT)	fernandezmvictoria91@gmail.com	VER RESUMEN
25	Educación de jóvenes y adultos y educación popular: desafíos político-pedagógicos en los nuevos escenarios.	Tosolini, Mariana (CIFFyH – FFyH - UNC); Delprato, María Fernanda (CIFFyH – FFyH - UNC); Paiva, Jane (UERJ-Brasil)	mariana.tosolini@unc.edu.ar	VER RESUMEN
26	Política, cultura y educación en perspectiva histórica: escalas y contextos	Moyano, Javier (CIFFyH, FFyH, UNC); Servetto, Silvia (CIFFyH, FFyH, UNC); Lamelas, Gabriela (CIFFyH, FFyH, UNC)	gabrielalamelas@unc.edu.ar	VER RESUMEN
27	80. Historias y memorias de la Facultad de Filosofía y Humanidades (1934 - 2026)	Argañaraz, Magalí (IDH, CIFFyH-UNC); Hunziker, Paula (CIFFyH-UNC); Mattoni, Francisca (CIFFyH-UNC); Requena, Pablo (CIFFyH-UNC)	prequena@unc.edu.ar	VER RESUMEN

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

28	Los desafíos de la formación y la práctica docente para la educación secundaria	Beltramino, Lucía (CIFYH, UNC); Kasprzyk, Cesar Mauricio (CONICET, CIFYH, UNC); Moreiras, Diego A. (FCC-UNC)	simposiocifyh@gmail.com	VER RESUMEN
29	La geografía y la enseñanza de los problemas socialmente relevantes: reflexiones y desafíos actuales	Maldonado, María Rita (CONICET-CIFYH/FFYH-UNC); Monzón, Rocío (CIFYH-FFYH-/UNC/Esc. Sup. de Comercio Manuel Belgrano); Matteucci, Lucía (CIG- UNCPBA/CIG-UNLP)	rita.maldonado@unc.edu.ar	VER RESUMEN
30	Izquierdas y memorias sociales de los setenta argentinos. Reflexiones a 50 años del inicio de la última dictadura cívico-militar	Inchauspe, Leandro (CIFYH, FFYH, FCS /UNC); González, Juan Ignacio (CIFYH, CEA-FCS-UNC); Oneto, Luciano Omar (CEA-FCS, FFYH-UNC, CeDInCI-CONICET)	ignacio_gonzalez@id.uff.br	VER RESUMEN
31	Praxis educativas y procesos de formación: reflexiones y experiencias territoriales para pensar las prácticas y relaciones que traman el mundo en común	Monge, Julia (CIFYH, UNC); Romero, Flavia (CIFYH, UNC)	julia.monge@unc.edu.ar	VER RESUMEN
32	Lo actual, lo público y lo singular del sexo: conversaciones en torno a las sexualidades y los erotismos	Bianciotti, María Celeste (CIFYH, FFYH, UNC); Scarpino, Pascual (IPSIS, FCS, UNC); Mattio, Eduardo (CIFYH, FFYH, UNC); Méndez Tapia, Manuel (FFyL, BUAP)	simposiosexualidades.cifyh.idh@gmail.com	VER RESUMEN
33	Territorios pedagógicos y subjetividades. Dimensiones epistémico-políticas críticas: descoloniales, feministas, interseccionales, queer/cuir, ambientalistas, de los sures	Britos Castro, Ana (CIFYH-UNC; FES-UPC); Enrico, Juliana (CONICET - CEA FCS UNC - FFYH UNC); Schejter, Mariano (FCS-UNC, FES-UPC); De la Vega Viale, Mariana (FFYH UNC); Lario, Sandra (FFYH UNC - Colectivo de Educadores desde el Sur)	territoriosped@gmail.com	VER RESUMEN
34	Archivo, afectos y temporalidad: una aproximación feminista	Marguch, Francisco (FFYH, UNC); Moretti Basso, Ianina (FFYH, FCS, UNC); Dahbar, María Victoria (FCC y FFYH, UNC)	archivosafectoscifyh@gmail.com	VER RESUMEN
35	Formas estético-políticas de lo/s común/es como modos de hacer memorias feministas y transfeministas	Menoyo, Sofía (CIFYH-UNC); Vega, María Angélica (CIFYH-UNC); Del Prato, María Paula (CIFYH-UNC; FAD-UPC); Rauber, Romina Victoria (CIFYH-UNC)	simposioencuentrocifyhunc2026@gmail.com	VER RESUMEN

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

36	¿Qué hacen las imágenes? Discusiones metodológicas y epistemológicas sobre su abordaje en las Ciencias Sociales y Humanas	Girardi Callafa, Pedro Vicente (CONICET, IECET, CIFYH, UBA); Ricci, Carolina Paula (CIFYH, FFyH, UNC/ IG-FFyL-UBA); Ortiz Narvaja, Macarena (CONICET, UNC, IECET, FCC)	vicente.girardi.callafa@mi.unc.edu.ar	VER RESUMEN
37	¿Dónde y cómo se enseña antropología? Experiencias situadas en contextos diversos	Liarte Tiloca, Agustín (FP, FFyH, CIFYH, UNC); Braccini Acevedo, María (Museo de Antropología, FFyH, UNC); Romero, Santiago Manuel (CIFYH, UNC); Brollo, María Daniela (CIFYH, UNC)	daniela.brollo@mi.unc.edu.ar	VER RESUMEN
38	Tensiones y desafíos en la producción de conocimientos interdisciplinarios desde y en los territorios rurales	-Deon Favre, Joaquin Ulises (CIECS-CONICET; FFyH/UNC); Galván, Gabriel Horacio (FCA-UNC/IDH-CONICET); Funes, Mercedes Catalina (CIFYH-FFyH-UNC)	ruralsimposio@gmail.com	VER RESUMEN
39	Didáctica de la Lengua y la Literatura: debates, problemáticas y nuevos desafíos en el marco de la consolidación del campo. Investigación, formación docente y producción didáctica	Ortiz, María Florencia (CIFYH); Alterman, Nora (CIFYH)	didacticalenguayliteratura2026@gmail.com	VER RESUMEN
40	Economías, mundo del trabajo y reconversiones socio-productivas. Cambios y continuidades a 50 años de la última dictadura cívico-militar	Almada, Julieta Ayelen (CIFYH-FFyH y FCE, UNC); Paz, Magali (CONICET-UPC / FFyH - UNC); Reche, Federico (FFyH y FCS - UNC)	julieta.almada@unc.edu.ar	VER RESUMEN
41	Creación, reproducción, repetición: arte y tecnología en la era algorítmica	Pacella, Cecilia Angelina (CIFYH - UNC); Balzi, Carlos (FFyH - UNC); Mattoni, Silvio (FFyH- UNC y CONICET); Sandrone, Dario Ruben (FFyH - UNC)	silvio.mattoni@unc.edu.ar	VER RESUMEN
42	Ciencia y territorio: abordajes situados de las desigualdades	Martínez, María Cecilia (CIFYH, IDH); Berti, Agustín Federico (IDH-CONICET); Trpin, Verónica (IPEHCS-CONICET)	idh.institutodehumanidades@gmail.com	VER RESUMEN
43	Desigualdades urbanas y disputas por la apropiación del espacio	Tanus Mafud, Emilio Carlos (CIFYH, FFyH, UNC); Romanutti, Virginia (IIFAP-FCS-UNC); Pino Villar, Manuela (CONICET-CIFYH)	antropo.urbana@ffyh.unc.edu.ar	VER RESUMEN
44	Ciencias sociales y humanas: crítica, saberes y emancipación	Domínguez, Rosario (CIFYH); Arganaraz, Magalí (IDH); Villoria Palavecino, Malena (IDH); Faggiano, Nehuén (CIFYH)	arganaraz.mgl@gmail.com	VER RESUMEN

Del 22 al 24 de julio de 2026

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

45	Sentidos y abordajes posibles con respecto al tema de la Muerte en las Humanidades y las Ciencias Sociales	Picco Lambert, Ana Clara (CIFYH, UNC); Collantes, Lucas Gabriel (CIFYH - UNC); Moyano, Ana (FFyH - UNC)	anaclarapiccolambert@gmail.com	VER RESUMEN
----	--	---	--	-----------------------------

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

RESÚMENES DE SIMPOSIOS

01. Estado, trabajadores y empresarios frente a las crisis

Responsables: Aiziczon, Fernando (IDH/CONICET/UNC); Carini, Gabriel (ISTE-CONICET/UNRC/CIFFyH-UNC); Gerbaldo, Juan (IDH/CONICET/UNC)

Mail de contacto: estado.trabajadores.empresarios@gmail.com

Resumen: A lo largo de su historia, Argentina experimentó sucesivos procesos de crisis que variaron en temporalidad, intensidad y contenido. Sin embargo, desde finales del siglo XX las coyunturas de crisis se agudizaron e impactaron de manera recurrente en las diversas esferas de la sociedad. Crisis socioeconómicas, de representación y/o legitimidad política emergieron como efectos de la aplicación de un nuevo modo de acumulación de capital, solidario de un modelo de gestión ‘neoliberal’ que, podemos pensar, se adoptó una mayor ferocidad tras la pandemia del COVID-19. Frente a esto, trabajadores, empresarios y Estado ensayaron múltiples estrategias, alternativas y cursos de acción con el fin de resistir, adaptarse o transformar la dinámica en ciernes en el sentido de sus intereses de clase. En esta línea, el presente simposio propone reeditar un espacio de discusión y reflexión interdisciplinar, inaugurado el año 2022, que permita dar continuidad al debate sobre la capacidad de agencia tanto de las organizaciones de trabajadores y empresarios como del Estado en contextos de crisis. Pensamos a los trabajadores y a los empresarios desde una definición amplia, capaz de atender a los diferentes segmentos de clases y actividades productivas. Desde este modo, se invita a considerar sus particularidades, motivaciones e intereses, en tanto colectivos que afrontan las coyunturas en cuestión. Asimismo, creemos que abordar el rol del Estado en distintos momentos de crisis permitirá enriquecer y ampliar la mirada sobre su polifacético rol en cuanto instancia de reproducción social bajo el capitalismo. Convocamos a presentar contribuciones que permitan comunicar, discutir y problematizar de manera colectiva, desde diferentes áreas del conocimiento social y a partir de casos empíricos, las formas en que los trabajadores, los empresarios y el Estado enfrentaron las crisis en el pasado reciente como en el presente.

[VOLVER](#)

02. Soberanía digital y educación: lo público en disputa en tiempos de plataformas, datos e inteligencia artificial

Responsables: Roldan, Paola (CIFFYH); Ferrante, Patricia (FLACSO; UNP); Martinez, Cecilia (CIFFyH-UNC; IDH-CONICET)

Mail de contacto: simposio soberaniadigital@gmail.com

Resumen: Los procesos contemporáneos de digitalización educativa se inscriben en un escenario marcado por la plataformización, la datificación y la algoritmización de la educación, acompañados por una creciente problematización del sentido pedagógico, político y transformador de las tecnologías digitales. En este marco, la discusión ya no puede limitarse a la dicotomía entre usar o no usar tecnologías digitales en los sistemas educativos, sino que se desplaza hacia preguntas centrales por quiénes diseñan las infraestructuras digitales, quiénes las gobiernan, bajo qué lógicas económicas y políticas operan, y quiénes se benefician de su adopción masiva en instituciones públicas de enseñanza e investigación.

Desde una perspectiva situada en el campo de los estudios críticos sobre tecnología educativa, el simposio propone abrir un espacio de intercambio interdisciplinario para analizar las disputas

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

contemporáneas en torno a la soberanía digital en educación, en diálogo con la defensa de lo público como construcción de lo común y con la noción de soberanía científica. Se invita a presentar trabajos que aborden, desde enfoques teóricos, empíricos y/o de intervención, las tensiones entre las promesas históricas de la EdTech —asociadas a discursos de modernización, eficiencia y acceso— y las experiencias concretas de docentes, estudiantes e instituciones.

En particular, se alienta la presentación de investigaciones que tomen como objeto las prácticas educativas situadas: escenas de aula mediadas por plataformas, usos cotidianos de entornos virtuales, decisiones pedagógicas frente a sistemas de inteligencia artificial, reorganizaciones del trabajo docente y modos de apropiación, negociación o resistencia frente a tecnologías impulsadas por marcos institucionales o políticas públicas. Asimismo, se valorarán especialmente aquellas contribuciones que aborden experiencias de regulación, así como las expectativas y los temores que dichas tecnologías suscitan en los distintos actores educativos. Se convoca asimismo a análisis de experiencias institucionales, políticas educativas y proyectos de intervención que problematicen los efectos de la plataformización y la IA sobre la autonomía pedagógica, la producción de saberes y las formas de lo común en la escuela y la universidad pública.

El simposio busca contribuir a una reflexión colectiva sobre los desafíos que estos procesos plantean para el futuro de las prácticas educativas y de la educación pública, en un contexto de disputas por la soberanía digital, el control de las infraestructuras tecnológicas y la democratización del conocimiento en las ciencias sociales y humanas.

[VOLVER](#)

03. Migraciones y reproducción social. Trayectorias migratorias en contextos de interculturalidad

Responsables: Jiménez, Cecilia Inés (IDH-CONICET/CIFFyH-UNC); Maggi, María Florencia (FA y FFYH – UNC); Rodríguez Rocha, Eduardo (FeyS-UPC/CONICET)

Mail de contacto: eduardo.rodriguez.rocha@unc.edu.ar; florencia.maggi@unc.edu.ar

Resumen: Las migraciones internacionales se han tornado cada vez más complejas y heterogéneas. Migraciones laborales, por estudios, migraciones “por estilos de vida”, desplazamientos por crisis climáticas, económicas y/o políticas (guerras), etc. confluyen en la configuración de las migraciones actuales. En este sentido, resulta difícil establecer la incidencia de un factor principal en la práctica migratoria, muchos sujetos inician movilidades desde diferentes lugares del mundo y desde desiguales posiciones sociales.

Este simposio recibirá ponencias que problematicen los proyectos migratorios y las migraciones con relación a las estrategias individuales, familiares y colectivas que ponen en marcha durante su inserción los y las migrantes en las sociedades de recepción. Invitamos a estudiantes, investigadores, docentes y actores de la sociedad civil que se encuentren vinculados a los campos de estudio de las migraciones internacionales y de la desigualdad social a enviar escritos que articulen estas líneas de indagación, ya sea con resultados de investigación o experiencias de extensión o intervención social. También pueden orientar sus escritos a reflexionar en torno a cómo sus respectivas investigaciones en el campo de las migraciones y las movilidades se encuentran constreñidas por el avance en la desfinanciación de la investigación básica, por la primacía de los modelos de investigación basados en simulaciones algorítmicas y por el desprestigio de la tarea científica propugnado por las altas esferas del poder político y económico en el país.

Recibiremos propuestas que se orienten especialmente a indagar sobre:

- Migración internacional, educación y movilidad social

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

- Movilidades académicas e internacionalización curricular
- Migraciones internacionales en el sistema educativo superior
- Segunda generación y escolarización
- Lenguas y diversidad cultural
- Trayectorias educativas y/o laborales de migrantes
- Migraciones internas por estudios
- Integración social y cultural
- Discriminación, xenofobia y racismo en Argentina
- Proyectos migratorios

[VOLVER](#)

04. Deporte y Ciencias Sociales y Humanas en clave local

Responsables: Majul, Débora (FFyH – CIFFyH); Balaguer, Franco (FFyH - CIFFyH); Reyna, Franco (FFyH - CIFFyH)

Mail de contacto: balaguerfranco@gmail.com

Resumen: El deporte constituye una práctica social y cultural de amplia extensión territorial y profunda incidencia en la vida cotidiana. Su presencia en instituciones educativas, clubes de barrio, organizaciones comunitarias y políticas públicas configura un campo privilegiado para pensar la construcción de lo común. En un contexto signado por el avance de lógicas que mercantilizan y restringen el acceso a derechos sociales, y discursos que deslegitiman el valor de las ciencias sociales y humanas, concebimos al deporte no sólo como una práctica corporal, sino como un bien público y un ámbito de participación democrática. Desde este punto de partida, nos interesa explorar algunas de las múltiples dimensiones que el deporte comprende: ¿cómo se construyen y disputan sentidos alrededor del fenómeno deportivo? ¿qué experiencias singulares permiten ampliar y complejizar el espectro de miradas acerca del deporte y las actividades físicas? ¿cómo se configura identidad, grupalidad y comunidad deportiva? ¿qué obstáculos persisten para el acceso universal a su práctica? ¿qué estrategias permiten desarticular las desigualdades existentes? ¿qué tensiones existen entre derecho social, educación y profesionalización? Para abordar estas problemáticas de manera rigurosa creemos imprescindible fortalecer el aporte de las ciencias sociales y humanas, cuyo vínculo con el deporte todavía tiene un lugar subsidiario a nivel local. Pretendemos reflexionar sobre los desafíos pendientes y generar escenarios de participación que impulsen tanto la producción de conocimientos públicos, memorias, archivos y productos culturales como las experiencias profesionales situadas en instituciones escolares, organizaciones de la sociedad civil o contextos de encierro, entre otras. En este marco, invitamos a que estudiantes de grado y posgrado, docentes e investigadores presenten trabajos que aborden estas problemáticas desde diversas perspectivas disciplinares. Es nuestro propósito, a su vez, ampliar y consolidar una red local de investigación y extensión entre pares interesados en un intercambio crítico y situado en torno a esta temática.

[VOLVER](#)

05. Violencia de género en la universidad. Tensiones y desafíos

Responsables: López, Carlos Javier (IPSI – FCS/ CIFFyH); Aquino Cabral, Maria Florencia FCS/CIFFyH); Espejo, Fernanda (IPSI – FCS/CIFFyH)

Mail de contacto: violenciageneroyuniversidad@gmail.com

Resumen: Este simposio se propone abrir un espacio de encuentro y debate en torno a las violencias por motivos de género en las universidades de nuestro país. Este encuentro cobra especial relevancia en

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

un contexto signado por el avance de discursos y prácticas de corte neofascista y por políticas estatales abiertamente antifeministas. Asimismo, en un momento histórico de recorte presupuestario, se suman el desprestigio y la deslegitimación de las formas de producción de saber crítico, particularmente a los estudios de género y a los feminismos. Sostenemos la importancia de fortalecer espacios colectivos de intercambio, reflexión y articulación que permitan defender, profundizar y recrear las políticas y prácticas construidas.

Nos reúne la necesidad de pensar colectivamente nuestro trabajo transfeminista, reconociendo compromisos, tensiones, obstáculos y desafíos que atraviesan la investigación, la intervención y el activismo en estos campos. Invitamos a investigadores, equipos técnicos y de gestión, referentes y activistas a compartir reflexiones, preguntas y experiencias sobre la comprensión de las violencias de género en el ámbito universitario, incluyendo los aportes y debates en torno a las masculinidades, así como dispositivos de intervención, estrategias de prevención, atención, acompañamiento y asistencia. Apostamos a un intercambio que fortalezca redes y habilite nuevas articulaciones entre quienes trabajan e investigan en estas problemáticas desde distintas perspectivas y espacios institucionales.

Se recibirán presentaciones en diversos formatos, organizadas en los siguientes ejes de diálogo:

- violencias de género y su institucionalización en las universidades. Desafíos en el contexto actual;
- dispositivos de abordaje de las violencias en las universidades. limitaciones y alcances;
- estudios feministas de las masculinidades: violencia por razones de género y desafíos de transformación.

[VOLVER](#)

06. Usos del pasado: representaciones, conmemoraciones, memorias e historiografía desde escalas locales, regionales y provinciales

Responsables: Reyna Berrotarán, Denise (CIFYH-FFyH); Ortiz, María Laura (CIFYH-FFyH); Núñez Camelino, María (IH-FH-UNNE)

Mail de contacto: denise.reyna.berrotaran@unc.edu.ar

Resumen: En este simposio se recibirán contribuciones sobre distintas perspectivas de la historia de la historiografía desde espacios locales, provinciales y regionales. Se recibirán investigaciones finalizadas y en proceso de elaboración sobre trayectorias de historiadores/as e instituciones dedicadas a la historia, formas de historiar desde espacios locales, regionales y provinciales, tradiciones académicas y debates que configuraron el campo de estudios a partir de diálogos entre el pasado y el presente.

Dentro del vasto campo de estudios, se priorizarán aquellos estudios que aborden los usos públicos del pasado y vinculen la historia, la memoria y la política en los procesos de legitimación del poder y en la construcción de políticas de la memoria. Asimismo, se examinarán distintas representaciones del pasado que resultan de la escritura de la historia y que se estructuran en operaciones historiográficas, al decir de Ricoeur, y que remiten al oficio de historiar.

[VOLVER](#)

07. El lazo social ante el cambio epocal: modos de dominación, resistencias y tensiones

Responsables: Saur, Daniel (CIFYH-UNC); Lorio, Natalia (CIFYH-FFyH UNC); Alberione, Eva (CIFYH-UNC)

Mail de contacto: cifyhlazosocial@gmail.com

Resumen: El Simposio propuesto tiene por finalidad generar un espacio de diálogo e intercambio entre investigadores/as formados/as y en formación, interesados en abordar críticamente problemáticas

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

relacionadas con las formas contemporáneas de lazo social, la constitución y modificación del espacio público, de lo común y los afectos, teniendo en cuenta dimensiones sociales, subjetivas, políticas y culturales. Nos interesa especialmente hacer foco en las formas de composición o ruptura del lazo social del lazo social en nuestra época, lo que puede pensarse atravesado por: 1. formas de dominación, ejercicios de poder y prácticas de resistencia; 2. procesos de subjetivación individuales y colectivos (p.e. la identificación, el grupo, la comunidad y la masa); 3. modulaciones de los vínculos y fenómenos propios de la fase actual del capitalismo neoliberal (nominado también de plataformas o libidinal).

Teniendo en cuenta que la construcción del lazo social y los vínculos actuales son síntoma de un cambio epocal que precisa ser interrogado, descrito y analizado desde múltiples abordajes disciplinares, se busca promover la reflexión sobre los “bordes” -y desbordes posibles- que ponen en tensión las lógicas de dominación, opresión y desestructuración social por un lado, y los procesos de reconstitución del lazo y recomposición subjetiva, política y democrática basados en la pluralidad, por el otro.

En esos bordes y desbordes es posible reconocer la convivencia en tensión con espacios alternos, heterogéneos, con prácticas y estrategias anómalas de resistencia, tendientes a contrarrestar una agenda de opresión y explotación, intersticios no capturables por las lógicas de la fragmentación social.

De este modo, la invitación apunta a convocar tanto análisis críticos y de denuncia que permitan cartografiar retornos y metamorfosis, como a recuperar conceptos, espacios y prácticas que buscan insistentemente y no sin dificultad, oponerse, (re)existir, neutralizar o generar modalidades alternas a las lógicas neoliberales. En este espacio de reflexión, otorgamos un lugar central a la reflexión sobre las subjetividades, entendidas como un campo de batalla contemporáneo; propiciando abordajes desde disciplinas diversas y recursos intelectivos de orientación poshegeliana, antiesencialista o posfundamentalista.

[VOLVER](#)

08. Múltiples desigualdades en tramas rurales. desafíos de practicar la investigación y la extensión en la ruralidad

Responsables: Freyre, María Laura (CIFFyH-FFyH-UNC); Pussetto, Mariano (CIFFyH-FFyH-UNC); Montenegro, Guadalupe (IDEVEA UTN-CONICET)

Mail de contacto: maria.laura.freyre@unc.edu.ar

Resumen: En la actualidad asistimos a la profundización de las relaciones capitalistas y sus consecuentes (múltiples) extractivismos en el mundo rural. Las prácticas de producción, consumo y circulación de diferentes bienes naturales se transforman rápidamente. Estas nuevas actividades productivas conviven y se tensionan con prácticas y agentes sociales que tradicionalmente han habitado los territorios rurales. Desde esta propuesta de simposio nos interesa pensar críticamente las formas de producción y reproducción de las desigualdades en diferentes espacios y dimensiones que atraviesan la realidad social de los contextos rurales. Para ello, apostamos a la apertura de un espacio de diálogos interdisciplinarios entre las ciencias sociales y otras ciencias y saberes no académicos. Invitamos a presentar trabajos que analicen diferentes aristas de estos procesos y que nos permitan comprender con mayor profundidad las permanencias y transformaciones en las tramas de la desigualdad de los espacios rurales: luchas por los diferentes usos del suelo y transformaciones territoriales, incorporación de las nuevas tecnologías habilitadas por la Inteligencia Artificial, debates acerca de las consecuencias ambientales y en la salud de tales transformaciones, análisis sobre diferentes modos de vida en estos contextos, problematización de los conflictos y tensiones entre diferentes sujetos sociales que habitan los territorios rurales, experiencias formativas en la ruralidad, etc. Nos interesa especialmente reflexionar acerca del lugar de lo público en lo rural: la escuela y otras organizaciones educativas; el

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

acceso y representaciones sobre la salud y alimentación. Se esperan también contribuciones que aborden en clave epistemológica y de reflexividad antropológica los desafíos que supone el desarrollo de la investigación y la extensión universitaria desde las instituciones públicas de producción y circulación de conocimientos. En especial, en el contexto actual atravesado por grandes recortes presupuestarios, ataques contra la universidad pública y la investigación realizada desde diferentes organismos del Estado.

[VOLVER](#)

09. Discapacidad, accesibilidad y derechos humanos. Producción de saberes en territorio y experiencias educativas multiactorales en la coyuntura actual

Responsables: Muchiut, María Laura (FFyH, UNC); Vilchez, Valentina (CIFYH, UNC); Albornoz, Melina R. (INES CONICET - UNER)

Mail de contacto: valentina.vilchez@unc.edu.ar

Resumen: En un contexto de cuestionamiento, indiferencia, ensañamiento dirigido hacia a las personas con discapacidad (PCD) y donde parte de la sociedad civil promueve desmedidamente discursos de odio, miradas acusantes, prejuiciosas y de lástima, consideramos fundamental abrir un espacio de reflexión e intercambio.

Este Simposio se propone visibilizar la pluralidad de voces, cuerpos y prácticas que quieren ser silenciadas, ninguneadas y despretigiadas pero con cierta vigilancia epistemológica porque no somos quienes investigamos quienes habilitamos a producir discursos (Angelino, Almeida, Arbuet Osuna, 2023) sino que son posicionamientos, demandas y urgencias que surgen de intercambios en movilizaciones, en espacios educativos y territorios diversos.

Entendemos -desde una mirada decolonial- que la colonialidad del ser no sólo afecta a quienes son inferiorizados, deshumanizados, sino también a quienes se imaginan a sí mismos como superiores y encarnando el paradigma de humanidad (Restrepo y Rojas, 2010, p.158); en este marco, cabe la pregunta por ¿cómo se configuran hoy las relaciones con y desde las personas con discapacidad? o bien ¿por qué persisten prácticas que inferiorizan y cuestionan ciertos modos de habitar, aprender y participar en las escuelas y en otros espacios sociales?

En el escenario democrático actual, atravesado por la lucha sostenida por el cumplimiento de la Ley N° 27793 de Emergencia Nacional en Discapacidad y la defensa de los derechos humanos, este simposio convoca a compartir investigaciones, experiencias en territorio, reflexiones que fortalezcan redes, produzcan conocimiento crítico y contribuyan a las construcciones de sociedades más justas, accesibles y plurales.

En este sentido, algunas preguntas que orientarán el simposio son: ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrentan las personas con discapacidad en la actualidad en ámbitos sociales y educativos?, ¿qué estrategias, prácticas y herramientas son posibles de ser pensadas para la construcción de prácticas accesibles? ¿Qué experiencias están contribuyendo a repensar la accesibilidad y la producción de saberes desde las voces, cuerpos y miradas de personas con discapacidad? ¿Qué actores intervienen en prácticas y experiencias educativas y territoriales? ¿Por qué se legitiman y jerarquizan algunos discursos por sobre otros? ¿Cómo se reconfiguran, en la coyuntura actual, las luchas, demandas y estrategias colectivas en torno a la discapacidad y la accesibilidad?

[VOLVER](#)

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

10. Saberes docentes y formación pedagógica: alteraciones culturales y apuestas para sostener lo común en educación

Responsables: Marcantonelli, Ivanna (FFYH-UPC); Caverzacio, Luciana (FFYH-UPC); Muiño, Laura (FFYH-IESS); Partepilo, Vanesa (FFYH - ISEP)

Mail de contacto: vpartepilo@unc.edu.ar

Resumen: En el marco del XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas «Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y las humanidades», invitamos a la comunidad académica de diferentes instituciones de nivel superior a participar de un espacio de reflexión y debate orientado a poner en valor la formación pedagógica de profesores en tanto que apuesta política y ética para sostener lo público, fortalecer y resignificar lo común en educación. Los embates neoconservadores de nuestro presente se expresan, en el campo de la formación docente inicial y continua, mediante propuestas curriculares y dispositivos que reducen el alcance de los conocimientos de la formación pedagógica a saberes y competencias técnicas e instrumentales sobre la enseñanza y la gestión de la clase. Ello, en detrimento de la formación en tradiciones epistemológicas, políticas, pedagógicas, didácticas, éticas y de las experiencias y saberes docentes que se producen en el diálogo entre instituciones y actores que asumen un posicionamiento crítico-reflexivo sobre el hacer profesional.

Invitamos a docentes e investigadores de la formación pedagógica a presentar trabajos que problematicen nuestra trayectoria histórica y los desafíos contemporáneos. Frente a las apuestas mercantilistas en el sector, esta convocatoria busca imaginar modos de apuntalar lo común en la educación desde nuestros posicionamientos específicos. Los ejes de participación son los siguientes:

- Indagaciones sobre las particularidades de la enseñanza en el campo pedagógico y el campo de la práctica docente en la formación de profesores.
- Sistematizaciones de experiencias y dispositivos de formación pedagógica y de prácticas docentes situadas que reflexionen sobre las nuevas configuraciones del aula, el trabajo en territorio y los vínculos con los sujetos que allí intervienen.
- Indagaciones y reflexiones analíticas sobre las transformaciones institucionales y curriculares promovidas en los últimos años y los desafíos que la formación pedagógica de docente enfrenta ante los cambios culturales y tecnológicos
- contemporáneos.
- Trabajos de corte conceptual que reflexionen sobre los sentidos de los saberes de la formación docente (pedagógica), identificando aquellos núcleos temáticos que deben ser defendidos frente a la mercantilización de las instituciones educativas.

[VOLVER](#)

11. Investigación y creación artísticas: prácticas y materiales para imaginar modos de existencia

Responsables: Fobbio, Laura (CIFYH-UNC; CONICET/FAD-UPC/IAE-UBA); Bruno, María Sol (CIFYH-UNC/CONICET, FAD-UPC); Pedrotti, Clarisa (FA-UNC); Brignone, Germán Pablo (CIFYH-UNC/IAE-UBA)

Mail de contacto: simposio.investigacion.artistica@gmail.com

Resumen: Este simposio busca visibilizar los materiales, los modos y las prácticas que configuran a la actual investigación artística, ante la urgencia de promover una construcción colaborativa de conocimiento. Recuperando el hacer/pensar cooperativo que suponen las prácticas artísticas, consideramos necesario generar este espacio de reflexión y escucha para debatir el lugar de la

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

investigación y de las producciones artísticas; las formas de enunciar y los sentidos comunes que circulan sobre la investigación desde/para/en artes; así como los mundos posibles, imaginados, como modos de “reXistencia” (Diéguez, 2021). Para ello, compartimos algunas inquietudes abiertas hacia el diálogo y la generación de nuevas preguntas: ¿Qué dicen los materiales que elegimos sobre nuestros posicionamientos? ¿A quiénes interpelamos en nuestras reflexiones teórico-metodológicas? ¿Con qué tradiciones epistemológicas dialogamos? ¿Cómo construimos teoría en/desde/para la investigación artística? ¿Qué lugar ocupan los afectos en nuestras prácticas de investigación? ¿Qué recorridos investigativos aportan los feminismos? ¿Qué acciones imaginamos para qué territorios? ¿Cómo nombramos las prácticas de investigación atendiendo a las necesidades sociales y políticas de nuestro territorio? ¿Qué prácticas necesitamos redefinir en este contexto?

Convocamos a estudiantes, egresadxs, artistas, investigadorxs y docentes a compartir experiencias, avances y/o bosquejos de proyectos en/sobre diferentes artes y sus múltiples cruces. Y, a modo de orientación, proponemos los siguientes ejes de intercambio:

- Configuración de archivos y sus derivas (memorias, afectos, documentos y fuentes; historización de prácticas artísticas).
- Modos de (re)presentación de la vida en el arte: problemáticas particulares y sociales.
- Materiales de investigación-creación y su vinculación con el territorio.
- Metodologías de investigación y creación.
- Ética del cuidado en la investigación en artes.
- Lo común como impulso investigativo, acuerdo teórico metodológico y modo de habitar y accionar en el arte.
- Mundos posibles, imaginados, en proyectos actuales de investigación-creación.

[VOLVER](#)

12. Ciencia en tiempos de crisis: políticas, instituciones y transformaciones en las condiciones de producción del conocimiento

Responsables: Mauro, Agustín (CIFYH, UNC); Rivero, Patricia Jimena (CIECS-CONICET-UNC y UCC)

Mail de contacto: agustin.mauro@unc.edu.ar

Resumen: El contexto actual, caracterizado por un estado de poli-crisis (económicas, geopolíticas, ambientales, sociales), produce un conjunto de reconfiguraciones institucionales, restricciones presupuestarias y disputas en torno al lugar social de la ciencia y las universidades. Estas dinámicas adquieren particular relevancia en Argentina y otros países de América Latina, donde los sistemas científicos han atravesado históricamente procesos de expansión, consolidación y también de retracción frente a cambios en las políticas públicas. En este contexto, resulta especialmente relevante examinar cómo se redefinen las agendas de investigación, las formas de financiamiento, los mecanismos de evaluación y las condiciones de trabajo en el sistema científico.

El simposio propone reunir investigaciones que analicen la producción, circulación, apropiación y regulación del conocimiento científico en sus múltiples dimensiones institucionales, políticas, culturales y epistémicas. Desde la perspectiva de los estudios sociales de la ciencia y la tecnología (CTS), se busca reflexionar sobre las transformaciones contemporáneas del quehacer científico y sobre las condiciones sociales, políticas y materiales que configuran la producción de conocimiento. Se alienta especialmente la presentación de trabajos en curso, avances de investigación o reflexiones preliminares, con el objetivo de abrir discusiones y construir agendas colectivas de investigación sobre las transformaciones contemporáneas de la ciencia.

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

Preguntas orientadoras:

- ¿De qué manera las transformaciones en los mecanismos de financiamiento, evaluación y gestión del conocimiento afectan las agendas de investigación, las instituciones y las comunidades científicas?
- ¿Qué tensiones emergen en torno al lugar social de la ciencia, la experticia y las universidades en contextos de crisis o reestructuración institucional?
- ¿Cómo inciden las desigualdades de género, disciplina, territorio o generación en las trayectorias y condiciones de trabajo de quienes producen conocimiento?

Estas preguntas buscan abrir un espacio de intercambio para discutir resultados de investigación, avances en curso y reflexiones analíticas que contribuyan a comprender las transformaciones contemporáneas del campo científico y tecnológico.

[VOLVER](#)

13. Presente y pasado de los pueblos y comunidades indígenas en la Argentina: historia, luchas, desafíos y propuestas

Responsables: Álvarez Ávila, Carolina (FFyH/IDACOR, UNC-CONICET); Castro Olañeta, Isabel (FFyH-CIFFyH-UNC); Palladino, Lucas (FFyH-Museo de Antropologías)

Mail de contacto: caroalvarezavila@ffyh.unc.edu.ar

Resumen: Este Simposio propone una continuidad con el de 2024 titulado “Pueblos y comunidades indígenas a 40 años de la recuperación democrática en la Argentina: historia, luchas, desafíos”. Allí nos propusimos reflexionar sobre diferentes problemas y procesos vinculados a los pueblos indígenas en términos de ciudadanía, de reconocimiento y de ampliación y respeto por diversos derechos individuales y colectivos, así como de los procesos históricos que permiten explicar transformaciones y persistencias en la larga duración.

Nos interesa continuar esos diálogos, atendiendo al contexto político actual, en donde el gobierno nacional embiste contra instituciones públicas como las universidades nacionales, los organismos de ciencia y técnica en general y las ciencias sociales y humanas en particular. Nos preocupa, en este escenario, cómo reverberan las propuestas de cambio de paradigma sobre el Estado, la nación y la propia sociedad en los acuerdos democráticos que nos constituyen, los reconocimientos a la diversidad sociocultural, los derechos y las políticas públicas, entre otros aspectos. Pero también, este escenario, nos conduce a sostener los espacios donde compartir nuestros trabajos y experiencias sobre y con pueblos indígenas, como una manera de sostener, fortalecer y habitar responsablemente nuestros espacios institucionales y los territorios donde generamos diversos compromisos.

El Simposio tiene por objeto promover la participación de investigadorxs, equipos de investigación, referentes, pensadores-intelectuales indígenas y comunidades que, desde experiencias en territorio de extensión y prácticas colaborativas, o desde la investigación disciplinar o interdisciplinar en los campos de la antropología, la geografía y/o la historia, tengan en común la preocupación por los pueblos y las comunidades indígenas en la Argentina.

Invitamos a investigadorxs y miembros de las comunidades a presentar ponencias sobre estas experiencias de trabajo, de archivo e investigaciones individuales y colectivas, que aborden preferentemente, aunque no de manera excluyente, procesos históricos de transformaciones sociales, de invisibilización y visibilización; subalternización; comunalización; identificación y sentidos de pertenencia, reemergencias étnicas; conflictos ontológicos y territoriales, procesos de territorialización y multiterritorialidad; guerras, resistencias y rebeliones; etnohistorias, memorias, producción y

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

reapropiación de archivos. Se busca explorar apuestas, conexiones, contrastes y diálogos entre distintas disciplinas, perspectivas, metodologías, enfoques y materiales de investigación.

[VOLVER](#)

14. Pensar lo común: discursos y debates epistémicos/ecológicos políticos sobre territorios y actores territoriales

Responsables: Marchesino, César (REDAFE-FFyH); Gramaglia, Paola (CIFFyH); Bompadre, José María (Museo de Antropologías-FFyH)

Mail de contacto: paolagramaglia@gmail.com

Resumen: El simposio “Pensar lo común: discursos y debates epistémicos/ecológicos-políticos sobre territorios y actores territoriales” recibirá presentaciones que aborden, desde perspectivas críticas e interdisciplinarias, las disputas contemporáneas en torno a la producción de lo común, los territorios y las configuraciones de poder que los atraviesan.

Se convocan reflexiones teóricas y ensayos conceptuales que problematicen las nociones de territorio, comunidad, bienes comunes y actores territoriales, así como trabajos que examinen los marcos epistémicos desde los cuales se construyen estos debates. Se valorarán especialmente aportes que dialoguen con la ecología política, los estudios críticos del desarrollo, la mirada intercultural y las epistemologías situadas.

Asimismo, se recibirán investigaciones empíricas y análisis de caso vinculados a políticas neoextractivistas, procesos de despojo, conflictos socioambientales y reconfiguraciones territoriales impulsadas por el agronegocio, la minería, la urbanización intensiva u otras dinámicas de acumulación. Se alienta la presentación de trabajos que examinen las resistencias y estrategias organizativas de grupos subalternos, pueblos indígenas, comunidades campesinas, movimientos socioambientales y colectivos urbanos.

El simposio también busca aportes que exploren la articulación entre patriarcado, territorialidad y extractivismo, atendiendo a las dimensiones de género, cuidado y reproducción social en la disputa por lo común. Se consideran pertinentes trabajos que problematicen la producción de saberes desde perspectivas feministas, comunitarias, interculturales y decoloniales.

Finalmente, se invita a reflexionar sobre el rol de la universidad en estos procesos: su lugar en la producción y legitimación de conocimientos, sus vínculos con actores territoriales y su responsabilidad política frente a los conflictos socioambientales. Se esperan contribuciones que promuevan debates críticos y propongan horizontes alternativos para pensar y construir lo común.

[VOLVER](#)

15. Juventudes y Tecno-digitalización de la Vida. Sociabilidades, Identidades y Subjetivación

Responsables: Tomasini, Marina (IDH, CONICET/UNC), Monsó, Camila (CIFFyH, UNC); García Bastán, Guido (IIPSI, CONICET/UNC)

Mail de contacto: generosexualidadjuventud@gmail.com

Resumen: En las ciencias sociales presenciamos un conjunto de discusiones vinculadas con el impacto de las tecnologías de la información, comunicación y cultura (TICC) digitales (plataformas de streaming, Apps, redes sociales, páginas webs), especialmente después del shock de virtualización que implicó la pandemia por Covid 19. Entre otros aspectos, las TICC digitales han desestabilizado las fronteras entre lo personal, lo íntimo, lo privado, lo público, lo político, la producción y el consumo de contenidos.

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

Más específicamente las redes sociales son pensadas como espacios donde se hace de la intimidad una actuación y una producción de sí mismo, funcionando el perfil digital como una interfaz de datificación donde la identidad se vuelve legible para otros usuarios y para los sistemas algorítmicos que ordenan la visibilidad y circulación de contenidos. En este sentido, el perfil funciona simultáneamente como escena de reconocimiento social, archivo acumulativo del comportamiento digital del usuario y punto de entrada para la asistencia algorítmica, articulando dimensiones expresivas, relacionales y gubernamentales propias de la vida en plataformas.

Consideraciones particulares ha merecido la relación entre jóvenes y tecnologías, tanto en términos de usos y consumos como de nuevos dispositivos de subjetivación que operan en realidades juveniles heterogéneas, complejizando las lecturas clásicas referidas a su presunta “natividad digital”.

En virtud de las consideraciones previas, así como del trabajo local en este campo que venimos realizando los coordinadores del simposio, esperamos recibir contribuciones que analicen y problematicen la relación entre los mundos juveniles y la acelerada digitalización de la vida registrada en años recientes, ya sea que la aborden en clave de sociabilidad intra e intergeneracional, de construcción identitaria, de subjetivación, que indaguen su relación con políticas y marcos normativos, con procesos educativos, con los cuidados o que problematicen el modo en que la “tecnodigitalización de la vida” reconfigura los escenarios de vida juvenil y se inscriben en la neo liberalización de la sociedad.

[VOLVER](#)

16. Problemáticas y desafíos de la producción de conocimientos en el campo de la/s Didáctica/s: trabajo de enseñar-evaluar en educación secundaria y universitaria

Responsables: Falconi, Octavio (CIFYH); Toibero, Desireé (CIFYH); Arese, Laura (CIFYH)

Mail de contacto: simposiodidactica2026@gmail.com

Resumen: El Simposio tiene por objetivo poner en común e intercambiar a partir de la producción de conocimientos con avances teóricos o empíricos, resultados parciales o finales de investigaciones que aborden preguntas y/o problemáticas del campo de la/s Didáctica/s vinculadas con el trabajo de enseñar y evaluar en los ámbitos de la educación secundaria y universitaria. Entre los principales ejes temáticos que proponemos abordar, sin ánimo de exhaustividad, y en sus múltiples entramados, en tanto desafíos teóricos y metodológicos, desde una mirada crítica, reflexiva y situada históricamente, se encuentran: las tradiciones, los enfoques y/o las perspectivas teóricas y metodológicas de estudio de la/s didáctica/s, la/s enseñanza/s y la/s evaluación/es de cada ámbito disciplinario, la transmisión institucionalizada de objetos culturales, las prácticas de evaluación, calificación, acreditación y promoción, el entramado entre propuestas de enseñanza y evaluación con los regímenes académicos que las condicionan, regulan y habilitan, las condiciones laborales (materiales y simbólicas) para el desempeño docente, la tensión entre presencialidad y virtualidad en el marco de culturas materiales de la tarea didáctica, la enseñanza y evaluación en relación al puesto de trabajo docente, las regulaciones curriculares y/o de planes de estudio, los debates acerca de diferentes tipos de contenidos (saberes, habilidades, destrezas, competencias, capacidades), la articulación con la gestión y uso de artefactos y soportes/recursos de y para la oralidad, lectura y escritura, el vínculo pedagógico en la actividad de enseñar-evaluar, la relación entre trabajo individual, tarea colectiva y regulaciones institucionales para la enseñanza-evaluación y las articulaciones entre el trabajo de enseñar y los procesos de democratización/ampliación del derecho a la educación, la expansión de las matrículas y las desiguales y heterogéneas condiciones institucionales y estudiantiles, como también la incorporación de miradas que reconozcan los aportes

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

afectivos y emocionales que generan los dispositivos de formación a la hora de construir subjetividades vinculadas al desafío de enseñar y aprender.

[VOLVER](#)

17. Educación y formación para el trabajo como bien común: políticas, instituciones y dispositivos

Responsables: Maturo, Yanina (GiEPED/CIFFyHFFyH-UNC); Bowman, Ma. Alejandra (CONICET/UNDeC); Bado, Fernando (CIFFyH-FFyH-UNC)

Mail de contacto: educacionytrabajo.unc@gmail.com

Resumen: La crisis actual que atraviesa la Argentina coloca en el centro del debate las condiciones sociales, laborales y educativas de la población trabajadora frente al recrudescimiento de las desigualdades. En un contexto signado por el ajuste y el avance del desempleo, se vuelve imperativo defender la educación y la formación para el trabajo como un bien común y un derecho humano fundamental, capaces de generar alternativas frente a las lógicas de exclusión del mercado laboral.

Este espacio invita a dialogar sobre los aportes de investigaciones que analizan las políticas públicas, las instituciones y los dispositivos —tales como escuelas técnicas, educación profesional secundaria, institutos técnicos superiores y centros de formación profesional— en su rol de garantes de derechos. Frente al fenómeno de la "on-emandización" de la cultura y la inmediatez mercantil, reivindicamos la tarea procesual y colectiva de las Ciencias Sociales y Humanas para visibilizar la formación como una oportunidad real de acceso al trabajo digno.

El simposio busca generar un análisis crítico que trascienda la novedad coyuntural para fortalecer la soberanía pedagógica. Se priorizará la discusión sobre la diversidad de propuestas y experiencias formativas como herramientas de transformación social, abordando "lo público como red" y analizando cómo las instituciones construyen lo común.

Se convoca a la presentación de trabajos que profundicen en dimensiones esenciales como: el impacto de las políticas públicas en las trayectorias socioeducativas, el cruce de variables de clase, género y subjetividades, los sentidos sociales construidos en torno a la formación para el trabajo en los últimos años de democracia. A través de este abordaje, se pretende dar respuesta a las encrucijadas de la población trabajadora, reafirmando el compromiso ético-político con la soberanía científica y la construcción de un futuro social compartido.

[VOLVER](#)

18. Plataformas e interfaces. Infraestructuras, mediaciones técnicas y disputas por lo(s) público(s)

Responsables: Davies, Ignacio (IDH-CONICET-UNC); Piumetto, Maria Agustina (IDH-CONICET-UNC); Jairala, Ignacio (Centro de Estudios Avanzados-FCS-UNC)

Mail de contacto: ignacio.davies@mi.unc.edu.ar

Resumen: En los últimos años, las plataformas digitales se han consolidado como infraestructuras centrales para la producción, circulación y consumo de bienes culturales. Lejos de ser meros soportes de distribución, se trata de entramados técnico-económicos que organizan flujos de información, administran la atención y reordenan las condiciones materiales de la experiencia cultural contemporánea. Desde esta perspectiva, las plataformas no se definen sólo por los servicios y contenidos que ofrecen sino por las arquitecturas que las sostienen, sus interfaces y las lógicas que estructuran su funcionamiento. Este simposio propone abrir un espacio de diálogo y discusión interdisciplinaria en torno a las plataformas e interfaces, con el objetivo de contribuir al análisis sobre

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

los modos en que estas tecnologías reorganizan la percepción, la experiencia y los regímenes de atención, así como las formas contemporáneas de producción cultural, circulación social y constitución de lo(s) público(s). Para ello, se convocan trabajos que aborden las plataformas como infraestructuras en las que se articulan dimensiones técnicas, estéticas y políticas, atendiendo a la materialidad de sus arquitecturas, a la organización de sus interfaces y a los modos en que estas configuran flujos, recorridos y formas de acceso a los servicios y contenidos. Asimismo, se esperan propuestas que indaguen las tensiones entre consumo fragmentado, personalización-perfilización y conversación social; las lógicas de recomendación, catálogos y sistemas de clasificación que estructuran la oferta; las transformaciones de lo(s) público(s) en contextos de “on-demandización” de la cultura; así como prácticas de uso, apropiación y resistencia frente a los procesos de plataformización. El simposio busca propiciar el intercambio entre investigaciones que, desde distintos objetos, metodologías y marcos teóricos, contribuyan a estudiar el papel que desempeñan las plataformas e interfaces en el presente, atendiendo a su materialidad técnica, a sus efectos culturales y a sus implicancias políticas. En diálogo con el eje general del encuentro, se propone interrogar el lugar de estas infraestructuras en la producción de lo común, en un escenario atravesado por disputas en torno a la soberanía científica, la circulación del conocimiento y la defensa de lo público.

[VOLVER](#)

19. Artesanías, Diseño, Artes visuales y audiovisuales entre culturas, economías y políticas locales e internacionales (1966-2025)

Responsables: Estarellas, Natalia, (CePIA-FA/CIFFyH-UNC/CONICET); Martínez, Amalia Soledad (FA/ SECYT/UNC); Silva Mallea, Agustina (UNSJ/CIFFYH-UNC)

Mail de contacto: arteyculturapasadoreciente@gmail.com

Resumen: Este simposio convoca a investigadorxs interesadxs en reflexionar sobre prácticas de los mundos de las artes visuales, plásticas, audiovisuales, artesanales y del diseño, que fueron producidas, difundidas o consumidas entre el pasado reciente y el presente. El recorte temporal no solo invita a pensar los procesos artísticos enmarcados entre las décadas de 1960 y 2020, sino también, a reflexionar acerca de los desplazamientos de sus límites disciplinares y la porosidad entre sus prácticas. Proponemos un abordaje flexible que permita explorar tanto las especificidades de cada campo artístico oficial como también las experiencias de circuitos alternativos y sus interacciones con las esferas económicas, sociales y políticas. Particularmente, profundizaremos en dos conjuntos de problemas: por un lado, las ferias, asociaciones, festivales, mercados y eventos (nacionales o internacionales) donde se tensionan los límites entre artes, artesanías y diseño, que muchas veces, iniciaron o continúan de manera autogestiva y posteriormente, conjugaron patrocinios privados y públicos. Por otro lado, las gestiones culturales desarrolladas por agentes (de modo individual o colectivo), tales como la formulación de proyectos artísticos y curatoriales, la elaboración de nuevas legislaciones o el diseño expositivo en galerías, museos y cines. Buscamos potenciar el diálogo entre distintas investigaciones individuales y grupales que están radicadas en la FFYH, en la FA, en la FAUD de la UNC y en el IDH (CONICET-UNC) como así también en otras instituciones dedicadas a las artes, las artesanías y el diseño. Invitamos a colegas y estudiantes cuyos estudios se entrelacen con los temas y enfoques propuestos. Pretendemos debatir, desde la perspectiva de las Ciencias Humanas y Sociales, acerca de distintas experiencias culturales, atendiendo no sólo a sus diferentes escalas de producción, circulación y consumo sino a sus posibles conexiones, desde la escena local hasta la (inter)nacional.

[VOLVER](#)

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

20. “Las políticas de las pasiones”: pensar los afectos desde las Ciencias Sociales y Humanas

Responsables: Triquell, Ximena (Facultad de Artes/Facultad de Filosofía y FFyH); De Olmos, María Candelaria (FFyH); Uzin, María Magdalena (Programa de género- FFyH)

Mail de contacto: xtriquell@artes.unc.edu.ar

Resumen: Desde hace varios años, se habla de un “giro emocional” o “giro afectivo” en las ciencias sociales y humanas que pretende recuperar las “emociones” frente a un supuesto exceso de lo racional anteriormente impuesto. Magalí Haber en su artículo “Qué es el giro afectivo?”, publicado en la revista Diferencia(s) en 2020, atribuye este giro al cruce de varias tradiciones: la recuperación de la filosofía de Hobbes y Spinoza, lo que hace a la pregunta por los afectos inseparables de aquella por la política; las críticas del feminismo a “la razón moderna” y a las oposiciones y jerarquías sobre la que ésta se sostiene; la respuesta al posestructuralismo de los 90s y “su excesivo énfasis en el lenguaje”; las críticas al humanismo (más bien especismo) al pensar los afectos como fuerzas dinámicas, colectivas, ni específicamente humanas, ni individuales; la teoría queer/cuir y su preocupación por las relaciones entre afectos, política y agencia; en Argentina, las reflexiones sobre la memoria y nuestro pasado reciente; y, finalmente, la reflexión en torno a los modos de escritura propios de la academia, como una escritura que, cansada del rigor impuesto, opta por un tono más ensayístico, que pone en escena nuevamente al sujeto productor de conocimiento.

En este marco, el presente simposio invita a presentar ponencias que aborden problemas referidos a lo pasional en nuestra contemporaneidad, desde la teoría de los afectos, la semiótica de las pasiones, los feminismos, las teorías queer/cuir, entre otros, en producciones discursivas y artísticas, poniendo en juego las relaciones lenguajes /discursos /afectos /pasiones /emociones. El simposio invita igualmente a que éstas sean presentadas no sólo en el formato tradicional de paper académico sino también en otros formatos (videoensayos, ensayos videográficos, ponencias performáticas) siempre acotando su duración al tiempo establecido.

[VOLVER](#)

21. Historia Pública: Propuestas colaborativas, intervenciones y debates teórico- Metodológicos

Responsables: Gay, Eugenia (FFyH – CIFYH/Red Transhistórica); Molar, Rocío María, (FFyH/ArqAnd/UNT); Chabrando, Victoria (FFyH/APM)

Mail de contacto: rociomolar@unc.edu.ar; victoria.chabrando@unc.edu.ar; eugenia.gay@unc.edu.ar

Resumen: La Historia Pública interviene en el presente desde un profundo interés de vinculación entre la construcción interdisciplinaria del conocimiento histórico, la investigación, la extensión y la política a partir de una perspectiva novedosa y comunitaria. Su principal objetivo se orienta a la democratización de la disciplina, excediendo lo producido desde la academia para académicos, superando la divulgación como mera traducción de conclusiones previamente digeridas y las acciones políticas sin reflexión sobre la práctica. En un contexto de avance de discursos negacionistas y de vulneración de derechos, el ataque a lo público se traduce en el debilitamiento del entramado social construido colectivamente y el sofocamiento paulatino de las redes que lo sostienen, por ello proponemos discusiones para pensar la historia como un conocimiento situado y potenciado al calor del diálogo de saberes, la participación plural y democrática. También este simposio pretende constituirse en un espacio de encuentro y reflexión para una defensa de lo común a partir del intercambio sobre lecturas del pasado y desafíos del tiempo presente. Se receptorán trabajos vinculados a debates teóricos-metodológicos, intervenciones en territorios, organizaciones sociales e instituciones públicas, propuestas extensionistas (individuales, colectivas, concluidas o en curso) desde la historia pública y su narrativa colaborativa y abierta a la

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

comunidad, siguiendo cuatro ejes que facilitarán el intercambio: 1. Epistemología y debates teóricos sobre historia pública. 2. Patrimonialización del pasado e intervenciones en territorio. 3. Memorias locales y militancias políticas en la historia del pasado reciente. 4. Divulgación de la historia en redes sociales desde las culturas juveniles.

[VOLVER](#)

22. El mundo del trabajo en disputa: sindicatos, acción colectiva, conflictos y agendas feministas en la Argentina contemporánea

Responsables: Medina, Leticia (CIFYH-FCS); Sapp, Camila (IDH-CONICET-CIFYH); Franco, María José (IPSI-FSC-UNC)

Mail de contacto: lmolina@unc.edu.ar, sappcamila@gmail.com, mariajosefranco2010@gmail.com

Resumen: En el escenario argentino actual, la ofensiva contra el Estado, la universidad pública y el sistema científico-tecnológico se entrelaza con transformaciones profundas en el mundo del trabajo. Las reformas laborales, la desregulación, la precarización y el cuestionamiento de la negociación colectiva no sólo deterioran las condiciones materiales de existencia de la población trabajadora, sino que también reconfiguran el lugar de las organizaciones sindicales y sociales en la disputa por lo público. A ello se suma que las políticas regresivas en materia laboral y social impactan de manera diferencial sobre mujeres y diversidades, profundizando desigualdades estructurales en el acceso al empleo, los derechos, los ingresos y la protección social. Esta mesa propone analizar las dinámicas contemporáneas y los conflictos en torno al trabajo desde una perspectiva que coloque en el centro a las organizaciones laborales y sociales. Se convoca a reflexionar, considerando distintas escalas, sobre las estrategias frente a la pérdida del poder adquisitivo, la expansión de la informalidad y la intensificación y desigual distribución de las tareas de cuidado. Asimismo, se invita a examinar las formas organizativas, así como las principales demandas, repertorios de acción y antagonistas que los espacios gremiales y sociales buscan instalar en el espacio público a través de la protesta. También se propone problematizar las tensiones y disputas al interior de estas organizaciones, en particular en relación con las posibilidades de participación efectiva de mujeres y diversidades en dichas estructuras. Por último, se pretende indagar en la articulación entre producción de conocimiento, activismo y construcción de agendas laborales feministas que amplíen la noción misma de trabajo y de lo público. A cincuenta años del golpe de Estado, y en un escenario de impugnación de derechos conquistados, la mesa propone pensar el universo laboral como un territorio central de disputa democrática. Defender lo público como construcción de lo común supone también reconocer y fortalecer las experiencias organizativas de la sociedad civil como lo son los sindicatos y organizaciones que aglutinan a los y las que trabajan.

[VOLVER](#)

23. Imaginar pese a todo. Indagaciones sobre la crisis y el porvenir de las humanidades

Responsables: La Rocca, Paula María (IDH-CONICET/UPC); Neuburger, Ana (IDH- CONICET /UNC); López, Nicolás (IDH- CONICET /UNC)

Mail de contacto: ana.neuburger@mi.unc.edu.ar

Resumen: La presente propuesta de simposio invita a investigadorxs de diversas proveniencias a reflexionar sobre la potencia crítica de la imaginación ante la crisis actual de las humanidades. Es un llamado pese a todo, vale decir, pese al ataque a las ciencias humanas y sociales en nuestro país, pero también en el mundo; pese a la ofensiva explícita y subterránea traducida en desfinanciamiento hacia nuestras disciplinas; pese a la degradación de nuestro hacer; pese al avance de políticas neoliberales que instalan la ilusión de la eficiencia y del principio de utilidad atado a la ganancia y la riqueza. Un llamado

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

que, sin desconocer la severidad del estado de situación y haciendo de ella un punto de partida, atienda a otras modalidades del tiempo, a las fallas e interrupciones, a los procesos y duraciones, a los saberes heterogéneos y al devenir de las formas. ¿Qué rol juega la imaginación en todo ello? Todo parece indicar que estamos en una encrucijada. Por una parte, se acusa a la imaginación por su falta de eficacia; por otra parte, se confía en su capacidad crítica. Sin disolver esta tensión, quisiéramos ponerla al servicio de una indagación sobre los vínculos que podrían establecerse entre los derroteros de la imaginación y el porvenir de las humanidades. En este sentido, proponemos dos zonas críticas de reflexión: por un lado, las humanidades y su condición pese a todo; por otro, la imaginación como vía proyectiva de recomienzos y levantamientos posibles. Se trata entonces de una invitación a pensar las humanidades en su hacer crítico y abrir la pregunta acerca de si la imaginación y el deseo pueden dar el tono a nuestras maneras de ver el mundo para recomenzarlo.

[VOLVER](#)

24. Lo común en tiempos de capitalismo caníbal: una perspectiva desde los cuidados

Responsables: Bonafe, Laura (CIFFyH/CONICET); Fernández, María Victoria (CIFFyH/SeCyT)

Mail de contacto: fernandezmvictoria91@gmail.com

Resumen: La pregunta sobre cómo llegamos hasta acá implica desentrañar las condiciones de posibilidad de esta crisis global donde convergen el colapso de los límites planetarios; el quiebre de los procesos de representatividad, participación y legitimidad política de un orden democrático que dio lugar a una profunda desigualdad económica; y un agotamiento de los cuerpos feminizados sobre los que recae el peso histórico de garantizar la reproducción social y la sostenibilidad de la vida. Frente a estos desafíos, entendemos que resulta necesario trazar las conexiones específicas, materiales y situadas que entretengan las características que adquiere esa crisis global en los territorios, para narrar las respuestas éticas y afectivas concretas que sostienen las poblaciones desde resistencias cotidianas a este sistema voraz (Haraway, 2019). Es por eso que identificamos en la perspectiva de lo común un modo de leer la emergencia de un contrapoder popular que se opone a la desposesión, a la vez que crea circuitos de producción y reproducción que organizan modos de vida urbano y rural, como espacios de bienestar más allá de su definición estatal y mercadocéntrica (Gago y Quiroga, 2018). En este escenario, proponemos este simposio como un espacio donde poder pensar y discutir, desde una mirada feminista, los modos en que las poblaciones sostienen la vida en marco de una lógica capitalista que fagocita sus propias condiciones de posibilidad. Por un lado, reflexionar sobre los procesos que sostienen la reproducción social y las prácticas económicas que hacen posible la vida en nuestros territorios, donde las prestaciones estatales y mercantiles de cuidado se encuentran disminuidas y deficitarias al mismo tiempo que la precarización del mundo del trabajo se extiende. Por otro lado, la dimensión política y organizativa que engloba lo Común y cuál es su vínculo con las estructuras capitalistas.

[VOLVER](#)

25. Educación de jóvenes y adultos y educación popular: desafíos político-pedagógicos en los nuevos escenarios

Responsables: Tosolini, Mariana (CIFFyH – FFyH - UNC); Delprato, María Fernanda (CIFFyH – FFyH - UNC); Paiva, Jane (UERJ-Brasil)

Mail de contacto: mariana.tosolini@unc.edu.ar

Resumen: En este eje se recibirán trabajos que sean resultados o avances de investigaciones sobre el campo de la educación de jóvenes y adultos (EDJA) y la educación popular. Se esperan contribuciones en las que se aborden dimensiones históricas, sociales, políticas, contextuales, institucionales,

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

pedagógicas, didácticas y/o que analicen el lugar de los sujetos en la misma. Asimismo, se recibirán trabajos que sean sistematizaciones de experiencias pedagógicas con jóvenes y adultos y/o problematicen los sentidos de la educación popular en los nuevos escenarios. Este Simposio pretende poner en el foco de la discusión las prácticas educativas situadas en el marco del sistema educativo formal, así como aquellas que se desarrollan/ron por fuera o en articulación con este. Interesa el análisis sobre procesos de aprendizaje, la relación e implicancia entre aprendizajes y diferentes prácticas formativas, las relaciones entre conocimientos escolares y cotidianos, la inclusión de prácticas digitales, las dinámicas en torno a género y sexualidades, y la formación docente. Se esperan, asimismo, trabajos que desde el campo de la EDJA tomen en consideración problemáticas vinculadas a otras modalidades del sistema educativo.

[VOLVER](#)

26. Política, cultura y educación en perspectiva histórica: escalas y contextos

Responsables: Moyano, Javier (CIFYH, FFyH, UNC); Servetto, Silvia (CIFYH, FFyH, UNC); Lamelas, Gabriela (CIFYH, FFyH, UNC)

Mail de contacto: gabrielalamelas@unc.edu.ar

Resumen: Este simposio se propone como un espacio de reflexión y debate interdisciplinario centrado en la intersección entre política, cultura y educación desde una perspectiva sociohistórica. En el marco del lema del encuentro, buscamos problematizar la construcción de "lo público" a través del estudio de las instituciones educativas, los intelectuales, las ideas y los saberes. La propuesta se articula en una perspectiva de trabajo colaborativo entre investigadores de diversas disciplinas como la historia, las ciencias de la educación, la sociología, la ciencia política, la filosofía y la antropología. Nos convoca el propósito de analizar cómo los procesos de escolarización, la formación docente y la relación entre élites y sectores populares han configurado lo común en distintos contextos y temporalidades. Los ejes temáticos que articulan el trabajo en este simposio son: procesos de escolarización, experiencias estudiantiles y prácticas escolares en Córdoba y la región (siglos XIX al XXI); el papel de los actores sociales en la producción y circulación de ideas políticas, económicas y educativas en América Latina. Este espacio recibe, al mismo tiempo, contribuciones que trabajen en escalas transnacionales, nacionales y locales. Asimismo, se otorga especial relevancia a la dimensión metodológica y política de la recuperación, preservación y puesta en valor de los archivos documentales, considerándolos pilares fundamentales para la calidad de la investigación en humanidades y ciencias sociales.

[VOLVER](#)

27. 80. Historias y memorias de la Facultad de Filosofía y Humanidades (1934 - 2026)

Responsables: Argañaraz, Magalí (IDH, CIFYH-UNC); Hunziker, Paula (CIFYH-UNC); Mattoni, Francisca (CIFYH-UNC); Requena, Pablo (CIFYH-UNC)

Mail de contacto: prequena@unc.edu.ar

Resumen: ¿Qué sabemos y qué nos falta iluminar de la historia de nuestra Facultad? ¿Cómo narramos los ochenta años de historia de la Facultad de Filosofía y Humanidades? ¿Se hacen primar los cortes? ¿Se piensa una línea de continuidad que la atraviesa? ¿Dónde es preciso poner el énfasis? ¿Cómo afecta el contexto histórico en la docencia, la investigación y la extensión en la FFyH? ¿Qué ciencia ha hecho la FFyH y cómo ha incidido? ¿Qué nos muestra hoy el conocimiento de nuestra historia institucional? ¿Qué nos permite hacer la memoria institucional? Este simposio recoge trabajos dedicados a pensar la Facultad de Filosofía y Humanidades desde una dimensión temporal y política. Invitamos a tensionar desde distintas disciplinas diversos marcos de análisis - epistemológicos, políticos, materiales,

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

subjetivos - a partir de los cuales se puede narrar la historia de la FFyH.. También buscamos reunir trabajos que indaguen en las relaciones que se pueden establecer entre la historia reciente de la facultad y sus proyectos político-institucionales. Sin ser conclusivos ni excluyentes, nos interesan reconstrucciones de trayectorias académicas, saberes, editoriales, procesos institucionales o dinámicas del movimiento estudiantil. En estas jornadas consideramos particularmente interesante poner a dialogar la historia de la FFyH con los modos de ejercer la profesión o producir conocimiento y la impronta que ese saber ha dejado en la Facultad.

[VOLVER](#)

28. Los desafíos de la formación y la práctica docente para la educación secundaria

Responsables: Beltramino, Lucía (CIFYH, UNC); Kasprzyk, Cesar Mauricio (CONICET, CIFYH, UNC); Moreiras, Diego A. (FCC-UNC)

Mail de contacto: simposiocifyh@gmail.com

Resumen: A comienzos del siglo XXI, en Argentina y en América Latina la agenda de políticas educativas experimentó transformaciones significativas vinculadas con la ampliación de derechos, entre ellas la extensión de la obligatoriedad escolar y diversas reformas orientadas a la formación docente. En ese marco, la sanción de la Ley de Educación Nacional (LEN) en 2006 constituyó un hito en la redefinición del derecho a la educación y en la construcción de políticas destinadas a fortalecer el sistema de educación pública. Nos acercamos a las dos décadas de la aprobación de la LEN y en la actualidad asistimos a un contexto marcado por debates en torno a nuevas reformas educativas y el avance de proyectos políticos que buscan desarticular los derechos históricamente conquistados. En este escenario sociohistórico y político resulta necesario abrir espacios de reflexión y producción de conocimiento sobre los desafíos actuales de la formación y la práctica docente, particularmente en relación con la educación secundaria. Estas discusiones se vuelven especialmente relevantes en un escenario en el que la universidad pública, el sistema científico y los saberes producidos por las ciencias sociales y humanas enfrentan procesos de deslegitimación, desfinanciamiento y reconfiguración de su sentido público. En este marco, el simposio se propone generar un espacio de intercambio entre equipos de investigación, docentes y formadores/as que trabajan sobre la formación y la práctica docente para la educación secundaria. Con el propósito de problematizar las transformaciones actuales del sistema educativo y del trabajo docente, invitamos a la presentación de trabajos que expongan resultados de investigación, avances de tesis de grado y posgrado, sistematización de experiencias o reflexiones teóricas sobre las políticas recientes de formación de profesoras/es, así como las condiciones del trabajo, experiencias pedagógicas e institucionales que aborden los desafíos de la formación y la práctica docente para la educación secundaria.

[VOLVER](#)

29. La geografía y la enseñanza de los problemas socialmente relevantes: reflexiones y desafíos actuales

Responsables: Maldonado, María Rita (CONICET-CIFYH/FFYH-UNC); Monzón, Rocío (CIFYH-FFyH-UNC/Esc. Sup. de Comercio Manuel Belgrano); Matteucci, Lucía (CIG- UNCPBA/CIG-UNLP)

Mail de contacto: rita.maldonado@unc.edu.ar

Resumen: El profesorado universitario de geografía está cumpliendo cuatro años de existencia en el marco del 80 aniversario de la Facultad y 40 del CIFYH. La apertura de esta carrera pone de relieve la importancia de formar docentes que puedan promover una mirada crítica sobre el mundo actual,

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

caracterizado por guerras y disputas geopolíticas; crisis ambiental a gran escala; la virtualización de todas las esferas de la vida; el avance de la derecha y con ella la deslegitimación de los conocimientos construidos desde las Ciencias Sociales; entre otros aspectos que implican una transformación profunda de lo social. En este contexto sostenemos que la enseñanza de la geografía debe aportar a la problematización de esta compleja realidad socioespacial. En este sentido, este simposio busca ser un espacio de reflexión sobre la enseñanza de problemáticas socialmente relevantes, desde una mirada crítica de la geografía que considere un abordaje multiescalar y multidimensional. Entendemos a estas problemáticas como debates abiertos de la sociedad, temas latentes y controvertidos que implican reflexión y están vinculados con la actualidad y con el contexto histórico. Se trata de temáticas que pueden promover distintos posicionamientos y despertar interés y compromiso político por parte de los estudiantes (Benejam, 1997; Santiesteban, 2019). Asimismo, si bien son interdisciplinarios por naturaleza, en su abordaje no se borran los límites de las disciplinas, sino que cada una enriquece y profundiza sus explicaciones (Fernández Caso y Gurevich, 2025). Así, la geografía puede contribuir con sus conceptos, metodologías y su mirada espacial a la enseñanza de contenidos vinculados, por ejemplo, a las desigualdades sociales y de género, los conflictos ambientales, los impactos de la digitalización y los avances tecnológicos, las problemáticas vinculadas a conflictos geopolíticos, etcétera. Se esperan contribuciones vinculadas a reflexiones, investigaciones —inclusive en desarrollo— experiencias y prácticas educativas en todos los niveles, que puedan ser el puntapié inicial para la construcción de una nueva agenda de investigación sobre la enseñanza de la geografía en el ámbito de la FFYH-UNC.

[VOLVER](#)

30. Izquierdas y memorias sociales de los setenta argentinos. Reflexiones a 50 años del inicio de la última dictadura cívico-militar

Responsables: Inchauspe, Leandro (CIFYH, FFyH, FCS /UNC); González, Juan Ignacio (CIFYH, CEA-FCS-UNC); Oneto, Luciano Omar (CEA-FCS, FFyH-UNC, CeDInCI-CONICET)

Mail de contacto: ignacio.gonzalez@id.uff.br

Resumen: En las últimas décadas se ha consolidado el campo disciplinar de la Historia Reciente en Argentina, destinado a indagar en torno de aquél pasado que no pasa, donde la frontera entre el sujeto que investiga y el objeto de estudio se torna relativamente lábil. Y si bien las discusiones en torno de la temporalidad que abarca no están saldadas, existe un consenso historiográfico que estructura esta labor – pionera en Latinoamérica – alrededor del estudio del terror de Estado y la última dictadura cívico-militar (1976-1983). En el contexto del XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas, esta labor cobra una relevancia política y académica urgente: ante los embates que buscan deslegitimar el campo de las ciencias humanas, reivindicamos la labor historiográfica como proceso colectivo y soberano que dialoga con el pasado para imaginar futuros posibles. A medio siglo de aquel quiebre institucional, nos preguntamos por las nuevas agendas de investigación que permiten complejizar el estudio del período: entre ellas, las experiencias revolucionarias, la historia de las mujeres y los estudios de género, los trabajadores, el exilio, el insilio, las actitudes sociales bajo la dictadura, y la lucha por los Derechos Humanos. En este marco, se pretende incentivar la producción que, descentrando la mirada sobre los espacios capitalinos, recupere también el estudio de experiencias regionales y locales, así como su vinculación con proceso de orden transnacional. El simposio se propone visitar la Historia Reciente argentina centrando la mirada en sus izquierdas y las memorias sociales vinculadas, en el marco de un compromiso social por sostener lo público como una construcción de lo común, a partir del estudio de los siguientes ejes temáticos orientativos: 1 Periódicos

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

y revistas político-culturales, y proyectos editoriales de izquierda. 2 Itinerarios biográficos vitales y políticos. 3 Organizaciones revolucionarias armadas y no armadas. 4 Movimientos y movilización estudiantil. 5 Experiencias sindicales. 6 Activismo feminista y disidente. 7 Cambios y continuidades en las pautas sexuales y en los roles/vínculos de/entre géneros. 8 Dimensiones del “enemigo interno” y represión estatal y paraestatal. 9 Experiencia de exilios, insilios y detenciones. 10 Actitudes sociales durante la dictadura. 11 Memorias sociales y usos del pasado setentista. 12 Escrituras del yo. Testimonios, autobiografías y memorias. 13 Producciones literarias, gráficas y audiovisuales sobre nuestro pasado reciente. 14 Espacios de memoria, acervos bibliohemerográficos y archivísticos.

[VOLVER](#)

31. Praxis educativas y procesos de formación: reflexiones y experiencias territoriales para pensar las prácticas y relaciones que traman el mundo en común

Responsables: Monge, Julia (CIFYH, UNC); Romero, Flavia (CIFYH, UNC)

Mail de contacto: julia.monge@unc.edu.ar

Resumen: Desde las premisas de que las prácticas educativas son mucho más amplias que las prácticas de enseñanza, y que los procesos formativos contienen pero también exceden el dispositivo clase, este simposio recupera la amplitud de prácticas en las cuales los sujetos se configuran y vinculan bajo procesos formativos. Ya desde una perspectiva histórico-filosófica, la tematización de la educación como formación integral, es central en toda propuesta antropológica, ética y política en tanto plantea la correlación entre la constitución de los sujetos y del mundo en común. En un sentido más específico, desde un enfoque pedagógico de las prácticas educativas en territorio, los procesos formativos no se limitan a prácticas curricularizadas, e implican igualmente, como señala Paulo Freire, un objeto cognoscible, sujetos cognoscentes y procesos comunicativos centrales que demandan una inteligibilidad recíproca. En el presente simposio, nos proponemos producir un encuentro entre ambos enfoques tomando como punto de articulación la comprensión de la educación como praxis (Meirieu, Bárcena) y el modo en que permite arrojar luz sobre la formación que se da en ella, entendiéndose como los procesos y prácticas sociales, culturales y políticas mediante los cuales se configuran subjetivaciones y objetivaciones, es decir, modos de constituirse como sujeto y de comprender el mundo, en los que intervienen relaciones de poder, formas de saber y modalidades de la relación consigo mismo, con los demás y la realidad situada. Subrayando el carácter relacional e histórico de estos procesos y prácticas, nos interesa particularmente el modo en que las investigaciones y construcciones de conocimiento actuales en humanidades y ciencias sociales recuperan distintas teorías y perspectivas críticas tanto para analizar cómo la lógica y gubernamentalidad neoliberal se ha infiltrado en las prácticas educativas, así como para explorar las modalidades de resistencia, transformación y creación que pueden articularse desde las mismas, asumidas en toda riqueza axiológica y experiencial – formación del sujeto de conocimiento, ético, político, ciudadano; prácticas educativas institucionalizadas y en otros contextos, extensionistas, en territorio y socioeducativas.

[VOLVER](#)

32. Lo actual, lo público y lo singular del sexo: conversaciones en torno a las sexualidades y los erotismos

Responsables: Bianciotti, María Celeste (CIFYH, FfYH, UNC); Scarpino, Pascual (IPSIS, FCS, UNC); Mattio, Eduardo (CIFYH, FfYH, UNC); Méndez Tapia, Manuel (FFyL, BUAP)

Mail de contacto: simposiosexualidades.ciffyh.idh@gmail.com

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

Resumen: En este Simposio vamos a tematizar cómo en la arena de lo sexual y de lo erótico lo actual se circunscribe a la novedad, lo público al mercado y lo singular a la tiranía de la autorrealización individual. En un tiempo en el que lo porno se establece como matriz cultural y la pornocultura se expande capilarizando todo el tejido social, entendemos que los imperativos de la plusvalía orientan las trayectorias sexuales y eróticas, convirtiendo al sexo y al deseo en recursos económicos y socio-políticos, en objetos de gestión tecnopolítica y en técnicas que pueden incorporarse bajo la promesa de satisfacción personal. En este contexto, el sujeto es llamado a optimizar su cuerpo, su vida y su potencia gaudendi bajo lógicas de gobierno neoliberal que implantan en el ámbito de las sexualidades los imperativos prudenciales, económicos, corporales y subjetivos de un ethos empresarial. Por ello nos interesa considerar cómo y de qué manera lo actual, lo público y lo singular de las sexualidades se disputa y sitúa en diversos escenarios sociales, políticos y culturales. De allí la relevancia que atribuimos al abordaje que las ciencias sociales y humanas hagan de tales cuestiones, garantizando una experiencia colectiva plural acerca de lo sexual. Se esperan contribuciones provenientes de diversas disciplinas que expresen diferentes dimensiones de aquello que reconocemos como sexual y erótico en nuestro heterogéneo presente: ensayos, análisis teóricos, relatos de experiencias, trabajos socio-antropológicos y etnográficos, investigaciones en curso, proyectos de indagación, etc. Queremos que en torno a la pregunta por lo actual, lo público y lo singular de la sexualidad, hagamos posible una conversación amplia en la que podamos compartir miradas y disquisiciones sobre experiencias, procesos sociales y representaciones culturales que permitan pensar desde un lugar otro las disputas de las normas y de su subversión que acontecen frente a la hostilidad de las derechas a nivel local, regional y global.

VOLVER

33. Territorios pedagógicos y subjetividades. Dimensiones epistémico-políticas críticas: descoloniales, feministas, interseccionales, queer/cuir, ambientalistas, de los sures

Responsables: Britos Castro, Ana (CIFYH-UNC; FES-UPC); Enrico, Juliana (CONICET - CEA FCS UNC - FFyH UNC); Schejter, Mariano (FCS-UNC, FES-UPC); De la Vega Viale, Mariana (FFyH UNC); Lario, Sandra (FFyH UNC - Colectivo de Educadores desde el Sur)

Mail de contacto: territoriosped@gmail.com

Resumen: En el actual contexto donde el fenómeno de la derechización de la política se ha visto intensificado, no sólo para Argentina sino para gran parte de Latinoamérica y para los sures del mundo, incluyendo la fragmentación y ruptura de los lazos sociales (bajo la lógica de la subjetividad capitalista-patriarcal contemporánea), nos vemos atravesadxs por la necesidad de profundizar en el análisis y la crítica de las desigualdades y exclusiones que el neoliberalismo produce y reproduce en y desde América Latina. En este marco, las ciencias sociales y las humanidades han generado miradas críticas anudadas desde la transdisciplinariedad, poniendo en el centro el desplazamiento de los conocimientos producidos por la modernidad, colonial/patriarcal/clasista/racista. En tal sentido, desde las ciencias sociales y las humanidades críticas, es posible pensar una ruptura epistemológica con el orden establecido, que impone una Historia, un Sujeto y una Cultura universales, construyendo un lenguaje distinto al heredado desde la modernidad. Por ello, estos desafíos apuntan a valorar y cuidar los saberes y territorios vinculados a la reproducción y el cuidado de la vida humana y no humana, desde un paradigma que pretende una profunda transformación epistémica y social. En este simposio, ponemos un especial interés en repensar los territorios pedagógicos a partir de ubicar en el centro a las prácticas socioeducativas críticas, a la educación popular latinoamericana, a las pedagogías descoloniales entrelazadas por las perspectivas interseccionales, los feminismos, las pedagogías queer/cuir, las geopedagogías, el ambientalismo, las perspectivas de clase, entre otras. Estas últimas, potencian un giro

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

radical en las prácticas políticas, sociales, culturales, ambientales y del mundo del trabajo, tanto a nivel global como local; y pugnan por la configuración de horizontes democráticos donde predomine la libertad y la igualdad en el acceso a derechos, y el cuidado y distribución de los bienes comunes. En esta clave, este simposio tiene como horizonte la reflexión en torno a pedagogías, lenguajes y prácticas vinculadas a lo sintiente, nacidas de los diversos y múltiples espacios de vida entre sujetos críticos y sensibles que habitamos otros mundos posibles.

[VOLVER](#)

34. Archivo, afectos y temporalidad: una aproximación feminista

Responsables: Marguch, Francisco (FFyH, UNC); Moretti Basso, Ianina (FFyH, FSC, UNC; Dahbar, María Victoria (FCC y FFYH, UNC)

Mail de contacto: archivosafectosciffyh@gmail.com

Resumen: El objetivo de este simposio es revisitar el archivo como una serie de capas que configuran una temporalidad propia, donde la memoria no es un repositorio coherente del pasado, sino una trama de huellas que insisten en el presente. Aquí, los afectos se entienden en su dimensión performativa y colectiva que, como advierte Cecilia Macón, han permitido “cuestionar una serie de binarismos clave: razón/emoción, interior/exterior, mente/cuerpo, acción/pasión” (2020:13). Nos interesa especialmente la noción de archivo de sentimientos, que permite entender los textos culturales como laboratorios de emociones y afectos. Estos no se encuentran solo en el contenido, sino en las prácticas de producción y recepción que rodean a los materiales. En este marco, proponemos los siguientes ejes de indagación: - Mapas afectivos y estructuras de sentir: el uso de herramientas críticas que vinculan los afectos con la acción, permitiendo narrar experiencias que desafían las gramáticas emocionales dominantes. - Memorias materiales: la potencia de los objetos y restos como portadores de experiencias vitales, explorando el vínculo entre lo orgánico e inorgánico de la materia. Diálogos y distancias entre feminismos materialistas, teorías queer y nuevos materialismos en relación al material de archivo, desafiando la propia distinción entre condiciones materiales y simbólicas, reconocimiento y retribución, “vida” y “cultura”. - Sentimientos feos y resistencias: siguiendo las teorías sobre la tonalidad afectiva y las emociones no catárticas (como la envidia o la irritación), nos interesan los modos en los que el arte registra intensidades que escapan a las codificaciones dominantes, así como aquellos afectos que distorsionan la atmósfera afectiva de la época, actualizando una historia racial y política de injusticia. - Escrituras de la experiencia: el abordaje de materiales donde la subjetividad se exhibe fragmentaria y expuesta, permitiendo encuentros entre cuerpos, tiempos y afectos que desbordan lo humano. Buscamos contribuciones que trabajen en la confluencia de la crítica cultural, la teoría queer y el giro afectivo para pensar el archivo, junto a Natalia Taccetta, como “aparato alternativo a la crono-normatividad” (2019:217). Proponemos también reflexiones que entiendan al archivo en tanto máquina de autoextrañamiento que habilita el contacto con el pasado sin quedar irremediamente pegados a él; una herramienta de intervención estética que permite tensionar la memoria hacia futuros posibles.

[VOLVER](#)

35. Formas estético-políticas de lo/s común/es como modos de hacer memorias feministas y transfeministas

Responsables: Menoyo, Sofía (CIFFyH-UNC); Vega, María Angélica (CIFFyH-UNC); Del Prato, María Paula (CIFFyH-UNC; FAD-UPC); Rauber, Romina Victoria (CIFFyH-UNC)

Mail de contacto: simposioencuentrociffyhunc2026@gmail.com

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

Resumen: En el marco de la tríada arte, política y feminismos/transfeminismos, interrogamos formas estético-políticas de lo/s común/es (pensando, junto a Judith Butler en Cuerpos aliados y lucha política, que por ello se lucha, así como por el carácter público de un espacio) producidas desde diversos procesos creativos, situadas en el sur (entendiendo por sur un vector local de intersección en una geografía de poderes, según Nelly Richard en “Derivaciones periféricas en torno a lo intersticial”) como modos de hacer memorias feministas y transfeministas y aspirando a leer una temporalidad a contrapelo de aquellas que trazaron una sola linealidad posible (flores: 2006, Richard: 2008-2009, Muñoz: 2009, Rotger: 2013, Arnés-Domínguez-Punte: 2020, Diéguez-Longoni: 2021, Gutiérrez: 2021, Cuello: 2026). En este encuadre, invitamos a compartir ponencias, ensayos, acciones, procesos creativos que interroguen formas estético-políticas de lo/s común/es (visuales, escénicas, ensayísticas, literarias, vinculadas a modos de producción callejeros, etc.) como maneras de hacer memorias feministas y transfeministas situadas en torno a estos ejes no exhaustivos: 1. Activismos sociales y activismos artísticos; 2. Memorias y procesos creativos territorializados entre lo local y lo global y 3. metodologías, procedimientos y herramientas de gramáticas activistas y artísticas.

[VOLVER](#)

36. ¿Qué hacen las imágenes? Discusiones metodológicas y epistemológicas sobre su abordaje en las Ciencias Sociales y Humanas

Responsables: Girardi Callafa, Pedro Vicente (CONICET, IECET, CIFFyH, UBA); Ricci, Carolina Paula (CIFFyH, FFyH, UNC/ IG-FFyL-UBA); Ortiz Narvaja, Macarena (CONICET, UNC, IECET, FCC)

Mail de contacto: vicente.girardi.callafa@mi.unc.edu.ar

Resumen: En las últimas décadas del siglo XX el fenómeno de la globalización junto al desarrollo técnico movilizó en el ámbito intelectual una paulatina atención a las formas de producción, circulación y consumo de imágenes. En tal contexto, los estudios del campo interdisciplinario emergente conocido como Cultura visual realizaron importantes contribuciones a la reflexión científica, ampliando el análisis crítico del arte y la estética hacia diferentes dominios de la industria mediática. Desde inicios del siglo XXI, los avances de la informática y la tecnología nos exponen a una aceleración que impregna la vida cotidiana, en la cual las imágenes participan activamente y adquieren un rol protagónico como dispositivos de modulación de la arena social. Si las imágenes se tornaron una dimensión orgánica del habitar y de la política resulta indispensable repensar nuestra relación con ellas en el ámbito profesional. Invitamos a estudiantes, equipos de investigación y/o extensión e investigadores/as que trabajen con imágenes en sus corpus de estudio a presentar contribuciones desde dos dimensiones analíticas. En primer lugar, desde un enfoque metodológico, proponemos discutir los modos en que emprendemos nuestros análisis: qué imágenes elegimos, con qué criterios, qué metodologías aplicamos, cómo abordamos la velocidad de las imágenes, qué nuevas preguntas emergen en este contexto, qué perspectivas teóricas, políticas y sensibles abonan el interés sobre las imágenes que producimos y seleccionamos en nuestros ámbitos de actuación. En segundo lugar, desde un enfoque epistemológico -entendido también en su dimensión heurística- nos preguntamos por lo que las imágenes hacen. Esto implica abordarlas tanto desde una perspectiva representacional que indaga en los significados específicos que los distintos grupos sociales les atribuyen, como no representacional, que pone el foco en las experiencias que los sujetos construyen a partir de los corpus visuales; es decir, en aquello que las imágenes hacen posible, habilitan o producen.

[VOLVER](#)

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

37. ¿Dónde y cómo se enseña antropología? Experiencias situadas en contextos diversos

Responsables: Liarte Tiloca, Agustín (FP, FFyH, CIFFyH, UNC); Braccacini Acevedo, María (Museo de Antropología, FFyH, UNC); Romero, Santiago Manuel (CIFFyH, UNC); Brollo, María Daniela (CIFFyH, UNC)

Mail de contacto: daniela.brollo@mi.unc.edu.ar

Resumen: El simposio se propone como un espacio de reflexión e intercambio de experiencias en torno a las múltiples formas que asumen la enseñanza y el aprendizaje de la antropología en diversos espacios educativos. Nos interesa reunir experiencias que den cuenta de la heterogeneidad de contextos en los que la disciplina se enseña, abarcando instituciones tanto públicas como privadas, así como los distintos niveles educativos: secundario, superior universitario y no universitario. Esta diversidad de escenarios nos conduce a diálogos interdisciplinarios, desde la inclusión de la antropología como un espacio curricular obligatorio en diferentes carreras universitarias o en los profesorado de formación docente. Frente a ello, invitamos a compartir experiencias, reflexiones y resultados de investigaciones que aborden, entre otros, los siguientes interrogantes: ¿qué contenidos, autores y problemáticas se priorizan en la enseñanza de la antropología en distintos espacios formativos?, ¿de qué modos la antropología dialoga con otras disciplinas en las carreras donde se inserta?, ¿cómo son recibidos y apropiados estos aportes en los trayectos de formación?, y ¿qué desafíos emergen en la enseñanza de la antropología en contextos diversos? Esperamos que este espacio contribuya a fortalecer redes de intercambio entre estudiantes, docentes, investigadores y equipos de trabajo sobre las teorías, las metodologías, las prácticas y las diversas formas del quehacer profesional en espacios educativos heterogéneos.

[**VOLVER**](#)

38. Tensiones y desafíos en la producción de conocimientos interdisciplinarios desde y en los territorios rurales

Responsables: Deon Favre, Joaquín Ulises (CIECS-CONICET; FFyH/UNC); Galván, Gabriel Horacio (FCA-UNC/IDH-CONICET); Funes, Mercedes Catalina (CIFFyH-FFyH-UNC)

Mail de contacto: ruralsimposio@gmail.com

Resumen: Este simposio se inscribe en las consideraciones realizadas en la convocatoria del evento y propone retomar algunas discusiones que surgieron en el XII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas (2024) en el Simposio “Mundos rurales de ayer y hoy: desafíos y propuestas interdisciplinarias”. Uno de los ejes transversales fue el análisis de los diferentes conflictos socio territoriales y sus abordajes en las ciencias sociales y humanas. Advertimos que las tensiones entre modelos de desarrollo extractivistas y otras formas de construcción de "lo común" se han profundizado y complejizado en las últimas décadas, adquiriendo una creciente relevancia en las agendas investigativas. Esto se refleja en viejas y nuevas institucionalidades, dispositivos y narrativas que se despliegan a diferentes escalas, con una potencia creciente que se expresa en la actualidad en la Agenda 2030. A estos acuerdos adhieren tanto gobiernos locales como organizaciones sectoriales y movimientos sociales, con desiguales posicionamientos, críticas y capacidades de incidencia. Estos procesos (re)producen geometrías del poder y generan profundas desigualdades espaciales. El imaginario de la globalización impone narrativas tecnocientíficas que buscan invisibilizar prácticas vinculadas a producción, trabajo, alimentación, educación, salud y otros órdenes de la vida. Facilitadas por dispositivos estatales, las lógicas hegemónicas llevan a constantes crisis territoriales. Proponemos debatir en torno a las relaciones de poder que atraviesan las narrativas del “progreso” y otras formas de habitar y producir la vida. Discutir sobre los diversos sujetos, prácticas y procesos que participan en la construcción de políticas públicas, tanto las que sostienen como las que resisten la reestructuración

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

capitalista, la mercantilización de la naturaleza y los territorios. Proponemos interrogarnos sobre el espacio como coexistencia de la multiplicidad que coproduce desigualdades y desafía nuestros quehaceres. En este sentido invitamos a docentes, investigadores y extensionistas que trabajan en diálogo con sujetos colectivos de lucha y/o los que indagan sobre los actores que, desde diferentes posiciones, participan de la construcción de hegemonías político-económicas-culturales. Nos preguntamos ¿Desde qué posicionamientos teórico-metodológicos realizamos investigación-extensión-docencia-gestión? ¿Qué tensiones, límites y desafíos atraviesan nuestras investigaciones y trabajos desde los territorios? ¿Cuáles son esos territorios? ¿Cómo podemos reconocer y actuar ante la heterogeneidad de procesos, escalas, intereses y sujetos que atraviesan las conflictividades territoriales? ¿Qué implicancias y retos supone construir proyectos “alternativos”?

[VOLVER](#)

39. Didáctica de la Lengua y la Literatura: debates, problemáticas y nuevos desafíos en el marco de la consolidación del campo. Investigación, formación docente y producción didáctica

Responsables: Ortiz, María Florencia (CIFYH); Alterman, Nora (CIFYH)

Mail de contacto: didacticalenguayliteratura2026@gmail.com

Resumen: El simposio se propone como un espacio de reflexión e intercambio de experiencias en torno a las múltiples formas que asumen la enseñanza y el aprendizaje de la antropología en diversos espacios educativos. Nos interesa reunir experiencias que den cuenta de la heterogeneidad de contextos en los que la disciplina se enseña, abarcando instituciones tanto públicas como privadas, así como los distintos niveles educativos: secundario, superior universitario y no universitario. Esta diversidad de escenarios nos conduce a diálogos interdisciplinarios, desde la inclusión de la antropología como un espacio curricular obligatorio en diferentes carreras universitarias o en los profesorados de formación docente. Frente a ello, invitamos a compartir experiencias, reflexiones y resultados de investigaciones que aborden, entre otros, los siguientes interrogantes: ¿qué contenidos, autores y problemáticas se priorizan en la enseñanza de la antropología en distintos espacios formativos?, ¿de qué modos la antropología dialoga con otras disciplinas en las carreras donde se inserta?, ¿cómo son recibidos y apropiados estos aportes en los trayectos de formación?, y ¿qué desafíos emergen en la enseñanza de la antropología en contextos diversos? Esperamos que este espacio contribuya a fortalecer redes de intercambio entre estudiantes, docentes, investigadores y equipos de trabajo sobre las teorías, las metodologías, las prácticas y las diversas formas del quehacer profesional en espacios educativos heterogéneos. Este Simposio se inscribe en un amplio entramado de producciones de conocimiento dentro del campo de las didácticas específicas, con las cuales comparte preocupaciones, interrogantes y desafíos. En un contexto de progresiva consolidación de la Didáctica de la Lengua y la Literatura como campo de investigación —caracterizado por su articulación entre producción teórica y prácticas de enseñanza situadas—, pero atravesado simultáneamente por tensiones profundas vinculadas al corrimiento del Estado de su rol histórico como garante del derecho a la educación, se convoca a la presentación de trabajos que aporten reflexiones ancladas en experiencias concretas, que recuperen las voces de docentes y que contribuyan a la construcción colectiva de conocimiento didáctico situado, en diálogo con las complejidades actuales del sistema educativo. Entre otros ejes posibles, y sin pretensión de agotar los temas, se propone la presentación de trabajos que aborden problemáticas de la enseñanza vinculadas con las políticas lingüísticas, las alfabetizaciones múltiples y la formación docente, atendiendo a la diversidad de repertorios lingüísticos y culturales presentes en las aulas. Asimismo, se invita a reflexionar sobre las tensiones que atraviesan la enseñanza de la lectura y la escritura en el

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

actual ecosistema digital y de redes sociales. Se incluyen también debates en torno a las evaluaciones estandarizadas y sus efectos en la enseñanza, así como las tradiciones y renovaciones en la formación lectora literaria en ámbitos escolares y extraescolares, considerando el papel de la literatura en la construcción del imaginario cultural y social. Del mismo modo, se promueve la problematización del canon literario escolar, sus herencias y reformulaciones en diversos contextos; discusiones sobre el enfoque sociocultural y las reformulaciones de los diseños curriculares de Lengua y literatura. Se alienta también la reflexión sobre el taller como formato pedagógico para la enseñanza de la lengua y la literatura, en tanto espacio de experimentación, producción y circulación de la palabra. Trabajos sobre la enseñanza de la gramática y la argumentación desde perspectivas discursivas y situadas; la articulación entre oralidad, lectura y escritura; el lugar de la multimodalidad y las tecnologías digitales en las prácticas de enseñanza; y la producción, análisis y uso crítico de materiales didácticos —incluidos cuadernillos y recursos digitales— en distintos contextos educativos.

[VOLVER](#)

40. Economías, mundo del trabajo y reconversiones socio-productivas. Cambios y continuidades a 50 años de la última dictadura cívico-militar

Responsables: Almada, Julieta Ayelen (CIFYH-FFyH y FCE, UNC); Paz, Magali (CONICET-UPC / FFyH - UNC); Reche, Federico (FFyH y FCS - UNC)

Mail de contacto: julieta.almada@unc.edu.ar

Resumen: El abordaje de los fenómenos económicos, y la centralidad del trabajo a su interior, constituyen un asunto privilegiado en las ciencias sociales y humanas. Asimismo, las transformaciones operadas desde la última dictadura cívico-militar han modificado sustancialmente la realidad social y económica de nuestro país, y de los espacios subnacionales. Desde los años '80/'90 nos encontramos con nuevas modalidades de tipo “extractivistas”, “neo-extractivistas” o intensivas de utilización de la mano de obra y de la naturaleza. Frente a ellas, trabajadores, empresarios, y organizaciones de la sociedad civil, de manera articulada o disgregada, desarrollaron diversas estrategias para resistir, adaptarse o transformar las nuevas dinámicas. En este marco, la mesa se propone como un espacio abierto de intercambio sobre la base de investigaciones y sistematización de experiencias que aborden las articulaciones entre dimensiones económicas, sociales, políticas y territoriales en contextos situados. Se recibirán tanto ensayos, como trabajos de aproximación, avances y resultados de investigación. Sin ser excluyente, esperamos recibir contribuciones sobre las siguientes temáticas: - Modelos de desarrollo y Regímenes de Acumulación en disputa; Acción y organización de los actores económicos desde mediados del s. XX; Estado, burocracias estatales y saberes expertos; Globalización, financiarización y transformaciones en el mundo del trabajo; Mercados de trabajo y distribución del ingreso. -Trabajadores precarizados y asalariados informales sometidos a una relación capital-trabajo por fuera del registro estatal; la economía popular: trabajadores autónomos-pero también precarizados- y formas organizativas; economía autogestionada y/o formas colectivas de trabajo: cooperativas con actividad productiva o de servicios, autonomía y recursos estatales, empresas recuperadas y otros emprendimientos de gestión colectiva. -Nuevas actividades de desarrollo socio-económico con participación de comunidades y actores sociales; autoorganización y regímenes de bienestar en territorios, tensiones, obstáculos y dificultades estructurales; los roles del Estado en diferentes niveles territoriales, dinámicas, tensiones, redefiniciones y resistencias a nivel local.

[VOLVER](#)

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

41. Creación, reproducción, repetición: arte y tecnología en la era algorítmica

Responsables: Pacella, Cecilia Angelina (CIFYH - UNC); Balzi, Carlos (FFyH - UNC); Mattoni, Silvio (FFyH- UNC y CONICET); Sandrone, Dario Ruben (FFyH - UNC)

Mail de contacto: silvio.mattoni@unc.edu.ar

Resumen: En el terreno del arte, pocas veces las obras pueden plantearse como la pura aparición de lo nuevo, como creaciones en sentido estricto. Desde que se insertan en técnicas, en géneros, en ciertos modos de transmisión, de alguna manera reproducen parcialmente algo precedente, algunos elementos se repiten en la variación que produce la obra. A ese fondo de reproducción y repetición se lo identificó desde el origen griego como “técnica”, es decir, “arte”, sobre lo cual o a partir de lo cual se hacía, se producía un nuevo objeto. ¿Acaso en el presente asistimos a una radicalmente nueva materialización tecnológica de una producción creativa a partir de la disponibilidad reproducible y repetible de lo ya hecho, o al menos de lo ya almacenado? ¿O bien esa creación a partir de las técnicas recibidas y de los temas precedentes se hallaba en el horizonte del arte desde su relación originaria con los mitos? Cuando se piensa en la semejanza de la creación artística, como pura novedad, con la creación de la naturaleza, en la *poiesis* como si fuera *physis*, se asiste además al recomienzo del mito, donde el artista moderno, inicialmente romántico, se conecta con algo superior, tal vez extraño, tal vez sacro o divino, pero justamente el mito griego y filosófico describió al creador como un inspirado, un poseído por un dios, sin perjuicio del componente técnico del arte. ¿Qué puede pensarse entonces en el arte contemporáneo con las nociones de “técnica”, que une tanto las tecnologías como los géneros, materiales y modos de exposición, de “obra de arte”, que se transmite de maneras inéditas, y de “creación”, que encuentra en la reproducción infinita y en la variación indefinible su nueva mitología de otra naturaleza?

[VOLVER](#)

42. Ciencia y territorio: abordajes situados de las desigualdades

Responsables: Martínez, María Cecilia (CIFYH, IDH); Berti, Agustín Federico (IDH-CONICET); Trpin, Verónica (IPEHCS-CONICET)

Mail de contacto: idh.institutodehumanidades@gmail.com

Resumen: El presente simposio se propone como un espacio de intercambio orientado a problematizar la producción de conocimiento sobre sobre distintos ejes, que han nucleado el trabajo de nuestros Institutos: los procesos de democratización, modernización y las múltiples dimensiones de la desigualdad. Estos trabajos han recuperado experiencias de investigación colectiva generadas desde diversas territorialidades en la Argentina. Las desigualdades y sus múltiples dimensiones, recuperando experiencias de investigación colectiva generadas desde diversas territorialidades en la Argentina.

En las últimas décadas, las políticas de ciencia y técnica han promovido líneas de trabajo que promovieron el fortalecimiento de estudios en diálogo con actores sociales, instituciones y territorios. Este contexto ha abierto oportunidades significativas para el desarrollo de investigaciones situadas, colaborativas y comprometidas con la transformación de las realidades desiguales que atraviesan nuestras sociedades. Sin embargo, también interpela nuestras prácticas académicas, invitándonos a reflexionar críticamente sobre los modos en que construimos conocimiento, los vínculos que establecemos con otros saberes y las apuestas políticas que subyacen a nuestras indagaciones.

Este encuentro convoca a investigadores/as, becarios/as, docentes y extensionistas a compartir trabajos que permitan abrir debates sobre las políticas científicas de la última década, así como sobre aquellas estrategias que han posibilitado el fortalecimiento de estudios en diálogo con las demandas y saberes de los territorios.

[VOLVER](#)

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

43. Desigualdades urbanas y disputas por la apropiación del espacio

Responsables: Tanus Mafud, Emilio Carlos (CIFYH, FFyH, UNC); Romanutti, Virginia (IIFAP-FCS-UNC); Pino Villar, Manuela (CONICET-CIFYH)

Mail de contacto: antropo.urbana@ffyh.unc.edu.ar

Resumen: En un contexto nacional actual marcado por el menosprecio de lo público (en tanto espacio que reúne diversas voces), el sistema de ciencia y técnica no escapa a la lógica de deslegitimación, expresada en el recorte presupuestario y en el desprestigio de las formas de producción de conocimiento. En particular, las ciencias sociales y humanas, que desde diversas perspectivas y campos disciplinares producen conocimiento crítico sobre diferentes procesos sociales que involucran al Estado, al mercado y a la sociedad civil, sufren este ataque. En este marco, el simposio propone un espacio de diálogo y debate entre investigadores y estudiantes, de diversas áreas disciplinares (antropología, geografía, sociología, ciencia política, arquitectura, urbanismo) que proponen múltiples perspectivas y enfoques en torno a la producción, reproducción y apropiación del espacio urbano. Definimos a este último como un producto social, resultado del trabajo cotidiano de agentes sociales que lo disputan y se lo apropian material y simbólicamente (Lefebvre, 1973 y 1972). En este sentido, la relación entre espacio y desigualdad remite a una doble dimensión: el acceso desigual al espacio urbano y el espacio urbano como dimensión que impacta en la (re)producción de la desigualdad. El espacio socialmente producido condiciona la (re)producción de las desigualdades al influir en las oportunidades relacionadas con la educación, la salud, el trabajo y las actividades recreativas, en la calidad y la ubicación de la vivienda y el entorno urbano, entre otras dimensiones de la vida social (Segura, 2014). Al igual que en la edición anterior, la propuesta del simposio es reunir investigaciones que indaguen en torno a las desigualdades urbanas a partir de dos ejes. Un primer eje que congrega trabajos sobre el accionar del Estado y el mercado en la producción de la ciudad: políticas públicas ambientales, educativas, de planificación urbana, movilidad, promoción del turismo urbano, prácticas y estrategias empresariales. Y un segundo eje que congrega estudios que exploren sobre las disputas y tensiones, usos y apropiaciones del espacio público urbano de diversos grupos sociales, las relaciones entre el mundo del trabajo y la vida urbana, la producción social del hábitat, las movilidades urbanas, los conflictos ambientales, así como las dimensiones educativas que atraviesan estos procesos.

[VOLVER](#)

44. Ciencias sociales y humanas: crítica, saberes y emancipación

Responsables: Domínguez, Rosario (CIFYH); Arganaraz, Magalí (IDH); Villoria Palavecino, Malena (IDH); Faggiano, Nehuén (CIFYH)

Mail de contacto: arganaraz.mgl@gmail.com

Resumen: El presente simposio propone una conversación sobre el sentido de las Ciencias Sociales y de las Humanidades en el mundo contemporáneo frente al sistemático ataque a dichos saberes en manos de las “nuevas derechas”. Consideramos que este cuestionamiento exige una respuesta en sus propios términos: resulta necesario abordar tanto la supuesta “inutilidad” de nuestras investigaciones como la acusación de su “ideologización”. En este aspecto, son posibles diversas líneas de reflexión sobre la importancia de defender y fundamentar la inutilidad, o, por el contrario, sobre la centralidad de precisar su utilidad mediata o inmediata, etc. Es necesario tomar esa confrontación como una pregunta por el sentido de nuestros saberes hoy; así como también por las transformaciones que serían interesantes de promover en el marco de este presente atravesado por otros fenómenos de más largo plazo, como el desarrollo de una acumulación descomunal del capital y/o la falta de entusiasmo por los mecanismos

XIII Encuentro Interdisciplinario de Ciencias Sociales y Humanas

Sostener lo público como construcción de lo común: soberanía científica y futuro de las ciencias sociales y humanidades

democráticos. En este escenario, nos interesa reflexionar sobre el presente y el futuro de las Humanidades y las Ciencias Sociales, sus objetivos y sus metodologías de investigación a la luz de los profundos cambios tecnológicos y su aceleración. El desarrollo de nuevas tecnologías (como la IA) que han transformado las condiciones de nuestras vidas en diferentes dimensiones (académica, económica, afectiva, política y social), y nuestros saberes, así como la radicalización de una “aceleración” del tiempo histórico. Al respecto, en el campo del aprendizaje automático se han producido nuevos agentes artificiales capaces de obtener resultados similares al trabajo humano, sea manual o cognitivo, e incluso cumplir roles sociales en entornos informatizados. En este marco, emergen interrogantes sobre qué entendemos hoy por sociedad, a qué llamamos pensar y percibir en tiempos de la cultura tecno-computacional y digital contemporánea, qué rol tienen las facultades humanas en estas tareas, cómo se ensamblan con las operaciones de las máquinas, y desde qué mirada política se deben abordar estos cambios. El presente simposio invita a poner en común trabajos e investigaciones que se interroguen por el lugar y los desafíos que tienen hoy las Ciencias Sociales y las humanidades frente a dichos desafíos actuales.

[VOLVER](#)

45. Sentidos y abordajes posibles con respecto al tema de la Muerte en las Humanidades y las Ciencias Sociales

Responsables: Picco Lambert, Ana Clara (CIFYH, UNC); Collantes, Lucas Gabriel (CIFYH - UNC); Moyano, Ana (FFyH - UNC)

Mail de contacto: anaclarapicolambert@gmail.com

Resumen: Contrario a la creencia hegemónica, la muerte no necesariamente significa una instancia de silencio, solemnidad y ausencia, entonces, el concepto teórico de la muerte se presenta no como un cementerio epistemológico sino como un campo fértil de reflexión vital. El centro de abordaje de la siguiente mesa de reflexión se encuentra en la interdisciplina de las áreas de Historia, Antropología, Política, Sociología, Arte, Análisis literario-artístico y Psicología con respecto a la temática de la Muerte.

En este sentido, concebimos a la Muerte como un espacio de problematización necesaria en nuestra contemporaneidad, donde la misma continúa bajo el signo del tabú dentro de un contexto de neoliberalización de la vida intra y extra académica. Pensamos las Humanidades y las Ciencias Sociales en relación a esta temática, en específico siguiendo ejes que nacen entre la tensión de la libertad del sujeto y las estructuras de las responsabilidades del otro en búsqueda de una suerte de equilibrio, esto es, la transformación de la perfección epistemológica hacia una postura académica de “imperfección” ética como recurso para la libertad. En pos de una construcción compleja, amplia y dinámica de la sociedad, proponemos el análisis de la relación del yo con el mundo, la muerte, las voluntades, la conexión con las diversidades y los aspectos múltiples que construyen a la realidad.

En este sentido, la pregunta por la muerte implica una consiguiente pregunta por la vida. A través de diferentes “temáticas de la muerte” como el suicidio, la banalización, el duelo y la negación contemporánea pretendemos analizar diferentes obras literarias, situaciones sociales, históricas, culturales, geográficas-espaciales, artísticas, entre otras que constituyen nuestro tema de simposio. Finalmente, pretendemos conformar un espacio de reflexión crítica y colectiva que reúna a teóricxs de diferentes disciplinas que abordan la extensa temática de la muerte frente a la situación actual de la investigación en Humanidades y Ciencias Sociales.

[VOLVER](#)