

Universidad Nacional de Córdoba  
Facultad de Filosofía y Humanidades



## CURSO: CURRÍCULUM, INSTITUCIÓN Y ENSEÑANZA

**Docentes responsables:** Mgter. Nora Alterman - Dra. Gabriela Lamelas

**Carga horaria:** 40 hs.

**Fecha:** 22, 23 y 24 de octubre y 7 de noviembre de 2026

**Año:** 2026

### 1. FUNDAMENTACIÓN

¿Qué significa pensar la problemática curricular y de la enseñanza desde el lugar de la práctica docente? Supone, en primer lugar situar la función docente en lo que podría definirse como el plano de realización concreto del sentido de la institución, es decir, la transmisión de conocimientos y la generación de experiencias social e individualmente relevantes.

El *currículum* cobra una centralidad inusitada en el marco de las políticas curriculares nacionales de la década de los 90', y a partir de entonces tienden a complejizar las prescripciones acerca de qué debe enseñarse en las escuelas, incluyendo no sólo el qué de los saberes seleccionados, sino también enfoques disciplinares y didácticos, objetivos, finalidades de formación, orientaciones metodológicas, pautas de evaluación, etc.

Entendemos al *currículum* como un dispositivo de regulación de prácticas que atraviesa diferentes ámbitos de especificación curricular en los diferentes niveles del sistema. Desde la escala nacional se elaboran Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP, 2005), en cada jurisdicción Diseños Curriculares Jurisdiccionales, y en cada escuela -de manera implícita o explícita- se construye el Proyecto Curricular Institucional. Estos niveles de especificación curricular no son lineales, no siguen una dirección arriba-abajo, más bien deben leerse como sucesivas redefiniciones, re-traduccioness y re-significaciones que se impactan mutuamente en las diferentes escalas. En las dinámicas de cambio del *currículum* se producen múltiples tensiones y conflictos entre lxs actores, que deberían ser interpretados a la luz de la relación entre prescripción y práctica.

Por lo tanto, comprender el problema del diseño curricular - en tanto dispositivo de regulación de prácticas - nos indica la necesidad de recurrir a referencias teóricas que ayuden a desentrañar, por un lado, la lógica de elaboración y, por otro, las

resignificaciones que se generan en las instituciones y sus cuerpos colegiados. Para tal fin, en este curso ofrecemos un dispositivo de análisis del curriculum que se integra por tres claves de lectura y permiten comprender los criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos.

Desde el lugar de la práctica docente, comprender esta lógica, situarse en ella, puede contribuir a imaginar formas de intervención profesional basadas en el principio de la colaboración entre los colegas, articulando prácticas tradicionalmente aisladas.

Al referir a las prácticas de enseñanza, significadas como prácticas sociales, situadas e históricamente determinadas, se instala un problema de complejidad y politicidad que requiere ser pensado en profundidad. Enseñar no es una actividad técnica ni neutral: supone decisiones sobre el conocimiento, sobre los sujetos y sobre las condiciones institucionales en que esas decisiones se despliegan. Se trabajará sobre la dimensión político-pedagógica de la enseñanza en tanto involucra la distribución social del conocimiento y su realización como acciones de resistencia frente a las condiciones que la dificultan o niegan. Un rasgo característico de los debates contemporáneos es el desplazamiento de la enseñanza por las nociones de aprendizaje, la sustitución del enseñar por el aprender en los discursos sobre educación. Recuperar la centralidad de la enseñanza —como acto intencional, ético y político— es una de las apuestas de este seminario. La perspectiva que se propone conduce, además, a interrogar la relación entre prescripción y práctica: cómo la innovación y el cambio llegan a las instituciones como mandato, qué márgenes de autonomía docente se reconocen o se clausuran, cómo las culturas escolares procesan esas demandas. Finalmente, el curso se interesa por los dispositivos concretos de enseñanza —sus gestos, sus haceres, sus decisiones didácticas— como plano en que se juega, en última instancia, la posibilidad de transmitir conocimiento y generar experiencias relevantes.

En síntesis, pretendemos ofrecer un espacio de análisis de la complejidad de la trama curricular y del enseñar aportando dispositivos de lectura e interpretación de los procesos de diseño y desarrollo del curriculum escolar y de las prácticas de enseñanza.

## 2. OBJETIVOS

- Desarrollar los principales conceptos teórico-metodológicos del campo del curriculum desde una historización de la Moderna Teoría Curricular hasta los desarrollos actuales en perspectiva pedagógica y sociológica.
- Comprender la complejidad de la relación entre curriculum e institución atendiendo procesos y efectos que produce un cambio curricular a escala escolar en términos de imagen pública, relaciones de poder y trabajo docente.
- Poner en juego un dispositivo de análisis e interpretación de documentos oficiales y prácticas curriculares, con especial referencia al área curricular de Lengua y Literatura de distintos niveles.
- Caracterizar la enseñanza como práctica social compleja, situada e históricamente determinada, reconociendo su dimensión política en tanto problema de distribución del conocimiento.
- Analizar la relación entre prescripción y práctica docente, identificando cómo los mandatos de *innovación* y *cambio* operan sobre las instituciones y los sujetos a distintas escalas.

- Identificar categorías didácticas —dispositivos de enseñanza, construcción metodológica, decisiones didácticas— que aporten herramientas para el análisis y el diseño de situaciones de enseñanza, incorporando aportes de la perspectiva socio-antropológica y la narrativa.

### 3. CONTENIDOS

#### NÚCLEO TEMÁTICO N° 1. CURRICULUM/INSTITUCIÓN.

##### Subnúcleo 1. Perspectiva histórica - política del curriculum.

El campo del curriculum: surgimiento y situación actual. Noción de *curriculum*. Polisemia, concepciones y sentidos. Surgimiento de la moderna teoría curricular a partir de las tradiciones pedagógicas pragmática y tecnocrática y perspectivas sociológicas.

##### Subnúcleo 2. Curriculum y procesos de escolarización del conocimiento escolar

Curriculum e institución. El cambio del curriculum. Niveles de impacto en la escuela frente a una transformación curricular. Mentalidad curricular - mentalidad técnica. El curriculum como texto/prácticas; plan de estudios/curriculum; diseño/desarrollo. La fabricación del curriculum escolar; campos y contextos. Dispositivo de análisis de textos y prácticas curriculares. Clave de organización de contenidos: colección/integración. Estructura curricular. Áreas y disciplinas. Opciones de integración curricular: condiciones, posibilidades y límites. Clave de selección de contenidos: tradiciones y subculturas. La construcción social de las disciplinas escolares. Clave de secuenciación de contenidos: el orden y la relación en el curriculum.

##### Subnúcleo 3. Políticas curriculares

Concepto de política curricular. Niveles de análisis de procesos curriculares. La especificación curricular. Regulaciones y lógicas de fabricación de diseños curriculares nacional y provincial: de los CBC a los NAP. De los NAP a los Diseños Provinciales. De los Diseños Curriculares a las Progresiones de Aprendizaje (2025), en el caso de la jurisdicción de Córdoba, en el marco del programa Transformar@Cba. 2024-2026. Análisis de diseños y materiales curriculares.

#### Bibliografía obligatoria

##### Subnúcleo 1

AMANTEA, Alejandra, CAPELLETTI, Graciela, COLS, Estela, FEENEY, Silvina (2004), "Concepciones sobre curriculum, el contenido escolar y el profesor en los procesos de

elaboración de textos curriculares en Argentina”. En Revista Académica *Archivos Analíticos de Políticas Educativas*.. Volumen 12, N° 40, Agosto 9, 2004 ISSN 1068-2341.

DÍAZ BARRIGA, Ángel. (2003). “Currículum. Tensiones conceptuales y prácticas”. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5 (2).  
<https://redie.uabc.mx/redie/article/view/83>

FEENEY, Silvina (2014). “Los estudios del curriculum en Argentina: particularidades de una disputa académica”, en: Díaz-Barriga, Á., & Garduño, J. M. G. (Eds.). (2014). *Desarrollo del currículum en América Latina: Experiencia de diez países*. Editorial Miño y Dávila.

FURLÁN, A. (1996). *Curriculum e institución*. Cuadernos del Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación. México. Cap. 1 y 2

### **Subnúcleo 2**

ALTERMAN, N. (2008). “La construcción del curriculum escolar. Claves de lectura de diseños y prácticas”. Revista *Páginas de la Escuela* de Cs. de la Educación. FFyH. UNC. Año 10 N0.6.

BERNSTEIN, B. (1988). *Clase, código y control. Hacia una teoría de las transmisiones educativas*. Cap. 4 y 5. Madrid: Akal Universitaria.

GOODSON, I. (1999). “Más allá del monolito de la asignatura: tradiciones y subculturas”, Cap. 7. En *La crisis del cambio curricular*. Ed. Octaedro. Madrid.

TORRES SANTOME, J. (1994). “La planificación de un currículo integrado”. Cap. 6, en *Globalización e interdisciplinariedad: el curriculum integrado*. Morata. Madrid.

ZABALZA, M. A. (1997). *Diseño y Desarrollo Curricular*. Cap. 9: “Los contenidos”. Ed. Narcea. Madrid.

### **Subnúcleo 3**

POPKEWITZ, T. (1994), *Sociología política de las Reformas Educativas* - Popkewitz. Editorial Morata.

TERIGI, Flavia. (2008). Los cambios en el formato de la escuela secundaria argentina: por qué son necesarios, por qué son tan difíciles. *Propuesta Educativa* 29:15 (1), 63-71.

Documentos curriculares:

- NAP. Ministerio de Educación de la Nación. 2005
- Diseños Curriculares Jurisdiccionales.
- Progresiones de Aprendizajes en Lenguaje, Lengua y Literatura. Pcia. de Córdoba. 2025

### **Bibliografía complementaria**

BOLÍVAR, Antonio (2008) *Didáctica y curriculum: de la modernidad a la posmodernidad*. Cap. 7. Ediciones Aljibe. Málaga, España.

DUSSEL, I (2014), “¿Es el curriculum escolar relevante en la cultura digital? Debates y desafíos sobre la autoridad cultural contemporánea”. En *Nuevas Perspectivas sobre el Curriculum Escolar*. México: Volumen 22 Número 24. 28 de abril 2014. ISSN 1068-2341. DIIIE-CINVESTAV.

FELDMAN, D. (2009). “La innovación en el currículo de la escuela secundaria”, en *Claves para mejorar la escuela secundaria*. Romero, C. (comp.) Bs. As. Ed. Noveduc.

FURLÁN, ALFREDO (1996), *Curriculum e Institución*. Cuadernos del Instituto Michoacano de Ciencias de la Educación. Cuadernos del CIEEN. Coedición. México.

SERRA, María Silvia y WELTI, Elisa. (2018). *La Escuela Nueva en Rosario: Olga Cossettini y la Escuela Serena*, en BALAGUÉ, Claudia, *Educadores con perspectiva transformadora. Colección Redes de Tinta. Diálogos Pedagógicos*. Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe.

PINAR, WILLIAM, F. (2014), *La Teoría del Curriculum*. Madrid: Narcea S.A. Ediciones.

TERIGI, Flavia (1996), “Notas para una genealogía del curriculum escolar”. En *Propuesta Educativa* año 7, n° 14 Bs. As. FLACSO/ CIID/ NOvedades Educativas.

TERIGI, F. (1999). *Curriculum. Itinerarios para aprehender un territorio*, Buenos Aires, Santillana.

TORRES SANTOME, J. (1994). “La planificación de un currículo integrado”, en *Globalización e interdisciplinariedad: el curriculum integrado*. Morata. Madrid.

## **NÚCLEO TEMÁTICO N° 2. ENSEÑANZA/INSTITUCIÓN**

### **Subnúcleo 1. La enseñanza y las agendas didácticas**

La enseñanza como práctica social, situada e históricamente determinada. La enseñanza como problema político. Obstinación didáctica y tolerancia pedagógica. Los desplazamientos de la enseñanza: aprendificación y vulgatas pedagógicas. La agenda de la didáctica: preocupaciones actuales del campo. Aportes de la perspectiva socio-antropológica y de la narrativa en investigación educativa. La narración como forma de acceso al mundo escolar.

### **Subnúcleo 2. El cambio, la innovación y la institución**

La articulación prescripción-práctica. La innovación como mandato. Huellas del pasado en las culturas escolares. Resistencias y resignificaciones. Innovaciones educativas y contextos de implementación. La institución escolar ante el cambio. Trabajo docente: posición docente. Interpelaciones desde las políticas y las instituciones.

### **Subnúcleo 3. Dispositivos didácticos**

Dispositivos de enseñanza y desigualdades de aprendizaje. Dispositivos de diferenciación. Construcción metodológica y configuraciones didácticas. El trabajo de enseñar y evaluar. Los gestos de la enseñanza. Los haceres cotidianos del aula. Las decisiones didácticas: sobre el objeto de enseñanza, los sujetos y el contexto.

### **Bibliografía obligatoria**

#### **Subnúcleo 1**

BIESTA, G. (2016). “Devolver la enseñanza a la educación. Una respuesta a la desaparición del maestro”. Revista Pedagogía y Saberes N° 44. Universidad Pedagógica Nacional. Facultad de Educación. pp. 119-129.

EDELSTEIN, G. (2011). Formar y formarse en la enseñanza. Ed. Paidós. Bs. As. Cap. 3.

MEIRIEU, P. (2016). Recuperar la pedagogía: de lugares comunes a conceptos claves. Cap. 3. CABA: Paidós.

MEIRIEU, P. (2001). La opción de educar: ética y pedagogía. Caps. 16 y 17. Barcelona: Octaedro.

TERIGI, F. (2004). “La enseñanza como problema político”, en Frigerio, G. y Diker, G. (comps.) La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Buenos Aires: Novedades Educativas / CEM.

## Subnúcleo 2

CHARTIER, A.-M. (2022). “¿Bajo qué condiciones las innovaciones pedagógicas podrían mejorar el desempeño de los alumnos?”. Cuadernos de Educación, (20), 15–25. Recuperado de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/article/view/37958>

EZPELETA MOYANO, J. (2004). “Innovaciones educativas. Reflexiones sobre los contextos en su implementación”. Revista Mexicana de Investigación Educativa, vol. 9, núm. 21, abril-junio, 2004, pp. 403-424. Consejo Mexicano de Investigación Educativa. México.

ROCKWELL, E. (2007). “Huellas del pasado en las culturas escolares”. Revista de Antropología Social, vol. 16, pp. 175-212. Universidad Complutense de Madrid.

SOUTHWELL, M. (2020). Posiciones docentes: interpelaciones sobre la escuela y lo justo. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología.

## Subnúcleo 3

BONNÉRY, S. (2009). “Guiones de dispositivos educativos y desigualdades de aprendizaje”. Revue Française de Pédagogie. Recherches en éducation.

CHARTIER, A.-M. (2024). “Los ‘haceres’ cotidianos del aula. Un desafío para la investigación y la formación”, en Chartier, A.-M. y Brito, A. Tras los gestos de la enseñanza. CABA: Tornasol-Flacso.

CHARTIER, A.-M. y BRITO, A. (2024). “Hacer hablar a las prácticas docentes ¿para decir qué?” y “Observar las prácticas escolares, ¿para ver qué?”, en Tras los gestos de la enseñanza. CABA: Tornasol-Flacso.

EDELSTEIN, G. (2000). “El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza. Una referencia disciplinar...”, en Revista IICE. Año IX, N° 17. Miño y Dávila y Facultad de Filosofía y Letras-UBA. Argentina.

FALCONI, O. (2025). “La dimensión colectiva del trabajo docente. Aportes para el análisis y desarrollo didáctico en las instituciones educativas: trabajo de enseñar y evaluar y dispositivo didáctico colectivo”. Análisis de las Prácticas, nro. 4, junio 2025, pp. 15-42.

## Bibliografía complementaria

CANDELA, A. y ROCKWELL, E. (2009). “¿Qué demonios pasa en las aulas? La investigación cualitativa del aula”. CPU-e, Revista de Investigación Educativa, núm. 8, enero-junio, 2009, pp. 1-28. Instituto de Investigaciones en Educación. Veracruz, México.

CAZDEN, C. (1991). El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje. Barcelona: Paidós. Cap. 6.

#### 4. CRONOGRAMA

El presente curso se desarrollará en modalidad **presencial las primeras tres jornadas y virtual, sincrónica y asincrónica, en la última.**

| <u>Fecha</u>      | <b>Jueves 22 de Octubre - 16 a 20 hs. Presencial</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenidos</b> | <p><b>Subnúcleo 1. Perspectiva histórica - política del curriculum.</b></p> <p>El campo del curriculum: surgimiento y situación actual. Noción de <i>curriculum</i>. Polisemia, concepciones y sentidos. Surgimiento de la moderna teoría curricular a partir de las tradiciones pedagógicas pragmática y tecnocrática y perspectivas sociológicas.</p> <p><b>Subnúcleo 2. Curriculum y procesos de escolarización del conocimiento escolar</b></p> <p>El cambio del curriculum. Niveles de impacto en la escuela frente a una transformación curricular. Mentalidad curricular - mentalidad técnica. El curriculum como texto/prácticas; plan de estudios/curriculum; diseño/desarrollo.</p> |

| <u>Fecha</u>      | <b>Viernes 23 de Octubre - 9 a 15 hs. Presencial</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenidos</b> | <p><b>Subnúcleo 2. Curriculum y procesos de escolarización del conocimiento escolar</b></p> <p>La fabricación del curriculum escolar; campos y contextos. Dispositivo de análisis de textos y prácticas curriculares. Clave de organización de contenidos: colección/integración. Estructura curricular. Áreas y disciplinas. Opciones de integración curricular: condiciones, posibilidades y límites. Clave de selección de contenidos: tradiciones y subculturas. La</p> |

construcción social de las disciplinas escolares. Clave de secuenciación de contenidos: el orden y la relación en el curriculum.

| <b><u>Fecha</u></b> | <b>Viernes 23 de octubre - 16 a 20 hs. - presencial</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenidos</b>   | <p><b>Subnúcleo 1.</b></p> <p>La enseñanza como práctica social compleja. La enseñanza como práctica social, situada e históricamente determinada. La enseñanza como problema político. El imperativo de la obstinación. Los desplazamientos de la enseñanza: aprendificación y vulgatas pedagógicas. La agenda de la didáctica: preocupaciones actuales del campo. Aportes de la perspectiva socio-antropológica y de la narrativa en investigación educativa.</p> |
| <b>Actividad</b>    | <p>Narración de una escena de clase. Elaboración de una narrativa que describa una situación de enseñanza vivida o presenciada. La producción se dejará disponible en un documento compartido y será objeto de análisis en las clases sincrónicas siguientes.</p>                                                                                                                                                                                                   |

| <b><u>Fecha</u></b> | <b>Sábado 24 de octubre - 9 a 16 - presencial</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Contenidos</b>   | <p><b>Subnúcleo 2. El cambio, la innovación y la institución.</b></p> <p>La articulación prescripción-práctica. La innovación como mandato. Huellas del pasado en las culturas escolares. Resistencias y resignificaciones. Innovaciones educativas y contextos de implementación. La institución escolar ante el cambio. Trabajo docente: posición docente. Interpelaciones desde las políticas y las instituciones.</p> <p><b>Subnúcleo 3. Dispositivos didácticos.</b></p> <p>Dispositivos de enseñanza y desigualdades de aprendizaje. Dispositivos de diferenciación. Construcción metodológica y configuraciones didácticas. El trabajo de enseñar y evaluar. Los gestos de la enseñanza. Los haceres cotidianos del</p> |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | aula. Las decisiones didácticas: sobre el objeto de enseñanza, los sujetos y el contexto.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Actividades</b> | Retorno sobre los relatos producidos en el subnúcleo 1: identificación de prescripciones, requerimientos y propuestas que tensionan las escenas narradas a nivel de políticas e instituciones. Lectura y análisis de documentos del programa Transformar Córdoba: reconocimiento de los niveles de autonomía docente y de la imagen de la enseñanza que se construye en esos discursos. Ejercicio de identificación de decisiones didácticas a partir de una escena seleccionada. |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Fecha</u></b> | <b>Sábado 7 de noviembre – 9 a 15 hs. virtual sincrónico</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Contenidos</b>   | ¡Ejercicio de análisis didáctico. Identificación y análisis de decisiones didácticas a partir de una escena de enseñanza seleccionada: decisiones sobre el objeto de enseñanza, sobre el acercamiento de los sujetos a ese objeto, y sobre el contexto, el grupo y la institución. Construcción colectiva de categorías analíticas. Articulación con los conceptos trabajados en los tres subnúcleos. |
| <b>Actividades</b>  | Elaboración del trabajo final integrador: ensayo que articule un tema o problemática de interés con la bibliografía obligatoria de ambos núcleos, tomando como anclaje empírico la escena narrada o el análisis didáctico producido durante el cursado.                                                                                                                                               |

## METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA

**Modalidad de dictado:** el cursado combina instancias presenciales, virtuales sincrónicas y asincrónicas hasta completar las 40 horas estipuladas. Las sesiones presenciales y el encuentro virtual sincrónico constituyen los momentos obligatorios de trabajo colectivo; las actividades asincrónicas prolongan y profundizan los temas trabajados.

El tratamiento de los contenidos se organizará a través de:

- Exposiciones por parte de las docentes responsables sobre los núcleos conceptuales de cada subnúcleo.
- Instancias de trabajo en torno a situaciones problemáticas concretas: análisis de documentos curriculares y de política educativa, lectura crítica de materiales curriculares, y ejercicios de análisis didáctico de escenas de enseñanza.
- Producción y análisis de narrativas.
- Instancias plenarias de puesta en común, debate y sistematización de categorías analíticas a partir de los materiales producidos y la bibliografía trabajada.

## EVALUACIÓN

### Participación en las actividades virtuales

La evaluación operará en forma constante, con la intervención tanto de las docentes responsables como de las y los participantes, a fin de realizar los ajustes y/o rectificaciones necesarios durante el desarrollo del proceso y para recuperar los avances logrados.

La acreditación requerirá -además del porcentaje de asistencia reglamentario- la elaboración de los trabajos prácticos y un Trabajo Final que deberá considerar referencias a los núcleos conceptuales y la bibliografía del programa.

### Evaluación final

Para aprobar el espacio curricular, además de la asistencia y el cumplimiento con actividades obligatorias virtuales o presenciales, se requerirá la presentación de un **trabajo final integrador** que incorpore los contenidos trabajados en el espacio curricular.

## REQUISITOS PARA LA APROBACIÓN

Para cumplir con las condiciones de aprobación del espacio curricular, se debe cumplir con el 80% de la asistencia a las clases presenciales y aprobar la evaluación propuesta según las especificaciones detalladas en “Evaluación” según los plazos reglamentarios.