

Actores sociales en los espacios escolares rurales. Construcción de relaciones en la dinámica institucional

Romina Clavero

Eje temático: Educación y regulaciones estatales

Centro de Investigaciones María Saleme de Burnichón- FFyH- UNC

E-mail: rominaclave@hotmail.com - romina.clavero@yahoo.com.ar

Resumen

En esta presentación se propone retomar uno de los ejes trabajados en mi tesis de maestría en Investigación Educativa, Centro de Estudios Avanzados, UNC; la cual lleva como título 'De los docentes a los alumnos: Construcción de miradas en escuelas rurales'¹.

El eje en el que me centraré en esta presentación tiene que ver con reflexionar sobre las relaciones construidas por los actores sociales en la dinámica institucional escolar, haciendo foco en el lugar del docente.

¿Cuáles son las características de las relaciones construidas en espacios escolares rurales? ¿Existen particularidades? ¿La modalidad de la práctica docente en estas escuelas atraviesa la construcción de las relaciones sociales en la institución?

El trabajo se realizó desde un enfoque socio-antropológico considerando tres escuelas rurales de zonas serranas de la provincia de Córdoba, aproximadamente a 250 km de la capital. Dos de las escuelas son unipersonales, en otra las docentes comparten la institución con otras colegas. Las tres escuelas trabajan con la modalidad de multigrado.

Se realizaron observaciones del cotidiano escolar, en clase, recreos, actos, actividades sociales, etc., que permitieran acercarnos a la construcción de datos relevantes. Se trabajó con entrevistas a las docentes, cocineras, padres, y vecinos.

¹ Tesis realizada como becaria de la Secretaria de Ciencia y Técnica. Universidad Nacional de Córdoba. 2011.

Actores sociales en los espacios escolares rurales. Construcción de relaciones en la dinámica institucional

Desarrollo:

En el acercamiento a estos espacios escolares desde el trabajo de campo podemos reconocer características diferentes en cada una de las escuelas y características que aparecen de manera recurrente en los tres casos analizados, es aquí donde en esta presentación centro mi interés.

En las relaciones construidas entre los actores sociales escolares el lugar de las docentes aparece de alguna manera similar en las tres escuelas. Dicho lugar está construido como espacio de toma de decisiones ante situaciones y prácticas que forman parte del cotidiano escolar; por ejemplo actividades vinculadas a la práctica religiosa, rezos, usos de los espacios escolares para realizar misas y celebraciones del patrono del paraje, como también usos de los tiempos escolares en visitas a velorios, a vecinos enfermos o modificando horarios de ingreso o egreso de la jornada escolar.

En estas escuelas donde se trabaja con la modalidad de multigrado la selección de qué contenidos desarrollar también es parte de estas decisiones que toman las docentes; tema en el que su complejidad no me permitiría desarrollarlo en esta presentación. Pero es un lugar más de decisiones que ocupa el docente.

Durante el trabajo de campo estas actividades se realizaron en mayor o menor medida en las tres escuelas.

Ahora bien, podemos reconocer que de alguna manera el lugar y posición en relación al 'otro' que construyen las maestras, puede por un lado estar influido por las condiciones laborales de trabajo, como aparece claramente en lo planteado anteriormente en relación al trabajo con la modalidad de multigrado. Por otro lado estas condiciones de trabajo las podemos plantear como uno de los hilos que tejen esta forma particular de estar en ese espacio y construir ese lugar de posiciones social. Interesa reconocer, para no caer en un análisis lineal, cuáles son los otros atravesamientos que van configurando esta forma particular de ocupar un lugar y de construir relaciones.

Sobre los actores sociales escolares en esta red de relaciones.

Considero oportuno retomar y reflexionar sobre lo que estamos definiendo por escuela y cuáles son algunas de las implicancias que podríamos pensar tiene la institución escuela en los actores sociales.

La escuela es el ámbito donde transcurren muchos años de la vida de alumnos, docentes, y personal; donde suceden hechos vitales; un lugar donde los sujetos se enfrentan a urgencias, necesidades, se plantean contradicciones y donde se resuelven situaciones².

La escuela es entendida por un lado como uno de los espacios donde se experimentan todo un *“conjunto de relaciones, problemáticas y saberes que se constituyen como la materia básica a partir de la cual el sujeto se construye como sujeto político, en cuanto forma parte de una sociedad”*. Y asimismo la complejidad de esta institución se muestra *“en tanto que la escuela pública es el espacio en el que a la vez confluyen y se articulan los proyectos político-educativos estatales y los intereses y expectativas de la sociedad civil...”*³.

Podemos decir que la escuela rural como institución, reproduce y configura determinadas prácticas que se vinculan de manera directa con el espacio social donde está ubicada, con los sujetos que en ella intervienen y con las diversas formas de relaciones que se establecen en su interior y con su espacio social.

Pensar la escuela como institución, como agencia relacionada con grupos, sectores y otros agentes y agencias, nos permite una mirada compleja de la escuela en relación con ese espacio.

El espacio social, según Bourdieu, es un sistema de posiciones constituidas históricamente, definidas a partir de los recursos que disponen los grupos, los individuos y las instituciones, en tanto actores sociales que suponen relaciones entre

² Elsie Rockwell . *“La relevancia de la etnografía para la transformación de la escuela”*. En Tercer Seminario Nacional de Investigación en Educación. Bogotá. 1985

³Liliana Vanella (2003)

esas posiciones. Se reconoce la diferencia, la desigualdad y la lucha por el control de los recursos individuales y sociales.⁴

El lugar del docente en la construcción de relaciones

Desde este enfoque no podemos considerar a las relaciones construidas dentro del espacio escolar sin reconocer el espacio social como entramado y las distintas posiciones de los sujetos en este entramado.

El lugar del docente en esta relación la podemos caracterizar si la consideramos en esta relación recíproca con alumnos y padres. Reciprocidad que implica reconocimiento de legitimidad para tomar decisiones sobre las prácticas que forman parte del cotidiano escolar.

Profundizando en el análisis podríamos relacionarlo con la 'legitimidad' que estos sujetos (docentes) como agentes sociales tienen en estos espacios, legitimidad que lo vinculaba con ser agentes representantes del Estado por un lado y por otro con poseer conocimientos 'valorados' que otros sujetos dentro de esos espacios no lo tienen como reconocidos.

Pero, por un lado ¿qué hace que las docentes tomen decisiones respecto a un espacio público como es la escuela y sobre las prácticas que allí se comparten? y, por otro, a la vez ¿qué hace que esas decisiones sean respetadas por el resto de los sujetos que intervienen en la trama educativa (alumnos, padres, cocinera)?

El docente ocupa ese lugar en tanto el alumno y los padres también ocupen el suyo, ambos de alguna forma casi constituyéndose mutuamente.

En esta relación asimétrica es que se da el reconocimiento de autoridad. Los docentes están 'autorizados' para decidir sobre determinadas cuestiones sin que exista subjetivamente en muchos de los casos algún otro que los interpele. Que dispute con él ese lugar.

¿Cómo se va construyendo este lugar?, ¿tiene que ver solamente con ser agente del Estado?, ¿con poseer conocimiento que otros no los tienen?, ¿con ser o no controlado por un agente de inspección?

⁴ BOURDIEU, Pierre 1995. *Respuestas, Por una antropología reflexiva*. Ed. Grijalbo. México

Comienzo a considerar que sucede algo más que participa en la construcción del lugar del docente más allá de pensarlo como agente representante del Estado y poseedor de “saberes” que no todos tienen.

Aquí interesa analizar al docente, en la red de relaciones que existe en esta zona. El docente en esta situación es poseedor de capitales⁵ que no tienen los demás pobladores del lugar, capital social, cultural, económico que permite al docente construir ese espacio de poder. Las redes que el docente va tejiendo entre las distintas agencias y agentes son capitales construidos que hacen a su lugar; la relación construida con el cura del pueblo, con el juez de paz, hasta con el dueño del almacén permite al docente ocupar este espacio en relación a los otros, es decir, que va más allá de su práctica docente, de su ser agente del Estado. Sería pensarlo como un agente en un entramado social, en este entramado social en el que la manera en que se construye la relación con otros, el color que tiene esa relación, es teñido por la posición que se ocupa en el espacio social, que puede ir afianzando o desplazando el lugar ocupado.

Esto permite a su vez pensar en cómo cada uno de los docentes construyen de manera diferente estas redes por lo que muchas veces esto también diferencia la característica de su gestión, de su estar en ese espacio y la forma en que se ocupa ese lugar.

Es desde esta complejidad que interesa pensar en la construcción de relaciones. Podemos plantear que las relaciones dentro del espacio escolar son construidas de acuerdo a las posiciones que ocupan los actores en la trama social; trama social que trasciende el espacio escolar pero que toma una forma particular en el vínculo que se construye en el acto educativo del cotidiano escolar.

⁵ BOURDIEU, Pierre 1995. *Respuestas, Por una antropología reflexiva*. Ed. Grijalbo. México

Bibliografía

Achilli Elena Libia (2005) Investigar en antropología social. Los desafíos de transmitir un oficio. Laborde Libros Editor

Achilli, Elena. 1987 La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro. Cuadernos de formación docente N° I, U.N. de Rosario.

Ávila, Silvia 2001. La educación como espacio público. *Cuadernos de educación* N° 2 Pág. 11. CIFFyH. UNC .

Bourdieu, Pierre 1995. *Respuestas, Por una antropología reflexiva*. Ed. Grijalbo. México

Bourdieu, Pierre 1997 *Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción*. Editorial Anagrama, Barcelona.

Bourdieu, Pierre 1999. *Meditaciones pascalianas* . Anagrama, Barcelona

Bourdieu, Pierre (1988) En Cosas Dichas. Editorial Gedisa. Argentina

Carranza A “Estructura del sistema, obligatoriedad y currículo: desafíos ante la desigualdad y la fragmentación”. Educación en debate: Desafío para una nueva ley. UNC. 2006

Clavero, Romina. “Lo público y lo privado en las practicas escolares de las escuelas rurales” en Educación en los espacios rurales. Comp. Elisa Cragno, Ed. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba. 2007

Cragno, Elisa 2003. *Esa escuela es nuestra*. Ponencia presentada en el Congreso Antropología Cultural. Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba.

Cragno, Elisa. 2002. *Escuelas, maestro y familias en el espacio social rural tulumbano*. Ponencia presentada en las III Jornadas de Encuentro Interdisciplinario y de Actualización. Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad Nacional de Córdoba.

Diaz, Raúl. 2001. *Trabajo docente y diferencia cultural. Lecturas antropológicas para una identidad desafiada*. Ed. Miño y Dávila. Bs. As.

De Certeau, Michel (1996) “Espacios” y “lugares” La invención de lo cotidiano. 1 Artes de Hacer. Pp 129-134 UIA- ITESO-CFEMC. México

Duschatzky, Silvia 1998. La escuela como frontera. *Revista Propuesta Educativa*. N° XVIII.. FLACSO. Ed. Novedades Educativas.

Elias, Norbert 1982. *Sociología fundamental*, Barcelona, Gedisa,

Elias, Norbert 1998. *La civilización de los padres y otros ensayos*, Santa Fe de Bogotá, Norma.

Ezpeleta, Justa. 1989. *Escuelas y maestros. Condiciones del trabajo docente en Argentina*. UNESCO / OREALC. Chile

García Salord, S, y L. Vanella. Normas y Valores en el salón de clase.

Geertz, Clifford (1991) La interpretación de las culturas. Gedisa Editorial

- Goffman, Erving: *La presentación de la persona en la vida cotidiana*, Amorrortu editores, Buenos Aires
- Guber, Rosana. *El salvaje metropolitano*. Cap. X. La entrevista antropológica. Ed. Legasa. S/D
- Heller, Agnes. 1977. *Sociología de la vida cotidiana*. Barcelona, Ed. Península,
- Lidia Fernández. “El análisis de lo institucional en la escuela. Un aporte a la formación autogestionaria para el uso de los enfoques institucionales”. Paidós. México.
- Pallma, S.- Sinisi, L. (2004) Tras las huellas de la etnografía educativa. Aporte para una reflexión teórica metodológica. Cuadernos de antropología Social N° 19. Sección de antropología Social. Instituto de Ciencias Antropológicas. FFyL UBA
- Rockwell, Elsie, y Ezpeleta Justa. “La escuela. Relato de un proceso de construcción inconcluso”. Sao Paulo, Ponencia presentada en reunión de CLACSO. 1983.
- Rockwell, Elsie. 1980. Etnografía y teoría en la investigación educativa. México. Departamento de investigaciones educativas.
- Rockwell, Elsie. 1985 La relevancia de la etnografía para la transformación de la escuela. En tercer Seminario Nacional de Investigación en Educación. Bogotá.
- Rockwell, Elsie. 1987. Reflexiones sobre el proceso etnográfico. México. DIE-CINVESTAV..
- Sarlo, Beatriz 1998. La Máquina cultural: maestras, traductores y vanguardias. *Cabezas rapadas y cintas argentinas*. Buenos Aires
- Schutz, Alfred y Luckman Thomas: *Las estructuras del mundo de la vida*, Bs.As. 1977.
- Schutz, Alfred: *El problema de la realidad social*, Amorrortu. Bs. As. 1974
- Salord Susana 2005 “Los conceptos como herramientas analíticas: trabajando con los aportes de Pierre Bourdieu”. Págs. 31-39. En Gallegos, C; Gómez, L; Imaz, C; Paredes Y. (coord.) *Pierre Bourdieu. Campos de conocimiento: teoría social, educación y cultura*. UNAM- FCPyS- CEBTS / UNACH-Facultad de Humanidades-CIH. México.
- Tiramonti G. “La trama de la desigualdad educativa” Cap1 La fragmentación educativa y los cambios en los factores de estratificación. Mantial. Bs.As 2003
- Vanella, Liliana. 2003. Informe de Avance. Proyecto Ciudadanía, migraciones y escuela en la Región Centro. Secyt- UNC, Córdoba