

**XVII JORNADAS DE LITERATURA
(CREACIÓN Y CONOCIMIENTO)
DESDE LA CULTURA POPULAR**

Veinte golpes de timbal

HOMENAJE A DANIEL MOYANO A VEINTE AÑOS DE SU MUERTE

30 y 31 de agosto de 2012

Organizan:

Cátedras de Literatura Argentina I, Literatura Argentina II, Literatura Argentina III y Pensamiento Latinoamericano.
Escuela de Letras de la Facultad de Filosofía y Humanidades.
Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba.
Cátedra de Movimientos Estéticos y Cultura Argentina. Escuela de Ciencias de la Información. Universidad Nacional de Córdoba.

Ejes Temáticos:

- Interdiscursividades: literatura y música, literatura y pintura, literatura y cine, literatura y teatro, literatura y artes visuales y audiovisuales...
- El intelectual latinoamericano ante la realidad: Siglos XIX, XX y XXI.
- Insilios, exilios y destierros.
- Literatura y región: manifestaciones, debates y propuestas.
- La literatura argentina como espacio heterogéneo: cruces entre “lo propio” y “lo otro”.

Creación:

- Lectura de poemas (dos poemas de no más de 30 versos cada uno)
- Canciones: letra y música
- Poemas ilustrados, videos, documentales
- Presentación de revistas, pasquines, hojas sueltas...

Nos proponemos:

- Descubrir los modos operativos del saber y la expresión popular, y sus articulaciones con el saber letrado.
- Desarrollar la construcción de modelos de análisis, creación y conocimiento.

¿Quiénes participan?

Invitamos al público en general, a docentes y estudiantes de la Universidad, de nivel secundario y terciario, a escritores, músicos, artistas plásticos y estudiantes de cine y teatro.

¿Cómo participamos?

Enviando una comunicación en la que se plantearán problemas concernientes a cualquiera de los puntos propuestos o afines a ellos o creaciones según los requisitos establecidos.

Extensión:

No más de siete páginas tamaño A4 (30 líneas por 60 caracteres), interlineado 1.5 incluyendo notas y bibliografía. La comisión receptora será estricta en lo referente a la extensión indicada. El texto deberá presentarse en formato Word 6.0 o siguientes. Soporte: copia en papel y CD. Junto con la inscripción, resumen de diez renglones.

Inscripción y recepción de trabajos:

Hasta el 28 de agosto de 2012. Box de Literatura Argentina, Pabellón Francia (Facultad de Filosofía y Humanidades, Ciudad Universitaria).

¿Dónde se realizará?

Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC.

Se otorgarán certificados de asistencia (previa inscripción) y Diplomas a los expositores y creadores.

Cátedra de Literatura Argentina, Escuela de Letras, Pabellón Francia. Facultad de Filosofía y Humanidades. Estafeta 32. Ciudad Universitaria. 5000. Córdoba.
Informes: TEL (0351) 4334111.

Email:

anbocco@gmail.com

ceciliacoronamartinez@hotmail.com