



OBSERVATORIO URBANO CÓRDOBA

Curso Cartografía Temática aplicada a la investigación (Modulo I)

Objetivos:

- Comprender y aplicar las técnicas básicas de Cartografía Temática utilizando una herramienta SIG.
- Comprender los conceptos básicos de cartografía, semiología grafica y técnicas de representación temática utilizando Software SIG

Destinatarios: Investigadores especialmente interesados en la representación de datos mediante mapas temáticos.

Condiciones para el cursado: conocimiento básico de informática (Windows, Word, Excel, Internet) NO es necesario el manejo de herramientas SIG.

Carga horaria: 20 horas reloj. + 10 horas de prácticas optativas libres en laboratorio.

Modalidad del dictado: Presencial – clases teórico-prácticas

Docente: Alexis Letzen

Día y lugar: Clases teórico-prácticas: Sábados de 9:00 hs. a 13:00 hs.

Prácticas libres optativas en días y horarios a agendar.

Observatorio Urbano Córdoba – Pabellón Agustín Tosco – 1er Piso – Ciudad Universitaria.

Inicio: Sábado 14 de Julio de 2012, extendiéndose por cinco sábados consecutivos.

Contenido:

1. Introducción a la Cartografía Temática

- La Cartografía Temática
 - Concepto de mapa topográfico y mapa temático
 - Procedimiento de elaboración de un mapa temático
- Clasificación de los mapas temáticos
 - Mapas cualitativos
 - Mapas cuantitativos

2. Introducción: semiología gráfica

- Las variables visuales
- Propiedades perceptivas de las variables visuales

3. Cartografía Temática Cualitativa

- Introducción
- Escalas (o niveles) de medida de los datos
- La simbología en los mapas cualitativos
- Practico: Diseño de un mapa cualitativo – Introducción a programa SIG

4. Mapas de símbolos proporcionales

- Introducción
- La variable visual Tamaño
- Escalado de los símbolos
- Percepción del tamaño
- Símbolos clasificados en intervalos
- La leyenda
- Practico: Diseño mapa cualitativo – Georeferenciación de Imagen

5. Mapas de Coropletas

- Definiciones y ejemplos
- Los datos
- Simbolización: el valor (variable visual)
- Clasificación de los datos
- Diseño de la leyenda
- Comparación de mapas
- Practico: Diseño de un mapa de densidades.

6. Diagramas y Composición cartográfica

- Gráficos y diagramas
- Tipos de gráficos
- Leyendas.
 - Elementos marginales
- Composición cartográfica.
 - Formatos y pesos visuales
- Practico: Diseño de un mapa utilizando gráficos y diagramas estadísticos

7. Diseño Final de Cartografía Temática (Práctico)

- Elaboración de mapa temático final
- Configuración de hoja
 - Tamaños predefinidos
 - Tamaño personalizado
- Exportación a diferentes formatos
- Impresión