

Encuentro

Modernismos, vanguardias y reformismos en contacto



23/7

14 hs. **1º Reunión abierta de proyectos**

Exponen: **Valentina Cervi** sobre Juan Filloy/

Claudia Panuntini sobre Julio Carri Pérez/

Paula Molina Ordóñez sobre la reactualización del reformismo

Comentan: **Gustavo Sorá** / **Carolina Romano**

Modera: Paulina Iglesias

17hs. **2º Reunión abierta de proyectos**

Exponen: **María Victoria Núñez** sobre un momento arquitectónico de Córdoba/

Florencia Sueldo sobre cultura urbana y transición democrática/

Alan Sosa sobre barrio Talleres/

Zoe Cid sobre barrio Alta Córdoba

Comenta: **Adrián Gorelik**

Modera: Ana Belén Trucco

24/7

14 hs. **Mesa redonda**

Cuestiones modernistas, inquietudes reformistas

Romina Otero / **Marta Fuentes** /

Gustavo Sorá / **Diego García** /

Ezequiel Grisendi / **Ana Clarisa**

Agüero

Modera: María Victoria López

17 hs. **Conferencia**

Vanguardias: una revisión desde América Latina

Adrián Gorelik (UNQ-CONICET)

Organiza: **Programa Cultura Escrita, Mundo Impreso, Campo Intelectual (CEMICI)**, ahora **Programa de Historia y Antropología de la Cultura, IDACOR, CONICET-UNC**

Esta actividad prolonga los siguientes proyectos:

"Modernismos y vanguardias en contacto. Arte, literatura, arquitectura y periodismo en Córdoba entre 1890 y 1940" SeCyT-UNC, 2012-2014; "Derivas del reformismo. Representaciones, redes y tradiciones político-intelectuales (Córdoba, 1920-1980)" SeCyT-UNC 2012-2014; "Metrópolis y provincias. Córdoba en la geografía nacional e internacional de la cultura (1870-1975)" PICT 2011-1644, 2012-2015

El CEMICI sostiene **Culturas Interiores, un archivo de la cultura de Córdoba:**
<http://culturasinteriores.ffyh.unc.edu.ar/inicio.jps>

Encuentro

Modernismos, vanguardias y reformismos en contacto

-23 y 24 de Julio, Museo de Antropología de la FFyH, UNC-

Programa

Martes 23 de julio

14 hs._ 1º Reunión abierta de proyectos

Comentan: Gustavo Sorá / Carolina Romano	
Modera: Paulina Iglesias	
Valentina Cervi	Juan Filloy y la escritura mediterránea. Trayectoria, producción y circulación literaria entre 1910 y 1940
Claudia Panuntini	Julio Carri Pérez en la historia cultural de Córdoba (los años diez)
Paula Molina Ordóñez	La reforma universitaria de 1918 en el presente cordobés: reactualización de una historia mítica

17 hs._ 2º Reunión abierta de proyectos

Comenta: Adrián Gorelik	
Modera: Ana Belén Trucco	
María Victoria Núñez	Un momento arquitectónico en Córdoba: 1916-1926
Florencia Sueldo	Cultura urbana y transición democrática: el Paseo de las Artes de Córdoba en los años ochenta
Alan Sosa	El barrio de los Talleres de Alta Córdoba. Urbanización, sociedad y cultura barrial (1910-1930)
Zoe Cid	La trama social y material del <i>barrio</i> Alta Córdoba en la década de 1920

Miércoles 24 de julio

14 hs._ Mesa redonda: *Cuestiones modernistas, inquietudes reformistas*

Romina Otero / Marta Fuentes / Gustavo Sorá / Diego García / Ezequiel Grisendi / Ana Clarisa Agüero

Modera: María Victoria López

17 hs._ Conferencia:

Vanguardias: una revisión desde América Latina

Adrián Gorelik (UNQ-CONICET)

Organiza: Programa Cultura Escrita, Mundo Impreso, Campo Intelectual **(CEMICI)**, ahora Programa de Historia y Antropología de la Cultura, **IDACOR, CONICET-UNC**