



Cuartas Jornadas Nacionales de Historia Antigua III Jornadas Internacionales de Historia Antigua

Córdoba, 21, 22, 23 y 24 de mayo de 2012

Coordinación: Prof. Dra. Cecilia Ames

Comisión Organizadora:

Prof. Dra. Cristina Di Bennardis (Cercano Oriente)

Prof. Dr. Marcelo Campagno (Egipto)

Prof. Dr. Julián Gallego (Grecia)

Prof. Dra. Marta Sagristani (Roma)

Prof. Dr. Carlos García MacGaw (Antigüedad Tardía)



Lunes 21 de Mayo.
Mañana

9:00 hs.
Aula B “Decanato”
Acreditación.

11.00 hs.
Aula A “Decanato”
Apertura y presentación del libro “Estudios Interdisciplinarios de Historia Antigua III” y Actas de las Terceras Jornadas Nacionales de Historia Antigua.
Homenaje a Géza Alföldy
Cecilia Ames. Universidad Nacional de Córdoba

11.30 hs.
Aula A “Decanato”
Conferencia Inaugural:
La construcción del bárbaro occidental a través de la iconografía (ss. II a.C. - II d.C.)
Francisco Marco Simón. Universidad de Zaragoza

12.30 hs. Brindis de Bienvenida

Lunes 21 de Mayo
Tarde

15.00 - 17.00 hs. Mesas de Ponencias

Aula A “Decanato”
Mesa 1. Grecia. Problemas de Filosofía griega antigua
Coordinador: Ramón Cornavaca

Lissandrello, José María: Hesíodo y el origen de la filosofía griega. Universidad Nacional de Córdoba.

Erro, María Guadalupe: Tiempo y aspecto en el ciclo cósmico de Empédocles. Universidad Nacional de Córdoba.

Barrionuevo, Sergio Javier: Convención y verdad en Antifonte sofista (DK 87 B 44). Universidad Nacional de General Sarmiento.

Magoja, Eduardo Esteban: Las leyes como padres: de la obligación política a la obligación filial en el *Critón* de Platón (50d-51d). Universidad de Buenos Aires.

Cornavaca, Ramón: Las apelaciones a la memoria del interlocutor en la *República* de Platón. Universidad Nacional de Córdoba.

Castañeda, Miguel Alejandro: Aristóteles: el procedimiento estándar de la dialéctica según *Tópicos* y *Refutaciones sofísticas*. Universidad Nacional de Córdoba.

Contreras, Sebastián: La recepción de la filosofía aristotélica en el estoicismo de Epicteto. Consideraciones históricas. Universidad de Morón.

Fita, Tristán: La dudosa vida de Sexto Empírico. Universidad Nacional de Córdoba.

Aula D “Decanato”

Mesa 2. Roma. Literatura y sociedad en el mundo romano

Coordinadora: Marcela Suárez

Breijo, Mariana: Las matronae terencianas: de la persona al condicionamiento social” - Universidad de Buenos Aires – CONICET.

Suárez, Marcela A.: Hoc patrium est: la expresión de la relación pater/filius en el monólogo de Mición (Ter. Ad. 38-77) - Universidad de Buenos Aires – CONICET.

Carro Pérez, Mariana: Crítica literaria en el mundo romano: el caso Marco Terencio Varrón (116-26 a.C.) - Universidad Nacional de Córdoba.

Toledo, Graciela: De la escritura de Plauto a la lectura de los conflictos en las relaciones sociales de su tiempo Universidad Nacional de Catamarca.

Correa, Soledad: Cic., Att.4.1: autofiguración y construcción del reditus en un marco epistolar. Universidad Nacional de Rosario - CONICET.

Aula “Íber Verdugo” - Pabellón Francia

Mesa 3. Tradición clásica. Influencias en la filosofía y la religión

Coordinadora: Delia Bournissen

Bournissen, Delia Paulina: Sapho y Sei Shonagon: Historia, Poesía y Erótica. Asociación Japonesa de Córdoba.

Moreyra, Gonzalo: Tras la sabiduría dionisiaca: sus posibilidades y sus límites. Universidad Nacional de Rosario.

Bulla, María del Valle; Malugani Gullet, Lidia Elena; Ferraresi Curotto, Carolina; Gordillo, Eduardo Román: La ecfrásis shakesperiana: Creadora de mundos en Coriolano y Antonio y Cleopatra. Universidad Nacional de Córdoba.

Ferguson, Juan: Historia Antigua y Cine: notas de lectura sobre representaciones cinematográficas de la “decadencia” del Imperio Romano. Universidad Nacional de Mar del Plata.

18.00 – 19.00 hs.

Aula A “Decanato”

Presentación del número 83 de Rivista degli Studi Orientali

Comentaristas: Cristina Di Bennardis, María Rosa Oliver y Marcelo Campagno.

Presentación de la editorial Universitaria UNAVIM.

Presentación de la traducción española del libro “De Júpiter a Cristo” de Jörg Rüpke.

Comentarista: Cecilia Ames

Martes 22 de Mayo
Mañana

9.00-11.00 hs. Mesas de ponencias

Aula Magna – Pabellón España

Mesa 4. Oriente. Aspectos simbólicos, prácticas religiosas y rituales

Coordinadora: Cristina Di Bennardis

Jaruf, Pablo: Religión y Sociedad en el Calcolítico palestinese (4500-3700 a.C.): un estado de la cuestión. Universidad de Buenos Aires.

Céntola, Francisco: Adivinación en Emar: títulos y prácticas. Universidad Católica Argentina.

Lazarte Verónica: El adivino mariota, funcionario religioso en clave política XVIII a.C.). Universidad Nacional de Rosario.

Silva da Silva, Simone: Deuses e Símbolos na Iconografia Assíria do I milênio a.C. Universidade Luterana do Brasil

Pedace, María: Difundiendo el dharma: Asoka Maurya y su legado. Universidad de Buenos Aires.

Rovira, Leticia: Dioses, poder y sociedad. Sobre la religiosidad en el reino de Mari (Siglo XVIII a-C.). Universidad Nacional de Rosario.

Aula D “Decanato”

Mesa 5. Roma. Memoria cultural y elaboración del pasado

Coordinadora: María Gabriela Huidobro Salazar

Daujotas, Gustavo A.: Ejemplos maravillosos de la historia. El primer libro de Facta et dicta memorabilia de Valerio Máximo - Universidad de Buenos Aires.

Falcone, Rita Nora; Pitencel, Marcela Patricia: La construcción de la memoria y la identidad romana: las guerras samnitas – Universidad Nacional de Mar del Plata.

Huidobro Salazar, María Gabriela: Propaganda política en la literatura romana: Séneca y la Apocolocintosis Divi Claudii - Universidad Andrés Bello – Chile.

Monge Rodrigues de Souza, Dominique: Análise do âmbito judiciário romano durante o Principado através das epístolas plinianas e do Panegírico a Trajano - Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” – Brasil.

Sabas, María Laura: Retórica y política en la helenización de la tradición romana - Universidad Nacional del Litoral.

Aula A “Decanato”

Mesa 6. Roma. La construcción del discurso en la antigüedad romana

Coordinadora: María Estela Assis

Assis, María Estela: El discurso historiográfico antiguo: entre la veracidad y verosimilitud - Universidad Nacional de Tucumán.

Esteller, Lorena: La naturaleza del poder político-militar en Septimio Severo. Un análisis discursivo. Universidad Católica Argentina.

Leorza, María José: ¿El o los conceptos de ‘virtud’ en Plutarco de Queronea? Análisis a partir de tres “Vidas” de romanos partícipes del proceso de crisis republicano. Universidad Nacional del Litoral.

De Goycoechea Enrique: El Lugar del Bárbaro en la Consolidación del Estado Romano (Cic. de Rep). Universidad Nacional de Córdoba.

Milia, María Leonor: Representaciones del poder, identidad y prácticas sociales, en la *Vida de Pericles* de Plutarco de Queronea. Universidad Nacional del Litoral.

Aula “Íber Verdugo” Pabellón Francia

Mesa 7. La tradición clásica de Europa a Latinoamérica

Coordina: Julieta Consigli

Vassallo, Jacqueline: La influencia del derecho romano en la persecución penal de las mujeres. Córdoba del Tucumán (1776- 1810). Universidad Nacional de Córdoba/CONICET.

Nieto Orriols, Daniel: La autorrepresentación romana en tierras chilenas: Reformulación de un modelo clásico durante la conquista. Universidad Andrés Bello.

Demaría, Fabiana: La figura de Aulo Gelio y su recreación en dos obras de Arturo Capdevila. Universidad Nacional de Córdoba.

Consigli, Julieta y Crespo, Milton Gastón: *Historia de Abiponibus* del Padre Martin Dobrizhoffer S.J. Volumen II. El procesamiento y traducción de fuentes como aporte para la historiografía. Universidad Nacional de Córdoba.

Fioretti, Susana; Cifuentes, Martín: Tradiciones cristianas en el Corán. Universidad Nacional de Luján - ISP Dr. Joaquín V. González.

11:00- 13.30 hs.

Aula A “Decanato”

Panel I. La *pólis* y la democracia, entre política y género

Coordinador: Julián Gallego

Rodríguez Cidre, Elsa: Feminizar las *póleis*. Tratamiento diferencial de Troya y Tebas en Eurípides. Universidad de Buenos Aires-CONICET.

Gallego, Julián: Golpe a golpe, verso a verso... La crisis de la democracia en el teatro trágico ateniense. Universidad de Buenos Aires-CONICET.

Iriarte, Ana, El *Hierón* de Jenofonte o las tiranías sicilianas entendidas desde Atenas. Universidad del País Vasco.

Sancho Rocher, Laura, El discurso sobre la democracia de Demóstenes a través de sus demagogías. Universidad de Zaragoza.

11.30-13.30

Aula Magna – Pabellón España

Panel II. Poder y estatalidad en el Cercano Oriente Antiguo

Coordinadora: Cristina Di Bennardis

Campagno, Marcelo: De Herkhuf a Ankhtify: autobiografías y lógicas sociales en el valle del Nilo hacia finales del III milenio a.C. Universidad de Buenos Aires /CONICET.

Flammini, Roxana: El término heqa en la Segunda Estela de Kamose: contexto, discursos y clasificadores. Universidad Católica Argentina / CONICET.

Zingarelli, Andrea Paula: En los poros del Egipto antiguo: los límites de la estatalidad en los reinos Medio y Nuevo. Universidad Nacional de la Plata.

Martes 22 de Mayo

Tarde

15.00 - 17.00 hs. Mesas de Ponencias

Aula Magna – Pabellón España

Mesa 8. Egipto. Economía, política y sociedad

Coordinador: Marcelo Campagno

Coelho, Liliane Cristina: Arquitectura doméstica y uso del espacio: el ejemplo de la aldea de los trabajadores de Ajetatón. GEEMAAT/CEIA/PPGH – UFF.

Frizzo de Moraes Lima, Fábio Afonso; de Moura Knust, José Ernesto: Expropriação e Mediação nas Formas de Exploração Pré-Capitalistas: o Egito Faraônico e a Roma Republicana. PPGH-UFF/UNESA/NIEP-Prék.

Gayubas, Augusto: Aproximación a la práctica de la guerra en el valle del Nilo preestatal. Universidad Nacional de Buenos Aires.

Laporta, Virginia: Género y realeza femenina: a propósito del correinado de Hatshepsut y Tutmosis III (c. 1479-1458 a.C.). Universidad Católica Argentina.

Santos, Moacir Elias: Momias egipcias en museos brasileños: la constitución de las colecciones y la investigación científica. GEEMAAT/CEIA – UFF; UNIANDRADE

Aula 1 – Pabellón España

Mesa 9. Oriente. Relaciones de género, relaciones políticas, aspectos jurídicos

Coordinadora: María Rosa Oliver

Lohner Gróf, Gabriel: Burocracia e cultura material do Antigo Oriente Próximo: o papel dos dispositivos administrativos em Uruk no IV milênio a.C. Universidade de São Paulo.

Gómez, Melisa, Urbano, Luciana: Hombres, mujeres y bienes: ¿quién circula, quién domina? Las alianzas matrimoniales entre Mari, Qatna y Alepo durante los reinados de Yasmah-Addu y Zimri-Lim (Mari, siglo XVIII a.C.). Universidad Nacional de Rosario / CONICET.

Lell, Helga María: Personería jurídica y esclavitud paleobabilónica: instituciones compatibles desde la Teoría Pura del Derecho. Universidad Nacional de la Pampa / CONICET.

Luciani, Federico: Los jefes de pastores en el contexto de un Estado mixto. Conflictos de autoridad y jurisdicción. Mari, s. XVIII a.C. Universidad Nacional de Rosario.

Molla, Cecilia: Tejer alianzas, reunir tropas: las misiones diplomáticas en el Reino de Mari durante los primeros años del reinado de Zimri-Lim (1775-1762 a.C.). Universidad Nacional de Rosario.

Aula B “Decanato”

Mesa 10. Roma. Religión y política.

Coordinador: Rodolfo Buzón

Araujo Mota, Thiago: Deberi Ad Sidera Tolli: the promises of heroic divinization in Aeneid and the legitimation of Gens Iulia - Universidade Federal de Goiás – Brasil.

Giménez de Joya, María Teresa: Religión y política en la Antigua Roma a través de testimonios literarios - Universidad Nacional de Tucumán.

Nasta, Marcela: Religión y tortura en Valerio Máximo: el caso de M. Atilio Régulo – Universidad de Buenos Aires.

Paulin, Sara: El alcance religioso y político de los sueños en Valerio Máximo” - Universidad de Buenos Aires – CONICET.

Buzón, Rodolfo: Las luchas entre griegos y judíos de Alejandría. ¿Un problema de etnicidad? Universidad de Buenos Aires – CONICET.

Miranda, Lidia Raquel y Lacolla, Sofía: Metáfora y edificación personal en los tratados sobre la virginidad de Ambrosio de Milán. Universidad Nacional de la Pampa - CONICET.

16.00 - 19.30 hs.

Aula A “Decanato”

Panel III. Roma: representaciones y debates historiográficos

Coordinadora: Marta Sagristani

de Carvalho, Margarida Maria: “Bárbaros e Romanos numa única Armada: Configurações identitárias no século IV d.C.” Universidad de Franca, Brasil.

Cruz, Nicolás: “La revolución romana unos setenta años después” – Universidad Católica de Santiago, Chile.

Bancalari, Alejandro: "Las dicotomías de la noción de Europa en Roma" – Universidad de Concepción – Chile.

Sagristani, Marta: “La memoria cultural de la Roma tardorrepública en M. T. Cicerón” Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

Miércoles 23 de mayo
Mañana

9.00 -11.00 hs. Mesas de ponencias

Aula 1 – Pabellón España
Mesa 11. Oriente. Mundos en contacto
Coordinadora: Leticia Rovira

Amado, Raúl Oscar: Revisando la teoría de la anfictionía para la historia de la monarquía cananaea pre-helenística. Universidad de Luján.

Cano Moreno, Jorge: Representación de la Elite Minoica en el período Neopalacial. Universidad Católica Argentina.

Moreno, Delia; Flores Torres, Mariela: Israel y Judá (s. IX al VI a .C) en situación de frontera(s). UNPSJB / Trelew / CONICET.

Mizzoni, Alejandro: Estructura sociopolítica y biculturalidad asirio-aramea el alto Habur, ca. 1200-800 a.C. Universidad de Buenos Aires.

Aula Magna – Pabellón España
Mesa 12. Egipto. Textos literarios
Coordinadora: Roxana Flammini

Cacobianco, Marcos: El Antiguo Egipto y las representaciones de la violencia en textos mágicos, míticos y literarios del Reino Nuevo y períodos posteriores. Universidad de Buenos Aires - CONICET.

Castro, María Belén: “Fue dado a luz para ti un hijo varón”. Reflexiones sobre el nacimiento de Bata como hijo del rey en el cuento Los Dos Hermanos. Universidad Nacional de la Plata – CONICET.

Heredia, Pilar: Tumbas, papiros y ostrakas: imágenes de lo social en la literatura egipcia del Imperio Medio. Universidad Nacional de Córdoba.

Leguizamón, Yésica Jimena: La corte como escenario en los relatos literarios del Reino Medio egipcio: los Cuentos del Papiro Westcar y la Profecía de Neferty. Universidad Nacional de la Plata.

Rosell, Pablo Martín: Mira, los pobres de la tierra se han convertido en ricos (y) el (que poseía) cosas, (ahora) no tiene nada. Enfoques sobre la revolución social en las Admoniciones de Ipuwer. Universidad Nacional de la Plata.

Aula D “Decanato”
Mesa 13. Grecia. Representaciones míticas y situaciones históricas en la Grecia arcaica
Coordinador: Pedro Villagra

Villagra, Pedro: La hikesía, principio estructurante de la Ilíada. La malograda súplica en la rapsodia iotta. Universidad Nacional de Córdoba.

Amor, Sergio: Tersites. Entre la tiranía y la isegoría. Universidad de Buenos Aires.

González, Nélica Graciela; Ferreyra, Daiana Gisela; Wdowin, Fernanda Raquel: Paradigma en la construcción de la figura heroica dentro del imaginario social griego. Primeras aproximaciones. Universidad de Misiones.

Chiavassa Arias, Agostina; Llanos, Pablo Martín: Las bodas de los héroes épicos: imaginaria nupcial y técnica narrativa en Odisea XXIII y Argonáuticas IV. Universidad Nacional de Córdoba.

Colombani, María Cecilia: El mito de Pandora y el de las razas en Trabajos y Días. Los rostros del mal. Universidad de Morón-Universidad Nacional de Mar del Plata.

Saade, Agustín: La colonización griega en el Mediterráneo oriental: un acercamiento hacia la relación entre territorio y Estado en Naukratis. Universidad de Buenos Aires.

Bruno, Silvina: Dioniso, la sabiduría y el nacimiento de la filosofía. Una lectura de la obra de G. Colli. Universidad de Morón.

Aula B “Decanato”

Mesa 14. Antigüedad Tardía. Mujeres, monjes, cronistas y emperadores: los actores sociales y el impacto del cristianismo en el mundo romano

Coordinador: Héctor R. Francisco

Francisco, Héctor R.: Entre la crónica universal y la historia local. La historiografía cristiana del Irán tardoantiguo. UNGS-UBA CONICET.

Fraga, María Celia: Las mujeres en las primeras comunidades cristianas: de la participación activa a la subordinación. Universidad Nacional de Rosario.

Spléndido, Mariano: Soldados, ángeles y mujeres: el episodio de la tumba vacía en el cristianismo de los siglos I y II. IdIHCS- CONICET- UNLP.

Sánchez Vendramini, Darío: Cultura Literaria y polémica anticristiana en el *Κατά τῶν Γαλιλαίων* de Juliano el Apóstata. Universidad Nacional de Córdoba – UNLAR - CONICET.

Crochetti, Silvia: La relación entre maestro y discípulo en el monacato egipcio. La dirección espiritual en los *Apophthegmata Patrum*. Universidad Nacional de la Pampa.

Castellano, Cristian Oscar: El emperador juliano y su tiempo. Algunas consideraciones sobre el papel jugado por la “aemulatio o imitación competitiva” como forma de entender el pensamiento del emperador durante la campaña de Persia (363 d.C.). UNC.

11.00 - 13.30 hs. Paneles Oriente y Roma

Aula Magna – Pabellón España

Panel IV. Poder y estatalidad en el Cercano Oriente Antiguo

Coordinador: Marcelo Campagno

Di Bennardis, Cristina: Discutir históricamente los conceptos: ‘ciudad estado’, ‘estado étnico’, ‘estado mixto’ en el primer cuarto del II milenio a.C. Universidad Nacional de Rosario.

Oliver, María Rosa: Prácticas políticas estatales: formas de coerción y relaciones de género en el reino de Mari. Universidad Nacional de Rosario.

Paim Pozzer, Katia Maria: Imagem e Memória: os Relevos Assírios de Assurbanipal. Universidade Luterana do Brasil.

Aula A “Decanato”

Panel V. Roma: Gobierno y administración en la antigua Roma

Coordinadora: Cecilia Ames

Rodríguez Neila, Juan Francisco: Administración municipal romana y problemas financieros. Universidad de Córdoba, España.

Buonocore Varas, Raúl: Roma, monarquía y diplomacia. Universidad Católica de Valparaíso.

Marques Gonçalves, Ana Teresa: Imperador e Dois Documentos Textuais: O Governo de Marco Aurélio e sua Representação nas Obras de Herodiano e Dion Casio. Universidad de Goiás.

Miércoles 23 de mayo

Tarde

15.00 – 17.00 hs. Mesas de Ponencias

Aula Magna – Pabellón España

Mesa 15. Egipto. Mitología y ciencias

Coordinadora: Andrea Zingarelli

Ceres, Natalia: La teogamia como fundamento mítico de la realeza en el Antiguo Egipto. Universidad Nacional de la Plata.

David João, Maria Thereza Do profano ao divino: Uma análise dos “paraísos” agrários de Osíris como transfiguração da realidade social. Universidade de São Paulo.

Pérez Campos, Ana Bella; Álvarez, Maria Silvia: Una aproximación a la dinámica de la formación de la identidad egipcia a través de los mitos. Universidad Autónoma de Entre Ríos.

Gerván, Héctor: Matemática egipcia: consideraciones de las prácticas y el quehacer matemáticos desde la etnomatemática. Universidad Nacional de Córdoba.

Visokolskis, Sandra: La noción pitagórica de proporción matemática en la intersección de la matemática griega y egipcia antiguas. Universidad Nacional de Córdoba.

Aula A “Decanato”

Mesa 16. Grecia. Prácticas, poderes, identidades: entre la generalidad griega y la especificidad ateniense.

Coordinador: Diego Paiaro

Candido, María Regina: Banquete grego: a xênia sagrada e o prazer de uma boa mesa. Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

Paiaro, Diego: Atenas, ¿una democracia anárquica? Universidad de Buenos Aires.

Milia, María Leonor: Representaciones del poder, identidad y prácticas sociales, en la *Vida de Pericles* de Plutarco de Queronea. Universidad Nacional del Litoral.

Olivera, Diego Alexander: La ambigüedad de Ótanes (Heródoto, III, 141-150). Universidad Autónoma de Entre Ríos.

Requena, Mariano: *Pátrios politeía*: la perspectiva oligárquica frente a la hegemonía del *dêmos*. Universidad de Buenos Aires-CONICET.

Fernández Parmo, Guido: La unidad en la diferencia: el bloque mediterráneo. Universidad de Morón.

Aula B “Decanato”

Mesa 17. Roma. Representaciones e identidades en la narrativa histórica

Coordinadora: Alicia Schniebs

Moreno, Agustín: Los etruscos: ¿Una amenaza oriental a la *libertas* romana en el libro II de *Ab Urbe Condita*. Universidad Nacional de Córdoba – CONICET.

Schniebs, Alicia: Estabilidad, ejército y censura en Valerio Máximo - Instituto de Filología Clásica– Universidad de Buenos Aires

Palacios, Jimena; Diez, Viviana: *Exempla domestica versus externa*: la narrativa histórica de Valerio Máximo y las fronteras del discurso ejemplar romano durante el siglo I d.C. - Universidad de Buenos Aires - CONICET .

Savarino, Florencia: *De lege agraria*. Luces y sombras en el discurso programático de la política consular de Cicerón - Universidad de Buenos Aires.

González Rojas, Pablo: *Virtus y res publica*: el problema de la caracterización de un conspirador en *Bellum Catilinae* de Salustio - Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación. Chile.

Aula D “Decanato”

Mesa 18. Antigüedad Tardía. Ideología y poder durante el Imperio Romano

Coordinador: Rodolfo Lamboglia

Lamboglia, Rodolfo: Las reformas fiscales de Filipo el Árabe y su posible relación con algunos episodios persecutorios contra los cristianos en Alejandría. Universidad Nacional de Rosario..

Bizarro, Laura: La “teoría de los Cuatro Imperios” como elemento opositor a Roma en los Manuscritos del Mar Muerto. Universidad Católica Argentina.

Sarachu, Pablo: Cesáreo de Arlés y el problema de la cristianización del campesinado. Universidad Nacional de la Plata.

Corsi Silva, Semíramis: O Império Romano de Filóstrato: representações de contatos político-culturais na *Vida de Apolônio de Tiana* (século III d.C.). UNESP.

Vieira Neto, Ivan: Neoplatónicos paganos en la Antigüedad Tardía: sus biografías entre problemáticas y posibilidades. HSGR / PUC-GO.

Bento Tavares, Wendryll José: Vegécio e a importância da *disciplina* no exército romano: seleção e treinamento dos *tirones* (séculos iv e v d.c.). LEHIR-GO.

Boch, Viviana: Vetio Agorio Pretextato, visto por sus contemporáneos. Universidad Nacional de Cuyo.

17.00 - 19.00 hs.

Aula A “Decanato”

Panel VI. El mundo griego: gestualidad, discursos, identidades

Coordinador: Julián Gallego

García Romero, Fernando: Sobre la risa sardónica. Universidad de Madrid.

Buis, Emiliano: Acusar, persuadir y traicionar: La manipulación discursiva de una denuncia judicial en Maricante de Eúpolis (fr. 193 K.-A.). Universidad de Buenos Aires - CONICET.

Torres, Daniel: La música en la construcción de identidades en la Grecia Antigua. Universidad de Buenos Aires - CONICET.

Jueves 24 de mayo

Mañana

9.00 - 11.00 hs. Mesas de Ponencias

Aula D “Decanato”

Mesa 19 Grecia. Figuras míticas y representaciones teatrales en la Grecia antigua

Coordinador: Guillermo De Santis

De Santis, Guillermo: Castigo y asilo en *Dictyulci* de Esquilo. Universidad Nacional de Córdoba.

Lacerda Ribeiro, María Cristina: Espaço tumular n'as Coéforas e hábitos de enterramento na Atenas Clássica. Universidade do Estado da Bahia.

Dukelsky, Cora: Imágenes de lo indescriptible: Erinias en la cerámica griega. Universidad de Buenos Aires.

Obrist, Katia, Espacio trágico, espacio hodológico. Una lectura de los caminos en Antígona de Sófocles. Universidad de Buenos Aires.

Vicentín, Matías: Tiempo, religiosidad y éthos político en el segundo estásimo del Oedipus Tyrannus de Sófocles. Universidad Nacional del Litoral.

Schere, María Jimena: El éthos positivo y el éthos negativo en la comedia Avispas de Aristófanes. Universidad de Buenos Aires.

Aula B “Decanato”

Mesa 20. Roma. Conflictos sociopolíticos en la República Tardía

Coordinador: Fernando Martín Piantanida

Castagno, Juan Pablo: Interpretaciones en torno al grado de participación de la Plebe en la práctica política de la Roma tardo republicana. Universidad Nacional de Rosario.

Gerardi, Juan Manuel: Violencia política en la crisis de la República Romana (s. I a. C). Bandas armadas en la ciudad de Roma. Universidad Nacional de Mar del Plata.

Lizárraga Claudio: La Conjuración de Catilina como expresión de la crisis de la República Romana”. Universidad Nacional del Litoral.

Piantanida, Fernando Martín: Las insurrecciones serviles en Sicilia. El relato de Diodoro Sículo y la participación de los campesinos libres - Universidad de Buenos Aires.

Fajardo, Marcelo: El modo de producción esclavista y la interpretación althusseriana de la historia antigua” Universidad de Buenos Aires.

González, Emanuel: Tiberio Graco: entre la revolución y la crisis en la República romana. Universidad Nacional de Córdoba.

11.00 a 13.30 hs.

Aula A “Decanato”

Panel VII. Conflicto y compromiso religioso en la antigüedad tardía

Coordinador: Carlos García Mac Gaw

Torres Prieto, Juana: El poder de la retórica en la resolución de conflictos. Teodoreto de Ciro y "La terapéutica de las enfermedades griegas". Universidad de Cantabria.

Marcos Sánchez, Mar: Un aspecto del conflicto religioso en la Antigüedad Tardía: la “guerra de textos” durante la Gran Persecución (a. 303-313). Universidad de Cantabria.

Fernández Ubiña, José: Privilegios clericales y política social de Constantino. Universidad de Granada.

García Mac Gaw, Carlos: Política y religión en los orígenes del donatismo. Universidad de La Plata y Universidad de Buenos Aires.

Jueves 24 de mayo

Tarde

15.00 -17.00: Mesa de Ponencias

Aula A “Decanato”

Mesa 21. Grecia. Himnos, odas, epopeyas y elegías del mundo griego

Coordinador: Daniel A. Torres

Cardozo, Pablo: El cuerpo perdido: sobre las hipótesis en torno al relato principal del fragmentario Himno Homérico a Dioniso. Universidad de Buenos Aires.

Abritta, Alejandro: Dos Píticas Cirenaicas de Píndaro. Contrastes. Universidad de Buenos Aires.

Bonifazi, Ayelén Magalí: El Himno a Apolo de Calímaco: la performance poética en el ritual de Apolo Karneîos. Universidad de Buenos Aires.

González Muñoz, Diego Matías: Alusión cultural en el Himno a Apolo de Calímaco. Universidad de Buenos Aires.

Llanos, Pablo Martín: Guías de la navegación: narraciones internas prolépticas en Argonáuticas de Apolonio Rodio. Universidad Nacional de Córdoba.

Abrach, Luisina: Los Himnos Órficos: el problema de su datación y la ilación entre los distintos himnos. Universidad de Buenos Aires.

Aula B “Decanato”

Mesa 22. Astronomía, astrología y geografía antigua

Coordinador: Eduardo Gramaglia

Gramaglia, Eduardo: El tema del emperador Adriano en la ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΑ de Hefestion de Tebas. Universidad Nacional de Córdoba.

Perroni Campos, Prema Hari: O contexto literário, social e político na obra *Astronômicas* de Marcus Manilius. Universidade Federal de Ouro Preto.

Santos Monteiro Oliveira, Rodrigo: O Universo: um panorama da Astrologia de Marco Manílio (século I d.C.). Universidad Federal de Goias.

Cayuela Pablo Oscar: Incógnitas en la Geografía de Ptolomeo - Su cartografía en discusión. Universidad Nacional de Córdoba.

Gómez Aranda, Julio César: Algunos aspectos médicos en el discurso satírico de Persio - Universidad Nacional de Tucumán.

Aula D “Decanato”

Mesa 23. Antigüedad Tardía. Retórica y tradición literaria en el Imperio Romano

Coordinador: Darío Sánchez Vendramini

Sánchez Vendramini, Darío : La ciudad tardoantigua y el fin de la tradición literaria clásica ¿Decadencia o transformación? Universidad Nacional de Córdoba – UNLAR – CONICET..

de Figueiredo, Daniel: Epistolografia na Antiguidade Tardia: os sentidos da “Controvérsia Nestoriana” nas cartas de Cirilo de Alexandria (Séc. V d.C.). UNESP/Franca.

Gómez Aso, Graciela: La retórica como eje discursivo de la intelectualidad cristiana tardo antigua: la temática de lo bárbaro en las epístolas 123 y 127 de Jerónimo de Stridón. Universidad Católica Argentina.

Burghini, Julia: Vocabulario técnico en el *de scandendis uersibus* de Consencio (s. V). Universidad Nacional de Córdoba.

Carmignani, Marcos: El *Cento Nuptialis* de Ausonio y su prefacio en prosa: un *ars poetica centonaria*. Universidad Nacional de Córdoba.

Papa, Helena Amália: A *paideia* de Gregório de Nissa a partir da circulação de cartas entre os Padres Capadóciós (século IV d.C.). UNESP/ LEIR.

18:00 hs.

Aula A “Decanato”

Conferencia de Cierre. Julián Gallego. Universidad Nacional de Buenos Aires – CONICET.