Jornadas queer/cuir Revueltas perversas 28, 29 y 30 de Mayo 2025 Ciudad de Córdoba

Revueltas perversas

Jornadas queer/cuir

28, 29 y 30 de mayo de 2025

Facultad de Filosofía y Humanidades

Ciudad Universitaria

Universidad Nacional de Córdoba

2ª Circular

Vivimos en un contexto social y político de recrudecimiento de posiciones fascistas, donde nuestros cuerpos, identidades y vínculos afectivos se ven agredidos y desacreditados por los discursos de odio y empobrecidos por las políticas económicas de ajuste que las ultraderechas insisten en imponer. En tal escenario, estas Jornadas queer/cuir se proponen como una reunión de nuestros saberes y quehaceres sobre los cuerpos, sexualidades y afectos disidentes frente a la hegemonía política actual. Nos encontraremos para pensar juntas las revueltas perversas que imaginamos, construimos y nos merecemos, para vivir y morir bien en esta tierra. Queremos reivindicar "lo perverso" como gesto de resistencia frente a la estigmatización, la violencia y la discriminación de las disidencias sexo-genéricas que se reponen desde los sectores neoconservadores. Entendemos que los saberes, afectaciones y estrategias estéticas, éticas y políticas que reconocemos como queer/cuir nos proporcionan una plataforma crítica para interpretar e intervenir el presente y para compartir otros imaginarios ajenos a la crueldad anarcocapitalista.

Les invitamos a participar en el abrazo colectivo de nuestros saberes, afectos y prácticas para habitar refugios hospitalarios ante el desierto subjetivo que nos aísla. Tramemos la revuelta perversa que transforme el mundo.

Ejes de trabajo

1. La naturaleza perversa de la naturaleza

Un materialismo queer/cuir conversa con las cosas repensando las políticas y los valores epistemológicos de la representación. La materia de la naturaleza es un tema curioso, sensual y atractivo a las preocupaciones cuir; supone hablar, tocar y organizar la carne de la existencia. Nos proponemos reunir reflexiones e intervenciones en torno a los materialismos que imaginamos, habitamos y distorsionamos en la tradición feminista y la teoría queer/cuir. Proponemos que las reflexiones e intervenciones compartidas giren en torno a estas preguntas: ¿Es la crítica al dualismo el fin de la idea de sustancia? ¿Es la representación lingüística un límite para pensar la materia? ¿Es el antropocentrismo una política ontológica inevitable? ¿Es cuirizable el materialismo dialéctico?

2. Placeres perversos

En el cruce del feminismo prosexo y del giro antisocial de la teoría queer/cuir, invitamos a repensar colectivamente nuestras experiencias y políticas en torno al sexo. Vivir una justicia erótica más amplia requiere que examinemos de manera extramoral lo que pueden nuestros placeres corporales. Proponemos que las reflexiones e intervenciones compartidas giren en torno a estas preguntas: ¿Qué implica articular una agenda prosexo en el contexto actual de lucha antifascista y antirracista? ¿Qué movimientos habría que hacer? ¿Qué reflexiones podríamos tener para conmover nuestros imaginarios sexuales? ¿Es aún el sexo una herramienta para la emancipación personal y colectiva? ¿Qué discusiones sobre el sexo todavía no nos dimos y por qué? ¿Quiénes aún no han sido invitades a tales debates?

3. El entramado de las relaciones: parentescos queer/cuir

La reinvención de los lazos que nos unen exige no solo la crítica de la familia burguesa heterosexual, sino también una imaginacion especulativa sobre lo que está en relación. La primacía ontológica de lo relacional nos permite reconocer los límites de las vínculos normativos e imaginar aperturas que desafían la convivencia con otres humanes y no humanes. Proponemos que las reflexiones e intervenciones compartidas giren en torno a estas preguntas: ¿Cómo trazamos nuestros vínculos de parentesco? ¿Es posible sostener la diferencia de las existencias no humanas? ¿Qué modos de parentesco cuir podemos entrever en marcos de hipervisibilidad normativa? ¿Cómo cuidar formas frágiles de parentesco no amparadas por las instituciones? ¿Qué historias de parentescos es urgente contar para que sucedan o porque suceden y necesitan ser recuperadas?

4. Temporalidades queer/cuir

Los desplazamientos del activismo queer y su teoría a la hora de pensar la temporalidad parecen confluir en un punto: la intención de distorsionar el presente, en nombre de lo que éste podría llegar a ser. Esa distorsión se ha logrado reintroduciendo la pregunta por las categorías temporales más arraigadas, sus normativas y puntos de fuga. Frente a una temporalidad heterolineal, acumulativa, productivista, la temporalidad cuir revitalizó las preguntas por las gramáticas afectivas del *presente*, por el *futuro* y las utopías cifradas en una esperanza inteligente, pero también por la desclasificación del *pasado*, que vuelve como experiencia abierta y actualizable. En este eje buscamos reunir reflexiones que, desde distintas disciplinas, se estén preguntando por aquello que hace la temporalidad cuir a los modos normalizados de la temporalidad capitalista. Proponemos que las reflexiones e intervenciones compartidas giren en torno a estas preguntas: ¿Qué experiencias del presente constituyen fugas a los marcos temporales actuales? ¿Es posible la pregunta por el futuro? ¿Dónde radica lo cuir del tiempo? ¿De qué modos tocamos el pasado, qué nos puede acercar *lo que ha sido* a las coordenadas actuales? ¿Qué repertorio de afectos parecen hoy dar batalla a los modos normalizados del sentir?

5. Escenarios, narrativas e imágenes queer/cuir

Detenerse en las narrativas, en quiénes y cómo se cuentan, nos anima a torcerlas, a rehacer el mundo a partir de narrarlo, recrearlo en el relato y volverlo otra cosa, hacerlo significativo, aun cuando el sentido esté únicamente en el mero acto de narrar. En este eje proponemos conversar en torno a los cruces entre política y estética: ficciones, relatos, sensibilidades, archivos y poéticas vitales, sus maneras de manifestarse, organizarse e intervenir en el discurso social, generando imágenes de impacto, consignas políticas, figuraciones poéticas que permitan crear otras representaciones (decoloniales, antirracistas, discas, etc.) que enciendan la imaginación política. Proponemos que las reflexiones e intervenciones compartidas giren en torno a estas preguntas: ¿Qué vuelve queer a una narrativa? ¿Qué narrativas cuir imaginamos en medio de la devastación? ¿Cómo habitamos la diferencia en redes sociales que hegemonizan una narrativa? ¿Cómo presentamos los cuerpos en las diversas escenas sin abonar a la heterosexualidad obligatoria? ¿Cómo podemos imaginar otras torceduras y desvíos en las narrativas queer? ¿Qué verdades enlazan tales narrativas?

Envío de propuesta (resúmenes ampliados):

Las propuestas (resúmenes ampliados de 1500 palabras aprox.) tienen que responder *explícitamente* a las preguntas planteadas en alguno de los seis ejes de trabajo. Pueden ser presentados hasta por tres participantes. La dinámica de trabajo no consistirá en exponer ponencias bajo una modalidad tradicional de congreso, sino en participar de una ronda de conversación sobre el eje elegido. Es decir, a partir de los resúmenes enviados, quienes coordinan cada eje armarán grupos de discusión en los que (a) les participantes van a exponer muy brevemente sus respuestas a las preguntas del eje; luego, (b) quienes estén presentes debatirán los temas propuestos para la discusión en cada eje. No es necesario enviar los trabajos definitivos.

PRÓRROGA

para envío de propuestas (resúmenes ampliados)

Lunes 14 de Abril

Valor de la inscripción

Docentxs e investigadorxs: $ 10.000.-

Becaries y estudiantes de post grado: $ 5.000

Estudiantes: sin cargo

Dudas, inquietudes e informes: jornadas.queer.cuir@gmail.com