

MEMORIAS CIFYH 2025

Autoridades de la FFyH - UNC

Decana

Lic. Flavia Dezzutto (hasta 31/07/2025)

Dra. Alejandra Castro

Vicedecana/o

Dr. Sebastián Muñoz (hasta 31/07/2025)

Dra. Andrea Bocco

Centro de Investigaciones de la FFyH María Saleme de Burnichon

Dirección: Lic. Isabel Castro Olañeta

Secretaría Académica: Esp. Guadalupe Fernández

Coordinadora del Área Educación: Dra. Gabriela Lamelas

Coordinadora del Área Filosofía: Dra. Natalia Lorio

Coordinadora del Área Historia: Dr. Pablo Requena

Coordinadora del Área Letras: Dra. María Angélica Vega

Coordinadora del Área Ciencias Sociales: Dra. Cecilia Inés Jiménez

Coordinadora Área Feminismos, Género y Sexualidades (FemGeS): Lic. Ivana Soledad Puche

Secretaría Técnico-Administrativa: Dra. Velia Luparello y Esp. Ana Julia Crosa

Área Revistas del Ciffyh: Agente Lic. Georgina Ricardi

Equipo de gestión 2025

Desde el lunes 3 de febrero la Secretaría Técnica, la Secretaría Académica y la Dirección del CIFYH estuvieron trabajando en las oficinas del pabellón Agustin Tosco 1° piso.

Se inició el 2025 con el equipo de gestión conformado por: Lic. Isabel Castro Olañeta en la Dirección; Lic. Marcela Carignano en la secretaría académica, lugar que asumió a partir de Abril la Esp. Guadalupe Fernández. Por su parte, en la secretaría técnica se sumó la Dra. Velia Luparello en lugar de Mg. María Bella y continuó la Lic. Ana Julia Crosa. Además, la agente Agente Lic. Georgina Ricardi, continuó con su actividad No docente en el área Revistas del Ciffyh y de comunicación institucional del Centro.

Convocatoria Proyectos Orientados y Acotados (PROA) 2025-2026:

Desde el Consejo del Ciffyh se establecieron los ejes prioritarios para la convocatoria PROA que tiene como objetivo estimular la investigación en temáticas específicas consideradas de interés por la comunidad del Centro de Investigaciones de la FFyH. En efecto, se financian cinco proyectos interdisciplinarios, cada uno de ellos a cargo de dos investigadorxs egresadxs, durante el transcurso de un año.

Hasta el 5 de febrero de 2025, se presentaron en tiempo y forma 12 (doce) personas en grupos de a dos. Los 6 (seis) proyectos presentados fueron correspondientemente evaluados por la comisión evaluadora, conformada por el Consejo actual, en la sesión extraordinaria del 18 de febrero, dando como resultado que los siguientes proyectos fueron seleccionados, según orden de mérito:

1º) **Larrechea Calderón, Rocío y Pacheco, Angela Irene-** Título del proyecto: Narrativas tácitas de los

archivos escolares. El caso de la educación de los cuerpos en el agua, las escuelas y la educación física en la reforma educativa a fines de los 30 y principios de los 40 en Córdoba. Orientadora: Gabriela Alfonsina Lamelas.

2º) **Mendoza, Julián y Mendoza, Camila.** Título del Proyecto: Experiencias de enseñanza del español a niños migrantes rusos en la Ciudad de Córdoba (2022-2025). Orientadora: Dra. Cecilia Inés Jiménez Zunino.

3º) **Santucho, Sofia Eliana y Sandobal Ortubia, Claribel Julia.** Título del Proyecto: Literaturas y archivos: reflexiones sobre la historia de frontera sur pampeano-patagónica a través de textos contemporáneos y documentos históricos. Orientadora: Andrea Bocco.

4º) **Enrietti Jordán, Gastón y Tanus Mafud, Emilio Carlos.** Tensiones y convivencia entre el Estado municipal y trabajadores de plataformas en la ciudad de Córdoba, 2025. Orientadora: Dra. Miriam Raquel Abate Daga.

5º) **Ivanosky, Ivana Judit e Isaguirres, Analía.** Territorialidad, prácticas culturales y educativas en el playón de Villa Forchieri - Unquillo. Una Etnografía en contextos barriales de Sierras Chicas, Provincia de Córdoba. Orientadora: Dra. Mariana Tosolini.

Cada una de las personas beneficiarias recibió una asignación equivalente a un cargo de Profesorx Asistente de dedicación Simple, sin antigüedad, por el término de un año, entre el 1 de abril de 2025 y hasta el 31 de marzo de 2026.

Convocatoria Proyectos Orientados y Acotados (PROA) 2025-2026:

Hasta el 23 de febrero de 2026 estará abierta la convocatoria para Proyectos Orientados y Acotados (PROA) 2026-2027. Los **ejes prioritarios** (no excluyentes) propuestos y aprobados por el Consejo del CIFFyH para esta convocatoria fueron los siguientes:

- 1. Procesos en torno al ambiente y territorio**
- 2. Estéticas, discursos y lenguajes**
- 3. Procesos y experiencias educativas**
- 4. Cuerpos, cuidados y disputas: feminismos y disidencias**
- 5. Actores, demandas y conflictos: cambios y continuidades**
- 6. Humanidades y tecnologías**
- 7. Desigualdades sociales**
- 8. Neoconservadurismo y derechas: desafíos éticos, políticos y epistémicos**
- 9. Local, regional, global: problemas y procesos sociohistóricos**

Está previsto que a principios del año 2026 el Consejo del CIFFyH realice la correspondiente evaluación y selección de proyectos.

Seminarios Interdisciplinarios. Primer cuatrimestre 2025: Desde octubre a noviembre de 2024 se abrió la convocatoria para presentar propuestas de Seminarios Interdisciplinarios a dictarse en el primer cuatrimestre de 2025. En esta ocasión las Dras. Mariana Tosolini y María del Carmen Lorenzatti dictaron el Seminario Interdisciplinario “La vigencia de la obra de Paulo Freire: Alfabetización y concientización”. Asimismo, el Dr. Esteban Alejandro Juárez dictó el Seminario Interdisciplinario “Saber, cultura y política en el Escuela de Frankfurt” y el Dr. Gustavo Blázquez dictó el Seminario Interdisciplinario “Antropología y crítica cultural contemporáneas”, en el marco del CIFFyH.

Seminarios Interdisciplinarios. Segundo cuatrimestre 2025: Entre el 12 y el 30 de mayo se abrió la convocatoria para presentar propuestas de Seminarios

Interdisciplinarios a dictarse en el segundo cuatrimestre de 2025. Es esta ocasión el Prof. Leandro Inchauspe dictó el Seminario Interdisciplinario “¿La pelota no se mancha? Fútbol y Dictadura en la Córdoba del terror de Estado”. Y los prof. Julián Salazar y Valeria Franco Salvi dictaron el Seminario Interdisciplinario “Aproximaciones interdisciplinarias para el estudio del paisaje prehispánico”, Asimismo, la Prof. Sofía De Mauro y Luisa Domínguez dictaron el Seminario Interdisciplinario “Lenguas, Hablantes y Desigualdad. Problemas de Lenguas, Hablantes y Desigualdad”, en el marco del CIFYH.

Seminarios Interdisciplinarios. Primer cuatrimestre 2026: Desde el 1 al 17 de octubre de 2024 se abrió la convocatoria para presentar propuestas de Seminarios Interdisciplinarios a dictarse en el primer cuatrimestre de 2026.

Publicaciones del CIFYH año 2025:

Desde 2021, con el propósito de fortalecer la producción y difusión del trabajo de los grupos de investigación del Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades, de fomentar la participación en la producción y circulación del conocimiento de estudiantes, egresados/as y docentes, y de generar espacios institucionales que habiliten dicha circulación, el CIFYH, en vinculación con el Área de Publicaciones de la FFyH, ha creado una Colección de libros en soporte digital, que son publicados bajo licencia de acceso abierto, con el nombre “Colecciones del CIFYH”. El Consejo del CIFYH se constituye en Comité Editorial responsable a cargo de la publicación de dichas Colecciones.

El objetivo de las Colecciones es publicar y hacer circular resultados de las investigaciones realizadas -o en curso- llevadas adelante por equipos de las diferentes áreas del CIFYH. La convocatoria a esta colección está dirigida a grupos de investigación de las diferentes áreas del Centro que deseen plasmar su trabajo en común en torno a un tema o problema, bajo el formato libro digital.

Las Colecciones del CIFYH tienen una convocatoria anual que se realiza en el mes de agosto.

Las pautas para las Colecciones son las siguientes:

1. Es condición de admisibilidad excluyente la presentación del manuscrito completo en su versión definitiva; dicho texto ya debe estar sometido a corrección de estilo por sus editorxs y cumplir con los requisitos de edición solicitados por el CIFFyH (VER Guía de presentación de archivos para publicaciones del CIFFyH). En el caso de no cumplir con dichos requisitos, el manuscrito no será admitido. Se sugiere que los manuscritos no superen las doscientas cincuenta (250) páginas de extensión.
2. Debe tratarse de producciones colectivas (cuatro o más autorxs) y originales derivadas de investigaciones, eventos académicos, seminarios interdisciplinarios, y/u otras actividades de investigación llevadas adelante por los equipos con lugar de trabajo en el CIFFyH.
3. El número de coordinadorxs/editorxs/compiladorxs de la publicación debe ser de hasta tres personas como máximo.
4. Una parte sustantiva de lxs autorxs y editorxs del volumen deben ser investigadorxs o investigadorxs en formación del CIFFyH.
5. No se publicarán actas de eventos científicos (sin evaluar), sino volúmenes con trabajos sobre un tema o problema en común que hayan sido seleccionados por sus editorxs.
6. El manuscrito recibido por el Consejo del CIFFyH, tras la evaluación de su admisibilidad, será enviado al menos a un 1 (unx) evaluadorx reconocidx en la materia objeto del libro, para su arbitraje. El dictamen será un insumo crucial del Consejo, que será el árbitro final de la decisión de publicación.

En relación al proceso de revisión, el CIFFyH podrá aceptar la obra propuesta, solicitar modificaciones o rechazarla si no cumple con los requisitos establecidos. El CIFFyH, a través de las áreas de la FFyH que correspondan, realizará la gestiones necesarias para el trámite de asignación de ISBN, la catalogación ante la Cámara Argentina del Libro y el correspondiente pago. Quiénes presenten los manuscritos deberán completar un formulario ad hoc, que se enviará una vez que la obra esté diagramada. Las Colecciones del CIFFyH se alinean con las políticas de Acceso Abierto a la información científica que promueven la circulación libre, gratuita y sin restricciones de las publicaciones e investigaciones financiadas con fondos públicos. Las obras serán publicadas con licencia

de Acceso Abierto (Licencia Creative Commons Reconocimiento – Compartir Igual) en la web institucional del CIFYH y del Área de Publicaciones para su consulta y descarga gratuitas . Las obras serán difundidas en los sitios y repositorios institucionales, canales de comunicación y redes sociales de la FFYH y del CIFYH.

A partir de 2025 se acordó con el Consejo que los manuscritos debían ser remitidos para su evaluación por parte de dos colegas -al menos uno externo a la Facultad/universidad- especialistas en la temática, a los fines de fortalecer el referato externo de las obras.

En 2025 se publicaron los siguientes textos en el marco de las **colecciones del Ciffyh**:

Tramas de lo técnico: cinco aproximaciones antropológicas. Kest Ambroggi, Cecilia Argañaraz, Mercedes Funes, Roberta Mina y Armando Mudrik (Coords.)

Cartografías de las memorias: lenguajes de la cultura, cuerpos y escrituras. Paula Massano y Lucia Rios (Eds.)

Por una filosofía del presente. Derivas foucaultianas. Constanza San Pedro y María Victoria Dahbar (Eds.)

Lecturas de Kafka, un siglo después. Gustavo Giovannini y Francisco Salaris (Eds.)

Culturas sexuales juveniles: reconfiguraciones subjetivas entre escuelas y entornos digitales. María Esteve y María Gabriela Morales (Coords.)

Filosofía de la Ciencia por Jóvenes Investigadores Vol. 5. Agustín Mauro, Eugenio Mié Battán, Barbara Paez Sueldo y Juan Rocha (Eds.)

De artes y culturas en Córdoba durante la década de 1980. Entre las huellas de la dictadura y los proyectos de democratización en Argentina. Alejandra Soledad González (Ed.).

Derecho a investigar: la importancia de las Humanidades y las Ciencias Sociales. Experiencias en territorios de los Proyectos Interdisciplinarios, Orientados y Acotados (2020-2023). Cecilia Jiménez y Alba Massolo (Comps.)

El collar de perlas. En torno al concepto de estilo en la literatura contemporánea. Francisco Salaris, Julieta Videla Martínez y Luca Marzolla (Eds.)

Escrito desde los cuerpos. Experiencias colectivas, diversidad corporal y procesos extensivos. Agustín Liarte Tiloca y Fabiola Heredia (Eds.). Poemas compilados por Cecilia Tejada.

Epistemología e Historia de la Astronomía Volumen II. Maximiliano Bozzoli, David Merlo y Santiago Paolantonio (Eds.).

ESI y formación docente: voces, cartografías y experiencias. Guadalupe Molina (Ed.)

La construcción de la fenomenología hermenéutica de Heidegger en su confrontación con Husserl. Daniele Petrella (Ed.)

El libro de los parciales. Experiencias y relatos sobre la práctica y la enseñanza de la investigación en Antropología Urbana. Miriam Abate Daga y Julieta Capdevielle (Eds.)

Neoliberalismo y lazo social. Cambio epocal y formas específicas de des/recomposición social. Daniel Saur y Eva Alberione (Coords.)

La fenomenología de Husserl y Heidegger: lecturas e investigaciones. Daniele Petrella (Ed.)

Filosofía de la ciencia por Jóvenes Investigadores. Volumen 5. Agustín Mauro, Eugenio Mie Battán, Barbara Paez Sueldo y Juan Rocha (Eds.)

Antropologías en mundos técnicos. Kest Ambrogi, Cecilia Argañaraz, Mercedes Funes, Roberta Mina, Armando Mudrik (Eds.)

Por otra parte, en materia de **revistas científicas**, tuvieron lugar las siguientes publicaciones:

→ **Cuadernos de Educación:** Durante 2025 se publicaron dos números de la Revista Cuadernos de Educación. Cuadernos de Educación Núm. 25 (2025) Año

XXII N° 25, junio de 2025, Córdoba, Argentina. In memoriam Dr. Alfredo José Furlán Malamud. Y Cuadernos de Educación. Año XXII N° 26, diciembre de 2025, Córdoba, Argentina. Dossier homenaje a Justa Ezpeleta.

- **Pescadora de perlas. Revista de estudios arendtianos:** Dossier: ¿Qué es la libertad? Vol. 4 Núm. 4 (2025) Publicado: 2025-08-27.
- **Intersticios. De la política y la cultura. Intervenciones Latinoamericanas:** En 2025 se publicaron dos números: "Narrar la crisis ecológico-civilizatoria desde Latinoamérica/Abya Yala. Entre colapsos y futuros posibles Vol. 14 Núm. 27 (2025); y "Abordajes críticos sobre la interseccionalidad: límites, tensiones y potencialidades. Vol. 14 Núm. 28 (2025).
- **Epistemología e Historia de la Ciencia:** En 2025 se publicó el Vol. 9 Núm. 1 (2025): Publicado: 31-12-2025
- **Etcétera:** Durante 2025 se publicaron dos números: Núm. 16 (2025) Arte de tapa por Eva Semino y Núm. 17 (2025) Arte de tapa por Victoria Perfeito.
- **RECIAL | Revista del Centro de Investigaciones Área Letras:** En 2025 se publicó el Dossier: "Pertenencias, imbricaciones y expansiones de las prácticas literarias y artísticas en el mundo andino/ Cuerpos, tiempos, territorios: tácticas para habitar la fisura moderno- colonial Vol. 16 Núm. 27 (2025) y el Dossier "Trayectos de sentido en torno a lo corpóreo" Vol. 16 Núm. 28 (2025).
- **Polémicas Feministas:** En 2025 se publicaron dos números: ¿Todavía importa el trabajo? Transformaciones laborales, experiencias organizativas y resistencias feministas en el neoliberalismo Vol. 1 y Vol. 2.
- **Cuadernos de historia. Serie economía y sociedad:** Durante 2025 se publicaron dos números: Cuadernos de Historia. Serie economía y sociedad. Núm. 35 (2025) y Núm. 36 (2025).
- **Cardinalis:** En 2025 se publicaron dos números: Año XIII N°24. 1° Semestre 2025. Revista Cardinalis. Dossier "Ecología política y pensamiento crítico latinoamericano: raíces, trayectorias y miradas al futuro. Reflexiones tras el IV Congreso Latinoamericano de Ecología Política (2/2)" Núm. 24 (2025) y Año XIII N°25. 2° Semestre 2025. Revista Cardinalis Núm. 25 (2025).

Administración de los espacios:

Tal como en los años anteriores, los espacios del CIFFyH disponibles para reuniones fueron dos: la Sala de Consejo en el horario de 10 a 20 hs. y el Aula B (Aula del Ciffyh) en el horario de 10 a 20 hs. Además se habilitó el Box común y el Box 12 de Letras como lugares de reunión para 10 personas y los boxes 8 y 9 cuentan con mesas para reuniones de pocas personas. Para verificar la disponibilidad de los espacios de reunión, se indicó consultar en nuestro calendario y llenar un formulario en la página web a fin de realizar las reservas con anticipación. Se amplió el horario de atención en Secretaría Técnica hasta las 20 hs de Lunes a Viernes.

Actividades de investigación 2025. Equipos, Programas y Becarixs de investigación CIFFyH

El CIFFYH cuenta con una infraestructura de 343.75 m², destinada para alojar el trabajo de los distintos equipos de investigación con subsidio de diversas agencias de investigación; tales proyectos cuentan con numerosxs investigadorxs formados (alrededor de 500 docentes) e investigadorxs en formación (más de 1000 estudiantes, egresadxs y becarixs). Además, nuestro Centro cuenta con 14 investigadorxs de planta.

Desde 2023, a partir de la renovación de proyectos de investigación, se radicaron 98 proyectos en las distintas áreas del Centro. Un total de 18 proyectos Consolidar, 8 Proyectos Formar, 1 Proyecto tipo Estimular y 1 Programa fueron radicados en el área de Letras. En relación al área de Filosofía, se radicaron 18 proyectos tipo Consolidar SECyT, de los cuales 2 están también co-radicados en el área FemGeS, y 2 proyectos Formar. En el área de Educación se incorporaron 9 proyectos SECyT Consolidar, entre los cuales uno de ellos está también corradicado en el área FemGeS, 5 Proyectos Formar y 2 proyectos Estimular. En FemGeS se radicaron y corradicaron 3 proyectos Secyt Consolidar, 1 Proyectos Formar y 2 Proyectos Estimular. En tanto, en el área de Ciencias Sociales, se radicaron 4 Proyectos Secyt Consolidar Y 7 Proyectos Formar, entre los cuales uno se corradicó en FemGeS. En el área de Historia, se cuenta con 11 proyectos Secyt Consolidar, 8 Proyectos Formar y 2 Proyectos Estimular, entre los cuales, uno se corradicó también en el área FemGeS.

Por otra parte, se extendió la vigencia hasta 2025 de los proyectos Secyt radicados en 2020. Estos proyectos conforman un total de 7 Proyectos, de los cuáles 2 se radicaron en

el área de Educación, 1 en el área de Filosofía, 2 en el área de Historia y 2 en el área de Letras.

A finales de 2025 se aprobaron 50 proyectos PIDTA que se radicarán en las diferentes áreas del Ciffyh.

Proyectos de Investigación PICIFFyH

A inicios de 2025 se radicaron los siguientes PICIFFyH:

En el **Área de Filosofía y en el Área de Feminismos, Género y Sexualidades (FemGeS)** del CIFFyH el Proyecto de investigación “Materialismos cuir II. Laboratorio feminista en torno al entrelazamiento cuerpo, sexo, afectos” dirigido por Ianina Moretti Basso, co-dirigido por Noelia Perrote, hasta el 24 de febrero de 2027.

En el **Área de Historia** del CIFFyH el Proyecto de investigación “Las Relaciones del gobierno peronista con la Unión de las Repúblicas Socialistas Soviéticas - URSS, (1946-1955)” dirigido por la Dra. Delia del Pilar Otero, hasta el 31 de agosto de 2026.

Además, durante 2025 el Ciffyh convocó a la radicación de programas y proyectos de investigación con aval académico y radicación en el Centro (PICIFFyH) en dos líneas, según la categoría de sus titulares: 1) investigadorxs docentes y 2) investigadorxs en formación. En 2025 se abrieron dos convocatorias, una en el mes de mayo y otra entre el 26 de septiembre al 27 de octubre.

Como resultado de la **primera convocatoria PICIFFyH se radicaron doce proyectos (línea 1)** en las diferentes áreas del Centro. A saber:

En el **Área Ciencias Sociales**, el Proyecto “Chacra de la Merced como zona de sacrificio: producción socioespacial, dinámicas de poblamiento e imágenes de un territorio en el borde urbano de Córdoba, desde mitad del siglo XX al presente”, dirigido por Natalia Cosacov y co-dirigido por Gabriel Coppi.

En el **Área de Filosofía**, los PICIFFyH “Nudos problemáticos en la obra de Arendt para pensar los debates contemporáneos en Filosofía Política”, dirigido por Paula Leonor Hunziker y co-dirigido por Laura Arese; “Cine y filosofía: ontología y política de la redención de lo real”, dirigido por Fernando Svetko; “Inferencias con oraciones, íconos y mapas. Hacia una comprensión pluralista de la inferencia”, dirigido por Mariela Aguilera y “Constituirse como sujeto práctico II. Afectos, razón y praxis en la filosofía como formación crítica”, dirigido por Julia Monge.

En el **Área de Letras**, el Proyecto de Investigación “Semiótica de las pasiones: herramientas teórico-metodológicas para describir la afectividad / Pasiones argentinas: una aproximación a la construcción de afectos en la discursividad social”, dirigido por Ximena Triquell y co-dirigido por María Candelaria De Olmos.

En el **Área FemGeS**, el Proyecto “Derechos y política a nivel subnacional: un análisis de las luchas por la inclusión laboral del colectivo travesti/trans en la Provincia de Córdoba (2019-2025)”, dirigido por Fidela Azarian.

Y en el **Área de Historia**, los siguientes PICIFFyH: “Nuevas morfologías del trabajo en América del Sur desde fines del siglo XX a la actualidad”, dirigido por Julieta Ayelén Almada; “Transhistórica. Debates e intervenciones de historia pública y gestión de la cultura histórica”, dirigido por Eugenia Gay y co-dirigido por Rocío Molar; “Un museo en una casa. Biografía de una edificación urbana en el barrio de Nueva Córdoba (Museo de Antropologías, Siglo XX)”, dirigido por Cecilia Moreyra y Graciela Tedesco; “Proyecto Amenmose: estudio y conservación de la tumba 318 en Lúxor, Egipto, 2da parte”, dirigido por Silvana Yomaha y co-dirigido por Andrea Zingarelli y “Agricultura y sociedad en el Cuerno de África musulmán (Siglos XIII-XVI)”, dirigido por Valeria Leticia Franco Salvi.

Los proyectos radicados en la primera convocatoria tendrán vigencia hasta el 31 de julio de 2027.

En la segunda convocatoria 2025, se radicaron otros doce los PICIFFyH Línea 1 y dos PICIFFyH Línea 2:

En el **Área Ciencias Sociales**, los proyectos línea 1 fueron “Transformaciones en el trabajo industrial: efectos de las tecnologías 4.0 sobre la organización del proceso de trabajo y la composición de la fuerza de trabajo en una fábrica de ARCOR (2005-2027)” dirigido por Nahuel Federico Aranda y “Desigualdades sociales y estrategias de producción, reproducción y apropiación de los espacios urbanos del Gran Córdoba” dirigido por Miriam Abate Daga y codirigido por Julieta Capdevielle.

En el **Área de Educación**, los proyectos: “Educación y trabajo: políticas, instituciones y actores” dirigido por Yanina Débora Maturo y codirigido por María Alejandra Bowman y “Negacionismo y educación: prácticas y decires en escuelas e institutos de formación docente de la ciudad de Córdoba” dirigido por Agustín Minatti.

En el **Área de Filosofía**, los siguientes PICIFFyH línea 1: “El idealismo alemán en clave analítica: reconstrucciones racionales y debates contemporáneos en la Escuela de Pittsburgh” dirigido por José Giromini y codirigido por Sofía Mondaca Y “El surgimiento de la metafísica procesual en la filosofía de la ciencia temprana de N. A. Whitehead” dirigido por Andrés Ilcic y codirigido por Pio García.

En el **Área de Historia**: “Lo propio, lo cercano y lo lejano. Continuidades y rupturas en las representaciones de lo coreano, siglos XX y XXI” dirigido por Patricia Noemí Duarte y codirigido por Francisco Bauer y “Formas de vinculación, redes de solidaridad y estrategias de cohesión social en la Edad Media europea (siglos VI-XIII): tramas de identidad, etnicidad y agencia social” dirigido por Laura Cecilia Quiroga y codirigido por Bárbara García Contrera, ambos línea 1.

Finalmente en el **Área Letras** se radicaron los PICIFFyH (Línea 1): “Gestos de archivo: exploraciones, experimentaciones y dimensiones entre lecturas/escrituras” dirigido por Soledad Boero; “La escritura epistolar de Mama Antula en Córdoba (1777-1779): lo femenino y lo heterodoxo en los albores de nuestra literatura” dirigido por María Gabriela Boldini; “Diversidad y desigualdad lingüística: enfoques y problemas de sociolingüística crítica” dirigido por Luisa Domínguez y codirigido por Sofía De Mauro y “Políticas del sentir: tecnologías de los afectos en la narrativa argentina contemporánea escrita por mujeres y disidencias (2010-2025)” dirigido por María Magdalena Uzin y codirigido por Sabrina Rezzonico.

Los dos **PICIFFyH Línea 2** admitidos a partir de la segunda convocatoria 2025 fueron radicados en el **área de Filosofía**. Éstos son: 1. “Fenomenología de la enfermedad: Conceptos fundamentales para una bioética fenomenológica” de Paula Díaz Romero y “Antecedentes del giro pragmático-hermenéutico en la concepción husserliana de la lógica y el significado” de Franco César Puricelli, ambos con aval de Ariela Battán Horestein.

Tanto los Proyectos línea 1 como los línea 2 radicados a partir de la segunda convocatoria tendrán vigencia desde el 1 de enero de 2026 al 31 de diciembre de 2027.

Programas de investigación

En 2025, el Centro contó con tres (3) programas de investigación, dos radicados en el área de Educación y uno radicado en el área de Ciencias Sociales:

1. En el **área de Educación**, el Programa de Articulación entre Investigación educativa y Estudios de Posgrado en Educación de la FFyH, llevada a cabo por las investigadoras Dra. Gabriela Lamelas, coordinadora del Área de Educación del CIFFyH, FFyH, UNC; Dra. Alicia Acín, directora del Doctorado en Ciencias de la Educación; Mgter. Patricia Mercado, directora de la Especialización en Asesoramiento y Gestión Pedagógica y de la Maestría en Pedagogía; Mgter. Silvia Kravetz, co-directora de la Especialización en Asesoramiento y Gestión Pedagógica y de la Maestría en Pedagogía, coordinadoras del Programa, vigente hasta el 12 de junio de 2026.
2. En el **área de Educación**, la Red Latinoamericana de Estudios en Historia de la Cultura Material Escolar (Relehcume) hasta el 2 de octubre de 2026, siendo la responsable ante el Ciffyh la Dra. Marian Tosolini.
3. En el **área de Ciencias Sociales**, el Programa de Investigación titulado “Subjetividades y Sujeciones en la Córdoba Contemporánea”, dirigido por el Dr. Gustavo Blázquez y co-dirigido por la Dra. María Gabriela Lugones e integrado por los proyectos: 1) “Antropologías del gestionar: exploraciones sobre pedagogías de gobierno en la Córdoba del presente” dirigido por la Dra. María Gabriela Lugones y co-dirigido por la Dra. María Lucía Tamagnini; 2) “Antropología de la fiesta y el juego: formas de sociabilidad, performance y subjetividades contemporáneas” dirigido por el Dr. Pablo Molina Ahumada y 3) “Culturas homosexuales en Córdoba” dirigido por el Dr. Gustavo Blázquez, hasta el 17 de diciembre de 2026.

Estancias breves de investigación:

Durante el año 2025 se autorizaron ocho estancias de investigación en Proyectos de Investigación radicados en las distintas áreas del CIFFyH:

1. Estancia de investigación de Marina Trakas del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF), SADAFA/CONICET, en el **Área de Filosofía** del Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba “María Saleme de Burnichon”, entre el 03 y el 07 de marzo de 2025 en el Proyecto “¿Qué son las inferencias?” (PIBAA – CONICET)

- admitido en el área de Filosofía, dirigido por la Dra. Mariela Aguilera.
Investigadora Anfitriona: Dra. Mariela Aguilera.
2. Estancia de investigación de Deivys Alfredo Mosquera Quevedo, Doctorando en Educación y Sociedad de la Universidad de La Salle (Colombia), en el **Área de Educación** de este Centro desde el 01 al 20 de octubre de 2025 en el marco del proyecto de investigación “Los desafíos políticos pedagógicos de la educación de jóvenes y adultos en los nuevos escenarios” (Consolidar, SECyT-UNC) dirigido por la Dra. María del Carmen Lorenzatti y co-dirigido por la Dra. Mariana Tosolini.
Investigadora Anfitriona: Dra. Mariana Tosolini.
 3. Estancia de investigación de Fernanda Aparecida Oliveira Rodrigues Silva, Pos-doctoranda del Departamento de Educación de la Universidad Federal de Ouro Preto (Brasil), en el **Área de Educación** del Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba “María Saleme de Burnichon”, durante los meses de julio y agosto de 2025 en el Proyecto de Investigación “Los desafíos políticos pedagógicos de la educación de jóvenes y adultos en los nuevos escenarios” (Consolidar-SECyT-UNC) dirigido por la Dra. María del Carmen Lorenzatti y co-dirigido por la Dra. Mariana Tosolini.
Investigadora Anfitriona: Dra. Mariana Tosolini.
 4. Estancia de investigación del Dr. Ignacio Chuecas Saldías y de la Dra. Macarena Sánchez Pérez, Investigador Responsable y Co-investigadora, respectivamente, del Área de Historia de la Universidad Finis Terrae de Santiago de Chile en el **Área de Historia** del Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba “María Saleme de Burnichon”, entre el 18 y el 23 de agosto de 2025 en el Proyecto de Investigación Gobernación del Tucumán: relaciones de dominación y explotación colonial sobre sociedades indígenas, procesos y coyunturas, instituciones y actores (S.XVI-XVIII)” (CONSOLIDAR-SECYT), dirigido por Isabel Castro Olañeta.
Investigadora Anfitriona: Lic. Isabel Castro Olañeta.
 5. Estancia del Dr. Alexander Gonçalves, profesor de la Universidade Estadual do Norte do Paraná (UENP), Brasil, entre el 30 de agosto y el 30 de noviembre de 2025 en el **área de Filosofía** del Centro de Investigaciones de la Facultad de

Filosofía y Humanidades María Saleme de Burnichon de la Universidad Nacional de Córdoba, en el marco del proyecto de investigación “Lazo social y capitalismo: resistencias, articulaciones y pliegues”, dirigido por la Dra. Natalia Lorio. Investigadora Anfitriona: Dra. Natalia Lorio.

6. Estancia de Estevam Vanale Otero del Programa de Posgrado en Arquitectura y Urbanismo de la Facultad de Arquitectura, Artes, Comunicación y Diseño/Unesp entre el 7 y el 10 de octubre de 2025 en el área de **Ciencias Sociales** del Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades María Saleme de Burnichon de la Universidad Nacional de Córdoba, en el marco del proyecto de investigación “Desigualdades sociales y disputas por la producción, reproducción y apropiación de los espacios urbanos del Gran Córdoba”, dirigido por la Dra. Miriam Abate Daga y co-dirigido por la Dra. Julieta Capdevielle. Investigadoras Anfitrionas: Dra. Miriam Abate Daga y Dra. Julieta Capdevielle.
7. Estancia de investigación del Prof. Dr. Marivaldo Omena Batista, de la Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” (UNESP) en el **Área de Letras** del Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades María Saleme de Burnichon de la Universidad Nacional de Córdoba, desde el 01 al 08 de diciembre de 2025 en el marco del proyecto de investigación “Lecturas, lectores y contextos educativos” radicado en este Centro y dirigido por la Dra. María Florencia Ortiz. Investigadora Anfitriona: Dra. María Florencia Ortiz.
8. Estancia de investigación de la profesora Agnes Silva de Araújo, de la Pontificia Universidade Católica de Paraná (Curitiba-Brasil), en el **Área de Ciencias Sociales** del Centro de Investigaciones de la Facultad de Filosofía y Humanidades María Saleme de Burnichon de la Universidad Nacional de Córdoba, desde el 07 al 11 de diciembre de 2025 en el marco del proyecto de investigación “Desigualdades sociales y disputas por la producción, reproducción y apropiación de los espacios urbanos del Gran Córdoba”, dirigido por la Dra. Miriam Abate Daga y co-dirigido por la Dra. Julieta Capdevielle. Investigadoras Anfitrionas: Dra. Miriam Abate Daga y Dra. Julieta Capdevielle.

Encuentros, Seminarios, Conferencias y Jornadas abiertas 2025:

A continuación enumeramos algunos de los eventos y actividades de producción científica que se organizaron desde las distintas áreas de CIFFyH que fueron registradas a través del “Formulario para informar actividad en el Ciffyh” que se habilitó durante este año:

Mayo:

Conversatorio, área Letras “Los clásicos grecolatinos en el cine. "Edipo Re" de Pasolini: mito, política y literatura”. 22 de mayo de 16:30-19:30 en el Aula del Ciffyh.

Taller de Investigación, área Historia “Problemas, perspectivas y avances en los estudios de la Monarquía Hispánica”. 21 de Mayo de 14 a 19 hs en el Aula del Ciffyh.

Presentación de Libro, área Cs. Sociales “Juventud, Identidad de Género y Poder en las Plataformas digitales”. 29 de mayo de 18.30 a 20.30 en el Aula A de Pabellón Residencial.

Conferencia, área Letras “Paisaje lingüístico y saberes indígenas: metodologías y perspectivas de estudio”. 30 de mayo de 9 a 11, modalidad virtual.

Junio:

Conferencia online, Área Filosofía "How Cognitive Representations Arise: A Two-Factor Theory of Representational Status". 12 de junio de 10 a 12 hs. Modalidad virtual.

Conversatorio, área Letras “POsnaturalezas Poéticas”. 18 de junio de 18 a 20 hs, modalidad virtual.

Ciclo de presentación de libros, área Filosofía “Escrito en filo”. 26 de junio de 18 a 20 hs en el Museo de Antropologías.

Julio:

Presentación de libro, área FemGeS: “Derivas de la interseccionalidad en América Latina y el Caribe”. 3 de julio en Librería el Volcán Azul.

Congreso, área Filosofía, Segundo Congreso Internacional de la Asociación Argentina de Estudios del Siglo XVIII “La Ilustración y sus otros. Luces y contrastes”. 6 y 7 de julio, Universidad Pedagógica Nacional (UNPE).

Jornadas, área Filosofía “V Simposio de Filosofía Latinoamericana Contemporánea XI Jornadas Intercátedras de Pensamiento Latinoamericano”. 16, 17 y 18 de julio de 9 a 20 hs en Aulas 1, 2, 3 y Auditorio del Pabellón Venezuela. Y aulas Pabellón Residencial.

Encuentro, área Filosofía “Pensar la atención entre campos disciplinares”. 29 y 30 de julio de 9 a 20 hs. en Aula B del Pabellón Residencial.

Agosto:

Conversatorio, área Historia “Bordes del abismo, testimonio e imagen en los estudios de la historia reciente”. 5 de agosto de 18 a 20 hs. en el Aula del Ciffyh.

Conversatorio, área Letras “El humor en el discurso: parodia, sátira e ironía”. 20 de agosto

Jornada, área Letras “Investigar en Letras: entre la asamblea y la escritura”. 21 de agosto de 17 a 22 hs en Auditorio Hugo Chávez.

Coloquio, área Cs Sociales “II Coloquio de Geografía Urbana. Espacios urbanos y sus problemáticas contemporáneas”. 20 y 21 de agosto. Modalidad virtual.

Conversatorio, área Filosofía “Volver a las historias nacionales de la filosofía en América Latina. Una experiencia crítica”. 22 de agosto de 17 a 19.30 hs en Sala de Consejo.

Presentación de libro, área Cs. Sociales “El dólar: Historia de una moneda argentina”. Siglo XXI Editores. Con la presencia de sus autores, Mariana Luzzi y Ariel Wilkis Presentan: Soledad González (FCE-UNC) y Gonzalo Assusa (IDH-CONICET-UNC). Integrante de Sociograma. Organizadores: La tinta, Sociograma, Facultad de Ciencias Sociales, IDH, CIFFyH, Museo de Antropologías. 29 de agosto de 17 a 20.30 hs en el Museo de Antropologías.

Ciclo, área Historia “Ciclo de Encuentros abiertos de lectura 2025”. 30 de agosto de 13 a 14.30 hs. Virtual vía google meet.

Septiembre:

Jornada, área Letras “Jornadas Interáreas de Letras”. Del 15 al 17 de Septiembre de 9 a 21 hs en Pabellón Venezuela.

Actividad, área Letras “Notas sobre el Humor en el marco del curso de posgrado Estudios culturales y crítica social: Cultura, humor, poder a cargo de la Dra Thaís Leão Vieira”. 20 de septiembre de 15 a 19 hs. Virtual. Dra. Susana Gómez.

Conferencia, área Letras “Ideologías lingüísticas y tecnologías digitales: ¿Quién es responsable de los sesgos lingüísticos 'automatizados'?”. 24 de septiembre de 17 a 19 hs. Conversatorio, área Letras “Nuevas ontologías, tecno- glotofagias y hackeos lingüísticos en América Latina. Introducción al dossier Tecno- (de)colonialidad y lenguaje”. 25 de septiembre de 16 a 18 hs en Pabellón Venezuela.

Conversatorio, área Historia “Charla-debate: el panamericanismo y los intercambios académicos en la primera mitad del Siglo XX”. 25 de septiembre de 16 a 18 hs. en el aula del Ciffyh.

Evento de Incidencia, Cs Sociales “Estadísticas oficiales para medir el trabajo en plataformas digitales: revisión de antecedentes y propuestas para Argentina”. 25 de septiembre de 9 a 12 hs (modalidad virtual por google meet).

Workshop, área Historia “Workshop intelectuales, saberes e intercambios. Diálogos entre Francia y América Latina”. 26 de septiembre de 10 a 12 hs en el aula del Ciffyh.

Workshop, área Cs. Sociales “Entre la escucha y la firma: informar como (pre)ocupación”. 26 de septiembre.

Ciclo, área Historia “Ciclo de Encuentros abiertos de lectura 2025”. 06 de septiembre de 11 a 12-30 hs. Virtual vía google meet.

Octubre:

Conversatorio, área Letras “IMAGINARIOS DEL SERTÃO PUNK FUTURISTA EN LA LITERATURA BRASILEÑA RECIENTE”. 2 de octubre de 18 a 19.45 hs en la sala de Consejo.

Workshop, área Filosofía “Estética y praxis política en la obra de Herbert Marcuse. 9 y 10 de octubre de 9 a 13 hs en Aula B de posgrado, Pabellón Residencial, FFyH-UNC (para el día jueves) y "El Oportuno", Miguel de Cervantes 735 (Timbre 5), Alta Cba. (para el día viernes)

Conversatorio, área FemGeS y Filosofía “¿Derecho y Teoría queer? Conversaciones de frontera”. 15 de octubre de 18 a 20 hs en el Museo de Antropologías.

Presentación de libro, área Cs. Sociales “Miradas cruzadas. La infracción adolescente y el sistema penal juvenil, en Argentina, Brasil, Chile y Uruguay”. 16 de octubre de 17 a 17.45 en Feria del libro Córdoba.

Jornada, área Filosofía “7mas Jornadas de Jóvenes Investigadores en Filosofía de las Ciencias”. 15, 16 y 17 de octubre de 8 a 18 hs en Auditorio Hugo Chávez del Pabellón Venezuela.

Workshop, área Letras “Workshop Nacional: El paisaje de las palabras y sus rostros”. 31 de octubre de 16 a 18 hs. Actividad virtual sincrónica.

Clase abierta, área Letras “Sobre árboles sin jirafas. Acerca de la gratuidad en la literatura para niños/as y jóvenes” a cargo de Marcela Carranza. Autora del libro La rebelión de la fantasía. Literatura, mediaciones lectoras y experiencia artística. Lugar editorial. 17 de octubre de 14 a 16 hs en aula 4 pabellón Venezuela.

Conversatorio, área Cs. Sociales “Ley penal en conflicto con lxs NYA: DDHH y estrategias frente al punitivismo. Primero de la serie de conversatorios titulada: “Con baja o sin baja, ¿con lxs pibxs q pasa? Exigibilidad de derechos en penalidad juvenil en Córdoba”. 17 de octubre de 18 a 20 hs en sala Vélez Mariconde de la Facultad de Derecho.

Ciclo, área Historia “Ciclo de Encuentros abiertos de lectura 2025. Tema 6”. 25 de octubre de 10 a 12. Virtual vía Google Meet.

Conversatorio, área Historia “Investigaciones sobre deporte/fútbol en y desde Córdoba”. 23 de octubre de 18 a 21 hs. Actividad Virtual.

Conversatorio, área Cs Sociales “Discusiones en torno a la nueva ley de procedimiento penal juvenil de Córdoba”. En el marco del ciclo de conversatorios titulado: “Con baja o sin baja, ¿con lxs pibxs qué pasa? Exigibilidad de derechos en penalidad juvenil en Córdoba”. 30 de octubre de 18 a 20 hs en Sala 7, 1er piso de la Facultad de Derecho de la UNC.

Presentación de Libro, área FemGeS “Presentación del libro Culturas sexuales juveniles: reconfiguraciones subjetivas entre escuelas y entornos digitales Editado por Colecciones CIFFyH”. 29 de octubre de 18 a 20 hs en Auditorio Hugo Chávez.

Conversatorio, área Letras “La Monstruosidad Queer: análisis del concepto "monstrum" en fuentes latinas antiguas desde una perspectiva queer”. 31 de octubre de 16 a 18 hs en Sala de consejo.

Noviembre:

Presentación de Libro, área Historia. Presentación de los libros "El trotskismo en la Argentina. Estudios para una historia política, social y cultural" y "Lenin y el leninismo en América Latina" y conversatorio con lxs autorxs Hernán Camarero, Fernando Aiziczon, Mariana Massó y Carlos Mignon. 20 de noviembre de 19 a 21 hs en Auditorio Chávez - Pabellón Venezuela.

Conferencia, área Filosofía “Conferencia: Humanidad y animalidad en La genealogía de la moral”. 20 de noviembre de 18 a 20 hs en Pabellón Residencial.

Diciembre:

Conversatorio, Presentación de Libro, área FemGeS "La potencia política de las luchas contra los feminicidios. ¿Por qué la violencia feminicida se agudiza en contextos de ultraderecha?" Visita de la Dra. Emanuela Borzacchiello, autora del reciente libro ¡rExistimos! El feminicidio y la telaraña de poderes (CIEG-UNAM / Bajo Tierra Ediciones, 2024), Borzacchiello combina el análisis académico con el activismo. Sus investigaciones se centran en desentrañar las complejas redes de poder que sostienen la violencia contra las mujeres, niñas y personas trans, con especial atención a los contextos de Ciudad Juárez y Guanajuato. 5 de diciembre de 17 a 20 hs en Auditorio Ramona Bustamente- FCS.

Workshop, área Ciencias Sociales "Trabajo de archivo en Geografía. Discusiones teóricas-metodológicas". 6 y 7 de diciembre de 9 a 18 hs en La Cumbre (Cba.).

Presentación de Libro, área Historia “Volver desde los barrios” Carol Solís. 12 de diciembre de 18.30 a 21 hs en Museo Sobremonte.

Workshop, área Cs. Sociales y Filosofía “TERRA INCOGNITA II. Políticas de la teoría en el Antropoceno”. 12 de diciembre de 9 a 18 hs. FFyH.

Conversatorio, área Letras "Estética de sobrevida, arte de reparación: negociando la mirada policial durante la última dictadura cívico-eclesiástico-militar desde una

perspectiva travesti-trans" a cargo de Cole Rizki. 12 de diciembre de 11 a 13 hs en Aula del Ciffyh.

Convocatoria a miembrxs estudiantes y egresadxs para proyectos de investigación

Entre el 5 y el 23 de mayo de 2025 se habilitó la postulación de estudiantes y egresadxs, en calidad de investigadorxs en formación, para incorporarse a los proyectos de investigación con aval académico y radicación en el CIFFyH (PICIFFyH).

Lxs estudiantes y/o egresadxs interesadxs en incorporarse a los equipos habilitados en la convocatoria debieron cumplir con los requisitos establecidos por el Reglamento del CIFFyH y enviar CV nominal y una breve fundamentación de su postulación a tecnicaciffyh@ffyh.unc.edu.ar; presentarse a una entrevista con lxs directores, en fecha a comunicar (según disponibilidad de cada directorx). El listado de proyectos habilitados para incorporar investigadorxs en formación fue publicado en tiempo y forma en nuestra página web.

Lxs 8 estudiantes y egresadxs admitidos fueron designados por el Consejo del CIFFyH como "investigadorxs en formación" durante el período de vigencia del proyecto al que se incorporen. En efecto, se incorporaron 3 estudiantes y 3 egresadxs a Proyectos del área de Letras, 1 egresada a un Proyecto radicado en el área de Educación y 1 egresada a un proyecto radicado en el área de Filosofía y FemGeS.

Ciclo virtual de Charlas: "Publicaciones académicas hoy. Claves sobre derechos, inteligencia artificial y plagio"

Este ciclo se brindó en tres instancias, con modalidad virtual. Estuvo destinado a editorxs de revistas académicas, miembrxs de comités editoriales y académicos, y público interesado.

En agosto de 2025 comenzó con el Primer tema: *Licencias Creative Commons aplicadas a publicaciones académico-científicas*. Dicho taller estuvo a cargo de Lila Pagola (Coordinadora del Área de Tecnología Educativa, FFyH, UNC); Florencia Ceva (Responsable del Repositorio Ansenuza, Área de Tecnología Educativa, FFyH, UNC). Se brindó el Martes 5 y 19 de agosto de 10 a 12 hs.

El Segundo tema fue: *Plagio en las revistas de Ciencias Sociales: un viejo enemigo con nuevas mañas*. A cargo de Juan Carlos Godoy (IIPsi [CONICET y UNC]. Editor Ejecutivo de

la Revista Argentina de Ciencias del Comportamiento). Realizado el Martes 2 de septiembre de 10 a 12 hs.

Finalmente, el Tercer encuentro llevado a cabo el Martes 7 de octubre de 10 a 12 hs, se tituló: *De la reproductibilidad técnica a la algorítmica: El impacto de la IA en las publicaciones académicas*. Y estuvo a cargo de: Julián Reynoso (Instituto de Humanidades, FFyH, UNC) y Andrés Ilcic (Universidad Nacional de Córdoba, Subsecretario de Investigación, Ciencia y Técnica de la FFyH; Revista Epistemología e Historia de la Ciencia, CIFFyH, FFyH, UNC).

Estrategias de comunicación y difusión

Durante 2025 se han sostenido las diferentes estrategias de comunicación del Centro de manera articulada con el Área de Comunicación Institucional de la Facultad y con el Instituto de Humanidades (IDH-CONICET). Este año se implementó un Formulario para informar evento científico o actividad en el CIFFyH, en el que se especifica el proyecto a fin de agilizar la difusión, el pedido de flyers y certificaciones. Este formulario permitió, también, la centralización de los eventos y actividades de las diferentes áreas del Centro, lo cual ha facilitado a la vez el registro de dichos eventos. Además, se han mantenido activas las redes sociales del CIFFyH (Instagram y Facebook) para la difusión de eventos del Centro y de las actividades que desarrollan investigadores y becarixs. Durante 2025 la página web del CIFFyH se ha actualizado de manera permanente. Desde allí se puede acceder a: novedades del Centro (de actualización diaria), información institucional, proyectos de investigación radicados en las diferentes áreas, información sobre nuestras revistas (convocatorias, nuevos números), reglamentos y formularios, trámites y calendario para reservas de aulas.