

CONSEJO DEL CIFFyH

Sesión ordinaria

05 de mayo de 2026, 14:00 hs.

ORDEN DEL DÍA

Temas

1. Orden de mérito de la selección de antecedentes destinada a cubrir un cargo de Investigador en Formación a nivel de Profesor Asistente de dedicación simple en el área de Letras.
2. Presentación de informe final del PICIFFyH "Movilidades por estudios: migraciones e internacionalización en dos universidades de Córdoba (2006-2025)", dirigido por la Dra. Cecilia Inés Jiménez y codirigido por la Dra. María Florencia Maggi, radicado en el área de Ciencias Sociales del CIFFyH.
3. Presentación de informe final del PICIFFyH "Experiencias educativas y producción cultural en tramas subalternas. Reflexiones desde la práctica extensionista junto al proyecto 'Raíces'", dirigido por la Dra. María Laura Freyre y por el Dr. Mariano Pussetto, radicado en el área de Ciencias Sociales del CIFFyH.
4. Solicitudes de admisión en el CIFFyH de los siguientes proyectos de investigación, radicados en otras dependencias académicas, durante el período de vigencia de los mismos:
 - i) proyecto FORMAR (SECyT-UNC, radicado en la Facultad de Lenguas-UNC) "Perspectivas corporpolíticas contemporáneas: escrituras, archivos, identidades y pedagogías en clave decolonial", dirigido por la Dra. Irene Audisio, para su admisión en el área de Filosofía de este Centro;
 - ii) proyecto ESTIMULAR (SECyT-UNC, radicado en la Facultad de Psicología-UNC) "Reflexiones en torno a los motivos de elección de Psicólogos con perspectiva de géneros, diversidades y disidencias de Córdoba", dirigido por la Dra. Estefanía Elena Caicedo Cavagnis, para su admisión en el área de FemGes;
 - iii) proyecto FORMAR (SECyT-UNC, radicado en el Centro de Estudios Avanzados, FCS-UNC) "Regulaciones de la intimidad y la infancia: derivas actuales del dispositivo de la sexualidad", dirigido por la Dra. Pilar Anastasía González para su admisión en el área de FemGes;

iv) proyecto OSCD (SECyT-UNC) “Configuraciones escolares y desigualdades en tramas rurales”, dirigido por la Dra. María Laura Freyre y por el Dr. Mariano Pussetto, para su admisión en las áreas de Educación y de Ciencias Sociales;

v) proyecto FORMAR (SECyT-UNC, radicado en la Facultad de Ciencias de la Comunicación-UNC) “Estética aberrante: las artes visuales en Córdoba como desborde de la imagen digital”, dirigido por la Dra. María Eugenia Roldán, para su radicación en el área de Filosofía.

5. Reunión de la Comisión Organizadora del XIII Encuentro.