Actividades de Capacitación

Ficha para Difusión e Informes

Tipo de actividad:	Taller
Nombre de la actividad:	Invitados al libro: preservación del papel y libros artesanales
Docente/s:	Julio Melián, Victoria Bowden, Ernst Apella (Alex y Magú Apella)

Inicia:	18 de octubre
Finaliza:	19 de octubre
Duración:	Dos encuentros con cuatro horas reloj
Horas a certificar:	ocho horas reloj (si elige tomar los dos talleres) o Cuatro horas reloj (si elige tomar uno de ellos)
Días y horario:	18 y 19 de octubre a partir de las 16 hs hasta las 20 hs.
Lugar/Aula:	A confirmar a los inscriptos por e-mail.
Cupo máximo y mínimo:	30 personas
Cronograma:	Jueves 18: Preservación del papel Viernes 19: Libros artesanales como experiencia de creación literaria

Costo de Inscripción:	$80 por cada taller, $130 si se elige tomar ambos talleres.
Costo (Mensual y/o Total):	
Cantidad de Cuotas:	una

Destinatarios:
Estudiantes de letras, de bibliotecología, estudiantes de artes plásticas, Docentes, agentes culturales. Bibliotecarios populares o de bibliotecas públicas. Animadores a la lectura, talleristas de escritura.

Contenidos/Estructura/Programa:

1- Taller informativo y práctico acerca de la preservación del papel. La perspectiva de la conservación en el contexto de la biblioteca (escolar, popular, pública). Importancia de la preservación del libro de papel, técnicas más asequibles y respuestas a dificultades o problemas del papel. El cuidado del libro.

2- Exposición y taller didáctico acerca de la producción de libros artesanales como recurso y herramienta de trabajo en la promoción de la lectura. Se abordará el concepto de libro objeto, la fabricación artesanal de libros en el marco de una perspectiva autogestiva en creación literaria. Se verán los aspectos técnicos de la fabricación, así como las nociones estéticas que orientan el lazo entre el libro y las personas.
Habrá libros en exposición (no venta) y se producirán pequeños materiales en el taller.

Docente/s:

Curriculums vitae resumidos de los capacitadores.

1- Bibl. Julio F. Melián
Bibliotecólogo egresado de la Escuela de Bibliotecología de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la U.N.C.
Bibliotecario del Museo em Ciencias de la Salud de la Facultad de Medicina de la U.N.C.
Bibliotecario del I.E.S. Simón Bolivar.
Profesor adjunto Simple de Historia del Libro y de las Bibliotecas, Introducción a la Bibliotecología y Usuarios de la Información de la Universidad Nacional de la Rioja.
Profesor Asdcripto de la Cátedra Administración de Servicios y Recursos I de la U.N.C.
Capacitador del Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba em temáticas Bibliotecológicas y Museológicas.
Capacitador sobre temas de Conservación Preventiva del Centro Regional de Obras sobre papel.
Referente institucional del Programa Museos escolares de la Biblioteca Nacional de Maestros.
E-mail: jufamelian@yahoo.com.ar

2- Alex Apella (Victoria Bowden) y Ernest Apella (Magú)
Creadores y artesanos de Trasshiend Books (Libros andantes)
Desde 2001 han estado encuadernando libros para clientes y libros artísticos desde su taller en las San Antonio de Arredondo, en las Sierras de Córdoba, Argentina.
Oficio que también han llevado por varios países de América, generando una variada producción de libros artísticos, libros objeto y ediciones únicas que forman parte de importantes colecciones privadas y públicas mayormente en Estados Unidos
Dictan talleres y enseñan el oficio en cursos y visitas didácticas.
Participan de jornadas de capacitación docente en escuelas y en las Jornadas de Literatura Infantil y Juvenil de CEDILIJ.
Han participado del encuentro presencial 2011, del Plan de Formación a Distancia, PROPALE.
Alex Apella es escritora en idioma inglés, Magú es músico.
alexandmagu@transientbooks.com

ORGANIZAN:

PROPALE (Programa en Promoción y Animación a la Lectura y a la Escritura)
Biblioteca Elma K. de Estrabou, FFyH- UNC
Acompaña: Centro Regional de Conservación y Preservación del Patrimonio Cultural en Obras sobre Papel, Biblioteca Mayor, UNC

Secretaría de Extensión, Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC.
Tel: (0351) 4333085 / E-mail: extension@ffyh.unc.edu.ar
www.ffyh.unc.edu.ar/extension