



SEMINARIO A DISTANCIA

La lectura literaria y sus prácticas: contextos y problemáticas.

¡Diez años formando animadores!

## SEMINARIO A DISTANCIA: “La lectura literaria y sus prácticas. Contextos y Problemáticas”

Coordinación general: Lic. Diego Minzi PROPALE

Asesora de contenidos: Dra. Susana Gómez (Suny) PROPALE-Letras

Asesoramiento pedagógico y Aula Virtual: Esp. Gabriela Giordanengo. ATE. FFyH-UNC

### • DESTINATARIOS

Agentes culturales, bibliotecarios (titulados o no), animadores a la lectura, promotores comunitarios, talleristas y docentes de disciplinas afines en cualquier nivel educativo.

Estudiantes universitarios o terciarios en carreras afines.

Jóvenes con interés en fortalecer su inserción comunitaria a través de la promoción de la lectura.

No es necesario tener título de grado o profesional, sí secundario completo (en ese caso, considerar que se requiere de tareas de observación y puesta en práctica)

### • DESCRIPCIÓN

Se propone un aprendizaje mediado por el diálogo a partir de un eje transversal - el presente de la lectura - que atraviesa los cinco temas que componen el seminario.

Cada tema será coordinado por un Profesor moderador, y habrá una intervención puntual de un Profesor invitado, quien propondrá cuestiones específicas para reflexionar. Cada unidad será aprobada con la producción de un trabajo breve.

Las discusiones se desarrollarán a través de la modalidad de “FORO”, con herramientas colaborativas de la Plataforma Moodle: uso de herramientas Wiki, taller, diálogo; aula virtual de la FFyH-UNC. Es sencilla de aprender y se les enviará un instructivo de uso.

Habrá un seguimiento de la participación, y acompañamiento tecnológico, a cargo del coordinador general.

El seminario concluye con un encuentro presencial (de 2 jornadas), donde se presentarán propuestas diferentes a las trabajadas en el aula virtual (talleres que puedan brindar herramientas para las prácticas concretas).

### • TEMAS

*Lectura y experiencia*

*Problemáticas actuales de la LIJ*

*Abordajes a la cuestión editorial*

*Comunidades: ¿Cómo pensar los entornos para la promoción?*

*Contextos y políticas de promoción a la lectura y a la escritura.*

- DURACIÓN Y CARGA HORARIA

6 meses (junio – noviembre), en el que se desarrollarán los 5 temas de los cuales, al menos 4 deberán estar aprobados. Cinco créditos, uno por tema.

Carga horaria: cinco temas (100%) 150 hs., o cuatro temas (80%) 120 hs. Se computan 30 hs por tema (25 horas de participación en foros más el trabajo que suma 5 horas).

Presencial obligatorio para completar el plan.

Se espera que el participante trabaje durante cinco horas semanales on line.

- COSTOS Y MEDIOS DE PAGO:

Inscripción: \$90

Seis cuotas de \$320 (incluye presencial)

Pago en Caja de la Facultad de Filosofía y Humanidades, UNC. Pabellón Residencial

Planta Baja. Puede abonar otra persona.

Pago por giros postales (fuera de Córdoba): solicitar indicaciones a [propale@ffyh.unc.edu.ar](mailto:propale@ffyh.unc.edu.ar)

Fecha de inicio: 10 de Junio. Ingreso al aula virtual con el aviso de pago al mail de Propale. Se les dará la clave e indicaciones de ingreso por mail.

Seminario enmarcado en la Secretaría de Extensión de la FFyH- UNC.

Con el apoyo de: Área de Tecnología Educativa, FFyH-UNC