

Patrimonio Documental y Memoria. Miradas desde la Archivología

¿En qué consiste el proyecto?

La propuesta busca promocionar la Carrera de Licenciatura en Archivología e instruir al público en general sobre los archivos, tanto particulares como institucionales, por medio de 3 actividades: cursos de “Gestión y conservación de fotografías familiares”, “La mirada archivística en el tratamiento fotográfico. Ordenar la memoria para valorar imágenes”, e “Introducción a la Digitalización del Patrimonio Documental”. A través de la Plataforma Virtual de Universidades Populares de la UNC, se desarrolló durante los meses de mayo y octubre de 2022, donde los destinatarios fueron personal de archivos, bibliotecas y museos, comunidad educativa y público en general.

¿Quiénes forman parte del equipo de trabajo?

Docente Responsable: Daniel Di Mari.

Equipo de trabajo: Tito Gustavo, Norma Fenoglio, Aurora Ludueña, María Carmen Ladrón de Guevara, Armando Ríos, Mercedes Vázquez, Fiorela Nataloni y Sofía Lacolla

¿Cómo puedo contactar con el equipo de trabajo?

Daniel Di Mari (Prof. Escuela de Archivología): ddimari@hotmail.com