

---

## Programa del curso

1. **Nombre del curso:** “Mujeres indígenas en Argentina: aproximaciones teóricas, acciones colectivas, procesos organizativos y encuentros con los feminismos.”
2. **Equipo docente** (Podrán diferenciarse profesores/as dictantes y profesores/as colaboradores/as)

Profesora a cargo: Mariana Gómez (CONICET-UBA)

3. **Fecha prevista de dictado:** 18 al 25 de junio.

### 4. **Fundamentación:**

La visibilización de mujeres indígenas en Argentina en el espacio público es reciente, al igual que en el movimiento feminista, en el movimiento indígena y en los debates académicos. No contamos con muchas investigaciones hasta el momento y son muy pocos los trabajos que entendieron que la condición de género de estas mujeres (como la de cualquier otra) es histórica y moldeada por las experiencias de racialización, clase, etnicidad, educación, religión, entre otras. A diferencia de las etnografías sobre mujeres indígenas realizadas en México, Perú y Bolivia desde la década del 80 en adelante, en las etnografías regionales de nuestro país primaron miradas que cosificaron a las mujeres indígenas y a los sistemas de sexo-género de sus grupos de pertenencia.

En otras partes de Latinoamérica las experiencias de organización social y política de mujeres indígenas comenzaron entre veinte y treinta años atrás, pero aquí en Argentina la visibilización y organización de referentes, líderes, activistas y militantes indígenas es reciente y la discusión en torno a sus derechos y condición de género también, siendo el resultado de varios factores, tales como a) los procesos de movilización política y de reemergencia étnica de grupos, comunidades y organizaciones indígenas -donde las mujeres van ganando mayor protagonismo, como es el caso de las mujeres mapuche y de otros pueblos como el qom y el guaraní; b) la transnacionalización de políticas multiculturales e interculturales con perspectiva de género que lograron permear las agendas de organismos del estado, de crédito, académicas y las propias de los movimientos indígenas; c) la participación de las indígenas en el movimiento amplio de mujeres y en el nuevo, masivo y popular movimiento feminista en el país sumándose en algunas ciudades del país –como Ciudad de Buenos Aires, Rosario y Neuquén- a las grandes movilizaciones y acciones colectivas.

Considerando lo anterior, el objetivo central de este seminario es ofrecer un panorama sobre las investigaciones en Argentina sobre mujeres de pueblos originarios

---

centrándonos, en primer lugar, en las miradas etnográficas e históricas –producidas desde diferentes perspectivas teóricas-metodológicas- sobre su condición de género. Luego, en las siguientes unidades, nos centraremos en dos ejes actuales de debate: a) procesos organizativos y acciones colectivas (analizando diferentes modalidades de participación política) y b) encuentros, tensiones y posicionamientos respecto con los feminismos no hegemónicos (poscolonial, comunitario, indígena).

## **5. Objetivos del seminario:**

1. Ofrecer un panorama sobre las investigaciones antropológicas en torno a las mujeres indígenas y problemáticas de género en pueblos originarios del país.
2. Analizar la bibliografía concerniente a 2 ejes de debate actuales (procesos organizativos y de lucha, acciones colectivas; encuentros y desencuentros con los feminismos no hegemónicos).
3. Promover la reflexión crítica sobre la bibliografía propuesta.
4. Evaluar y discutir el potencial analítico de las distintas perspectivas aquí presentadas, e indagar en su aplicabilidad para argumentar y discutir diferentes interrogantes surgidos en las actuales investigaciones sobre mujeres indígenas y género en pueblos indígenas.

## **6. Contenidos mínimos**

**Unidad 1.** Miradas desde la etnografía y la historia sobre las mujeres de los pueblos originarios en Argentina y su condición de género: etnografías realizadas en comunidades indígenas rurales del Chaco Argentino y en la periferia de algunas ciudades y pueblos; la mirada cosmologicista sobre las mujeres indígenas y el género; primeros trabajos que articulan cuestiones de género, clase, raza y etnia. ¿"La mujer indígena" o "mujeres indígenas"? Género y disidencias en el mundo indígena.

**Unidad 2.** Mujeres indígenas de Argentina en procesos organizativos, luchas, acciones colectivas y debates: procesos organizativos y procesos identitarios; nuevos roles en las luchas de sus comunidades, organizaciones y territorios, acciones colectivas en las ciudades para plantear y visibilizar sus demandas; formas de hacer política desde una concepción no convencional de la política; activismo y militancia de mujeres mapuche del sur argentino.

**Unidad 3:** Encuentros, tensiones y posicionamientos entre las mujeres indígenas y los feminismos (Argentina y América Latina): feminismo comunitario, feminismo

---

indígena; la condición racializada de las mujeres de origen indígena y su crítica al feminismo hegemónico “blanco” y de “clase media” (orígenes de esta crítica); similitudes con las críticas y posiciones de las mujeres negras y afrodescendientes, intervenciones en el Movimiento Amplio de Mujeres y en los Encuentros Nacionales de Mujeres en Argentina.

## 7. Bibliografía

### **Unidad 1:**

#### Bibliografía obligatoria:

Argeri, María, E. (2014). “Mujeres y sexualidad entre la guerra y la paz. Cacicazgos pampeano-patagónicos (ca. La segunda mitad del siglo XIX)”. En: Dora Barrancos, Donna Guy y Adriana Valobra (eds.), *Moralidades y comportamientos sexuales. Argentina, 1880-2011*. Buenos Aires, Biblos: 29-47.

Citro, Silvia (2008). “Creando una mujer: ritual de iniciación femenina y matriz simbólica de los géneros entre los tobas *takshik*”. En: Silvia Hirsch (coord.), *Mujeres Indígenas en la Argentina. Cuerpo, Trabajo y Poder*. Buenos Aires, Biblos: 27-58.

Citro, Silvia (2013). “Corporalidades indígenas en movimiento. Empoderamientos y disputas en las danzas de las jóvenes tobas”, *Quaderns* 29: 131-152.

Faberman, Judith (2005). “El mundo de Lorenza”. En: Judith Faberman, *Las salamancas de Lorenza. Magia, Hechicería y curanderismo en el Tucumán Colonial*. Buenos Aires, Siglo XXI: 29-70.

Enriz, Noelia y García Palacios, Mariana (2008). “Deviniendo kuña va’era”. En: Silvia Hirsch (coordinadora), *Mujeres Indígenas en la Argentina. Cuerpo, Trabajo y Poder*. Buenos Aires, Biblos: 205-230.

Hecht, Ana Carolina; Enriz, Noelia; García Palacios, Mariana; Aliata, Soledad y Cantore, Alfonsina (2018). “Yo quiero estudiar por mi comunidad’. Trayectorias educativas de maestras tobas/qom y mbyá guaraní en Argentina”, *Cuadernos de Antropología Social*. N° 47: 105-122.

Hirsch, Silvia. (2003). “Las Mujeres Guaraníes de Salta en la Esfera Doméstica y Pública: una Aproximación Antropológica”, *Runa* XXIV: 213-232.

---

Hirsch, Silvia (2008) “La mujer indígena en la antropología argentina: una breve reseña”. En: Silvia Hirsch (coordinadora), *Mujeres Indígenas en la Argentina. Cuerpo, Trabajo y Poder*. Buenos Aires, Biblos: 15-25.

Gómez, Mariana (2011). “¿Bestias de carga? Fortaleza y laboriosidad femenina para el capital. La incorporación de las mujeres indígenas al trabajo en los ingenios.”, en: Silvia Citro (comp.), *Cuerpos Plurales. Ensayos antropológicos de y desde los cuerpos*. Buenos Aires, Biblos: 239-256.

Gómez, Mariana (2016). “Nuevas imágenes sobre las mujeres qom”. En: *Guerreras y Tímidas Doncellas del Pilcomayo. Las mujeres tobas (qom) del oeste de Formosa*.”. Buenos Aires, Biblos: 363-372.

Gómez, Mariana (2017). “La mirada cosmologicista sobre el género de las mujeres indígenas en la etnografía del Chaco argentino y sus usos ideológicos fuera de la etnografía”, *Corpus* [En línea], Vol. 7, No 1 | 2017, Publicado el 30 junio 2017, consultado el 04 julio 2017. URL: [http:// corpusarchivos.revues.org/1857](http://corpusarchivos.revues.org/1857); DOI: 10.4000/corpusarchivos.1857

Gómez, Mariana (2018). “Cuando reces por mí, también hazlo por los tobas.” Género y conversión socio-religiosa en Misión El Toba (1930-1940). En: Cesar Ceriani Cernadas (ed.), *Los Evangelios Chaqueños. Misiones y estrategias indígenas en el siglo XX*”. Buenos Aires, Ethnographica: 71-90.

Roulet, Florencia (2008). “Embajadoras y Hechiceras: las dos caras del poder femenino en las sociedades indígenas del sur”, *Todo es Historia* 489: 6-24.

Tola, Florencia (2008). “Constitución del cuerpo femenino entre los tobas (qom) del este formoseño”, en: Silvia Hirsch (coordinadora), *Mujeres Indígenas en la Argentina. Cuerpo, Trabajo y Poder*. Buenos Aires, Biblos: 59-78.

Unsain, Ramiro. (2012). “Epifanía travesti, epifanía homoerótica, epifanía disidente. El rol de la escuela”, *Bagoas: Revista de Estudios Gays* 6: 15-34.

#### Complementaria:

Bacigalupo, Mariela (2011). “El hombre mapuche que se convirtió en mujer chamán: individualidad, transgresión de género y normas culturales en pugna”, *Scripta Ethnologica* 33: 9-40.

---

## **Unidad 2:**

### Bibliografía obligatoria:

Gómez, Mariana (2014). “Mujeres indígenas en Argentina: espacios fugaces para nuevas prácticas políticas”, *Publicar en Antropología* 12(16): 59-81.

Gómez, Mariana y Sciortino, Silvana (2018). “Introducción”. En: Mariana Gómez y Silvana Sciortino (comp.), *Mujeres Indígenas y formas de hacer política. Un intercambio de experiencias situadas entre Brasil y Argentina*. Buenos Aires: Tren en Movimiento: 7-26.

Vivaldi, Ana y Gómez, Mariana (2017). “We want us alive” Argentina’s Feminisms and Women’s Movements in the early 21st Century”, *Irish Journal of Anthropology*, 20 (2).

Sciortino, Silvana (2013). “Semillas, hijos y pueblos. Cuando la maternidad se conforma en lucha”. *Corpus* [En línea], Vol. 7, No 1 | 2017, Publicado el 30 junio 2017, consultado el 04 julio 2017. URL: [http:// corpusarchivos.revues.org/1857](http://corpusarchivos.revues.org/1857); DOI: 10.4000/corpusarchivos.1857

Sciortino, Silvana (2017). “Políticas de identidad en los Encuentros Nacionales de Mujeres (Argentina): momentos coyunturales en la conformación de una agenda política”, *Via Luris* 22: 89-108.

Estudios de caso: procesos organizativos diversos, nuevos roles políticos en las luchas indígenas para enfrentar los extractivismos, activismo y otras formas de hacer política.

Alonso, Graciela y Díaz, Raúl (2018). “Cuerpo y territorio desde lo alto de una torre: visibilidad, protagonismo y resistencia del mujeres mapuce contra el extractivismo”. En: *Mujeres Indígenas y formas de hacer política. Un intercambio de experiencias situadas entre Brasil y Argentina*. Buenos Aires: Tren en Movimiento: 27-58.

Castelnuovo, Natalia (2010). La participación política de las mujeres guaraníes en el noroeste argentino. *Boletín de Antropología*, 24 (41): 223-241.

Cosso, Pablo (2018). “Panorámica del ‘empoderamiento’ de las mujeres guaraníes del ramal jujeño: fractura cosmogónica de género, políticas identitarias y luchas territoriales”. (*Inédito*).

---

García Gualda, Suyai (2016). “La chispa de la participación política: historias de mujeres mapuce durante el conflicto Pulmarí”, *Religacion, Revista de Ciencias Sociales y Humanidades* N° 2: 9-24.

Denuncio, Anabella (2015). “Identidades políticas y políticas de identidad. Mujeres Indígenas Organizadas en el Chaco Argentino”. *XI Jornadas de Sociología*. (Mesa 40: Mujeres indígenas en Argentina y América Latina: políticas de identidad y procesos de politización). Facultad de Ciencias Sociales-UBA.

Díaz Pass, Juan Manuel (2018). “Las voces que suben y bajan: enunciaciones heterogéneas de mujeres indígenas chaqueñas”. (*Inédito*).

Gigena, Andrea (2015). “Participación política de mujeres indígenas campesinas de Santiago del Estero (Argentina): huellas de feminismo en los márgenes”, *Entramados y perspectivas. Revista de la Carrera de Sociología* 5(5): 65-88.

Rizzo, Ludmila (2018). “Mujeres indígenas en la periferia de Rosario: procesos organizativos y construcción de reivindicaciones de género”, en: *Mujeres Indígenas y formas de hacer política. Un intercambio de experiencias situadas entre Brasil y Argentina*. Buenos Aires: Tren en Movimiento: 59-86.

Sckmunck, Romina (2018). “Mujeres Mapuce y Espiritualidad. Acercamientos conceptuales para comprender sus alcances y dimensión política”, *Religación* 3(10): 62-72

Videla, Mariana (2013). “Políticas indigenistas y política indígena: el rol de los líderes religiosos mapuche en la provincia de Neuquén a través de un caso (1955-1972)”, en VII Jornadas Santiago Wallace de Investigación en Antropología Social. Sección de Antropología Social. Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires.

Complementaria:

Acevedo, Saríah (2014). *Los derechos de las mujeres en el movimiento indígena Latinoamericano. Tendencias conceptuales y líneas de acción*. Elaborada para JASS-Asociadas por lo justo y Sinergia NOJ.

**Unidad 3:**

Bibliografía obligatoria:

- 
- Cabnal, Lorena (2010). “Acercamiento a la construcción de la propuesta de pensamiento epistémico de las mujeres indígenas feministas comunitarias de Abya Yala”. En: *Feminismos Diversos: el Feminismo Comunitario*. Madrid: Acsur-Las Segovias.
- Espinosa, Gisela. (2009). “Movimientos de mujeres indígenas y populares en México. Encuentro y desencuentros con la izquierda y el feminismo”, *Filosofía, Política y Economía en el Laberinto* 29: 9-28.
- Fornero, Agustina (2015). “Feminismo latinoamericano y procesos de subjetivación política de mujeres líderes indígenas en la provincia de Jujuy”, *Studia Politicae* 35: 91-101.
- Gargallo, Francesca (2013). “Los feminismos de las mujeres indígenas: acciones autónomas y desafío epistémico”. En: Yuderquis Espinosa Miñoso, Diana Gómez Correal y Karina Ochoa Muñoz (ed.), *Tejiendo de otro modo: Feminismo, Epistemología y Apuestas decoloniales en Abya Yala*. Editora Universidad del Cauca: 371-382.
- Gómez, Mariana (2017). “Presentación del debate: mujeres indígenas y feminismos: encuentros, tensiones y posicionamientos.”, *Corpus. Archivos de la Alteridad Americana* 7(1) (En línea).
- Hernández Castillo, Aída (2003). “Re-pensar el multiculturalismo desde el género. Las Luchas por el reconocimiento cultural y los feminismos de la diversidad”, *La Ventana* 18: 7-39
- Millán, Moira (2011). “Mujer mapuche. Explotación colonial sobre el territorio corporal”. En: Karina Bidaseca y Vanesa Vázquez Laba (Comps.) *Feminismos y Poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. Buenos Aires, Godot: 127-136.
- Sciortino, Silvana (2015). “Procesos de reorganización política de las mujeres indígenas en el movimiento amplio de mujeres. Consideraciones sobre el feminismo desde la perspectiva indígena”, *Universitas Humanística* 79: 65-87.
- Tzul-Tzul Gladys (2014).” Las luchas de las mujeres indígenas en Chuimek’ena’, Guatemala: Una aproximación teórica a las estrategias”, *Contrapunto. Feminismos. La lucha dentro de la lucha*, Uruguay: Centro de Formación Popular con Organizaciones Sociales. Comisión Sectorial de Extensión y Actividades en el Medio: 65-74.

---

Valdez, María Cristina (2017). “Aportes *mapuce* para pensar el género”, *Corpus* [En línea], Vol. 7 (1).

Valdez, M. C.; Amador Ospina, Marcela; Paredes, Julieta; Sciortino, Silvana y Gómez, Mariana (2017). “Reflexiones de las autoras y la coordinadora sobre el debate”. *Corpus* [En línea], Vol. 7 (1).

Zapata, Laura (2011). “Cuando toco el Kultrún: tras la escritura etnográfica”. En: Karina Bidaseca y Vanesa Vázquez Laba (comps.), *Feminismos y poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. Buenos Aires, Godot: 379-394.

Complementaria:

Green, Joyce (2007). “Indigenous Feminism. From Symposium to Book” y “Taking account of Aboriginal Feminism”. En: Joyce Green (ed.), *Making Space for Indigenous Feminism*. London: Ferwood Publishing-Zed Books: 14-32.

Todd, Zoe (2016). “An Indigenous Feminist’s Take On the Ontological Turn: ‘Ontology’ Is Just Another Word For Colonialism”, *Journal of Historical Sociology* 29 (1): 1-22.

8. Carga horaria

*Aclaración: Los cursos son presenciales. En aquellos casos en que se opte por no cumplir con el 100% de las horas presenciales: la carga horaria mínima presencial no podrá ser inferior a las 2/3 partes de la carga horaria total, pudiendo el tercio restante ser dictado a través de **actividades académicas no presenciales** que deben explicitarse en el punto 9. Modalidad de dictado (así lo estipula la Resolución 160/2011 del Ministerio de Educación de la Nación)*

20 hs.

9. Cronograma tentativo

Cinco días de cursada, de 4 hs. cada día.



---

## 10. Modalidad de dictado

### Presencial

Al abordar cada una de las 3 unidades, en la primera parte de cada clase la docente sistematizará y resumirá las influencias teóricas-epistemológicas-metodológicas presentes en los textos así como las similitudes y diferencias entre los diversos trabajos que iremos discutiendo, en síntesis: se plantearán los lineamientos generales sobre las diversas perspectivas teórico/metodológicas abordadas en cada unidad. En la medida en que los/as participantes del seminario puedan acceder a la bibliografía antes de iniciarse el curso, obviamente que se promoverá la participación, exposición y debate entre estudiantes y con la docente. Por otro lado se utilizarán algunos recursos audiovisuales (entrevistas y extractos de documentales).

## 11. Modalidad de evaluación

Respecto de la modalidad de evaluación, quienes cursen el seminario deberán presentar un trabajo final (de entre 10 y 15 páginas, espacio intermedio, letra times new roman 12) partiendo de las discusiones y problemáticas discutidas en alguna de las unidades, o articulándolas con sus propias investigaciones, intervenciones y trayectorias.

## 12. Destinatarios: estudiantes de grado y posgrado interesados en estas problemáticas.

Podrán realizar cursos de Doctorado y Posgrado egresados de cualquier carrera Universitaria de cuatro años o más de duración. En caso de ser egresado de alguna tecnicatura universitaria, o de institutos terciarios o ser alumnos del último año de la carrera de grado, podrán realizar cursos de Posgrado si así lo establece el perfil del alumno dentro del programa del curso aprobado, o con la autorización del docente a cargo del mismo. En ningún caso su realización podrá acreditarse en el grado, y su aprobación implicará una certificación diferenciada en la que figurará la designación de "curso".

## 13. Cupo estimado: a partir de 10 personas.

## 14. Condiciones de aprobación

Es condición para aprobar el seminario que asistan al 80% de las clases, la presentación de una monografía final con nota no inferior a (7) en la escala del (1) a (10).

---

Asistencia al 80% de las clases y aprobar las evaluaciones parciales y/o finales con nota no inferior a siete (7) puntos, en una escala de uno (1) a diez (10).