

Universidad Nacional de Córdoba
Facultad de Filosofía y Humanidades
Secretaría de Posgrado
Carrera Especialización en enseñanza de las ciencias sociales

Seminario
Ética

Docente responsable

Dr. Pablo R. Olmedo

Docente invitada

Prof. Paula Gordillo

Fundamentación

En este curso proponemos pensar el acto educativo desde una dimensión ética. Lo primero que debemos determinar es el alcance de término “acto educativo”. En efecto, su formulación resulta amplia y difusa. Lo que podría cuestionarse, a primera vista, es su formulación en singular. No habría un solo acto educativo, sino una multiplicidad de actos que se articulan de maneras complejas, que acontecen en ámbitos diversos, en los hogares, en las aulas, en los pasillos escolares, en los vínculos con docentes, con directivos y con otros estudiantes. Debemos entonces precisar nuestra formulación. Proponemos, así, una reflexión sobre diferentes actos o prácticas que acontecen en el espacio escolar: las relaciones pedagógicas que se traman en las aulas, el modo en que concebimos ese espacio, las decisiones que se plasman en propuestas curriculares específicas, las posibles articulaciones que se establecen entre los actores institucionales de una escuela.

Aclarado el primer punto, debemos ahora precisar en qué sentido afirmamos que nuestra reflexión se realizará atendiendo a la dimensión ética del asunto. Empecemos por aclarar que no entenderemos aquí la reflexión ética como una indagación sobre los fundamentos de las prácticas morales. En este sentido, no haremos una reconstrucción de las principales corrientes de fundamentación ética. No buscaremos examinar cuáles fueron los intentos de dar con un punto arquimédico que permita establecer el significado moral de las acciones. Antes bien, entenderemos la ética como la reflexión sobre las diferentes prácticas y saberes que configuran modos de ser, subjetividades. En esta dirección, propuesta

y desarrollada por Foucault en sus obras a partir de la segunda mitad de la década del '70, intentaremos examinar algunos elementos de las tramas de saber y poder sobre las que sostienen las prácticas escolares, tramas que a la vez que nos permiten descifrar a los sujetos que habitan las escuelas, establecen, al mismo tiempo, parámetros de normalidad, que determinan formas de intervención pedagógica.

Para cumplir con este objetivo, proponemos dos ejes de trabajo que, aun cuando sean presentados de manera diferenciada, estarán en permanente diálogo. En primera instancia, intentaremos pensar el espacio escolar como espacio público. En este marco, examinaremos algunas premisas presentes en los discursos pedagógicos y los diseños curriculares en distintos niveles. Indagaremos así la idea de la escuela como el ámbito de la formación ciudadana, la relación entre educación y valores, el sentido y el alcance de las propuestas de educación emocional, el lugar que las ciencias humanas y sociales ocupan en las propuestas educativas de diferentes instituciones, el carácter reproductor o emancipador de las prácticas escolares.

Luego, en el segundo eje, plantaremos una serie de preguntas en torno de algunos problemas que resultan hoy acuciantes en las instituciones educativas. Emergerá allí la pregunta por los sentidos que atraviesan las prácticas inclusivas en las escuelas, por los modos en que en ellas se incorporan los avances tecnológicos, por las formas en que se da lugar a la perspectiva de género en las propuestas pedagógicas y por las resistencias que existen frente a ellas. Así, nos preguntaremos, en última instancia por la complejidad de una práctica educativa que debe albergar a una multiplicidad de subjetividades infantiles, juveniles y, también, adultas, docentes.

De este modo, atendiéndonos a la propuesta marco de esta *Especialización en enseñanza de las ciencias sociales*, proponemos una reflexión ética específicamente dirigida a práctica educativa, con la intención de aportar elementos que nos permitan reflexionar sobre nuestros modos de ejercerla, atendiendo a su dimensión histórica y colectiva.

Objetivos

- Que los docentes reflexionen sobre sus prácticas educativas desde una dimensión ética.
- Que los docentes conozcan algunos de los elementos fundamentales de la indagación ética en el ámbito disciplinar de la filosofía.
- Que los docentes puedan establecer un diálogo entre sus propias áreas disciplinares y la reflexión ética filosófica.
- Que los docentes puedan producir herramientas conceptuales que les permitan diseñar sus propias prácticas en un sentido crítico-emancipatorio.

Ejes de trabajo

Eje 1: El espacio escolar como espacio público

En este eje de trabajo proponemos pensar el espacio áulico como un espacio de producción colectiva de saberes que se articulan en prácticas concretas dentro y fuera del espacio escolar. Atendiendo a esta concepción, nos preguntaremos por los modos de construcción democrática que podemos poner en juego en las aulas.

- a. El aula como espacio público para la construcción democrática.
- b. El diálogo áulico entre estudiantes y docentes: hacia la construcción de una comunidad de investigación entre lógicas reproductoras y prácticas emancipadoras.
- c. Lxs estudiantes como sujetos de derecho.
- d. El lugar de las ciencias sociales y humanas en la escuela.

Bibliografía:

- Moretti, M., ¿La filosofía educa en valores? en Moretti, M., Vázquez, J., Olmedo, P. y otros, *Filosofar con niños*, UNIRÍO, Río Cuarto, 2007.
- Kohan, W., ¿La escuela hace filosofía o la filosofía hace una escuela?, en Kohan, W., *Viajar para vivir: ensayar. La vida como escuela de viaje*, Miño y Dávila, Buenos Aires, 2015.
- Simons, M. y Masschelein, J., ¿Odio a la democracia...y al rol público de la educación? Sobre Rancière, democracia y educación, en Simons, M., Masschelein, J. y Larrosa, J. (comps), *Jacques Rancière. La educación pública y la domesticación de la democracia*.
- Simons, M. y Masschelein, J., Subjetivación gubernamental, política y pedagógica. Foucault con Rancière, en Simons, M., Masschelein, J. y Larrosa, J. (comps), *Jacques Rancière. La educación pública y la domesticación de la democracia*.
- Cornelissen, G., *El papel público de la enseñanza. Mantener la puerta cerrada* en Simons, M., Masschelein, J., Larrosa, J. (Comps), *Jacques Rancière. La educación y la domesticación de la democracia*, Miño y Dávila, Buenos Aires, 2011.
- Larrosa, J., Educación y Saber, en Houssaye, J. (comp.), *Educación y filosofía. Enfoques contemporáneos*, Eudeba, Buenos Aires, 2003.
- Lipman, M., Personas no razonables. Juicios inapropiados, en Kohan, W. y Waksman, V. (Comp.), *¿Qué es filosofía para niños? Ideas y propuestas para pensar la educación*, Oficina de publicaciones del CBC – UBA, Buenos Aires 1997.
- Freire, P., *Cartas a quien pretende enseñar*, Siglo XXI, Buenos Aires, 2004. (Selección)

Eje 2: Escuela y hospitalidad

En este eje, proponemos pensar la escuela como un espacio de hospitalidad. Hanna Arendt señaló que la esencia de la educación es la natalidad. La acción educativa es, así, la actividad humana que hemos imaginado para recibir a los nuevos que llegan al mundo. Pero, al mismo tiempo, Arendt señalaba que la escuela tiene de suyo una función conservadora, preserva un mundo, atesora una tradición. De lo que se trata, entonces, es de promover formas de encuentro entre los nuevos y ese mundo que es ya viejo para ellos. Las decisiones pedagógicas que tomemos habilitarán o clausurarán posibles identificaciones, reconocimientos. Harán posibles formas de heredar –y resignificar- saberes. Este proceso, si queremos que sea inclusivo, debe atender a la multiplicidad de subjetividades que habitan la escuela.

- La multiplicidad de subjetividades infantiles y juveniles: hacia la reformulación de la escuela disciplinar.
 - Los saberes escolares y la recepción/construcción de subjetividades.
 - La tecnología en la escuela.
 - Hacia una escuela para todxs: entre la escuela común y la escuela homogénea.
-
- Diker, G., *¿Qué hay de nuevo en las nuevas infancias?*, Universidad de Gral. Sarmiento – Biblioteca Nacional, Buenos Aires, 2009. (Introducción, capítulos I y II)
 - Carli, S., “Notas para pensar la infancia en Argentina (1983-2001). Figuras de la historia reciente”, en Carli, S. (comp.) *La cuestión de la infancia: entre la escuela, la calle y el shopping*, Paidós, Buenos Aires, 2006.
 - Carli, S., *Introducción*, en Carli, S., *Niñez, pedagogía y política. Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina 1880-1955*, Miño y Dávila Editores, Buenos Aires, 2012.
 - Postman, Neil, Entrevista, realizada por la Fundación Leer, Argentina, 2002.
 - Mansilla, G., *Yo nena, yo princesa*, Ediciones UNGS, Buenos Aires, 2017 (selección)
 - Foucault, M., *Los anormales*, FCE, Buenos Aires, 2011 (Selección)

- Skilar, C., ¿Incluir las diferencias? Sobre un problema mal planteado y una realidad insoportable, *Orientación y Sociedad* – 2008 – Vol. 8
- Narodowski, M. (2013). “Hacia un mundo sin adultos. Infancias híper y desrealizadas en la era de los derechos del niño”. *Actualidades Pedagógicas*, (62), 15-36. doi:<https://doi.org/10.19052/ap.2686>

Metodología

En función de la actual situación sanitaria, el curso se dictará de manera virtual. Se realizarán dos encuentros sincrónicos de una hora y media cada uno, los días 28 de mayo y 18 de junio a las 18:00hs, por las plataformas que determine la dirección de la especialización. Cada uno de los encuentros hará las veces de apertura y cierre del curso. Además, se propondrán algunas actividades sobre cada uno de los ejes, tales como producción de informes de lectura, análisis de situaciones institucionales a partir de determinados marcos conceptuales, observación de la material audiovisual y producción de escritos de corte ensayístico.

Cronograma

Encuentros virtuales sincrónicos: 28 de mayo y 18 de junio a las 18:00hs.

Actividades virtuales asincrónicas propuestas en la plataforma que determine la dirección de la especialización.

Evaluación

Para la aprobación del curso, además de la asistencia a los encuentros sincrónicos y la entrega de las actividades propuestas, se solicitará como trabajo final la realización de una propuesta de intervención institucional con vistas a promover la creación de espacios pedagógicos inclusivos en las escuelas o institutos de formación docente en los que trabajen los docentes que realicen el curso. Estas intervenciones pueden consistir en la propuesta de realización de jornadas de trabajo extracurriculares, la incorporación de temas específicos en los programas de sus asignaturas, actividades de articulación con otras instituciones educativas u organizaciones de la sociedad civil. Las pautas de presentación serán especificadas en el encuentro del 18 de junio.

Bibliografía de consulta

AGAMBEN, G., *Infancia e historia*, Adriana Hidalgo, Buenos Aires, 2004.

ARIÉS, P., *El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen*, Taurus, Madrid, 1987

ANDRUETO, M. T., *Hacia una literatura sin atributos*, Comunicarte, Córdoba, 2009.

- JACOTOT, J., *Enseñanza Universal. Lengua Materna*, Cactus, Buenos Aires, 2008.
- JAY, M., *Cantos de Experiencia. Variaciones modernas sobre un tema universal*, Paidós, Buenos Aires, 2009.
- KOHAN, W., *Infancia. Entre educación y filosofía*, Laertes, Buenos Aires, 2004.
- KOHAN, W., *Sócrates, el enigma de enseñar*, Biblos, Buenos Aires, 2009.
- LARROSA, J., *Escuela, poder y subjetivación*, La piqueta, Madrid, 1995.
- LARROSA, J., *Pedagogía Profana. Estudios sobre Lenguaje, Subjetividad y Formación*, Novedades Educativas, Buenos Aires, 2000.
- LOPEZ, M., *Filosofía con niños y Jóvenes. La comunidad de indagación a partir de los conceptos de acontecimiento y experiencia trágica.*, Noveduc, Buenos Aires, 2008.
- NASSIF, R., *DEWEY, su pensamiento pedagógico*, Centro editor de América Latina, Buenos Aires, 1992.
- MORETTI, J. My OLMEDO, P. *La lucidez del despertar. Encuentros entre filosofía e infancia*, UniRío, Río Cuarto, 2013
- OLMEDO; P., *La infancia y la filosofía. Apuntes sobre un vínculo posible*, en Osella, M. (Comp.), *Técnica y Subjetividad. Las técnicas del yo*, UniRío, Río Cuarto, 2016.
- Ranciére, J., *El maestro ignora. Cinco lecciones sobre emancipación intelectual*, Edhasa, Madrid, 2008.