

Primeras Jornadas de Teorías Tortilleras

Memorias, errancias y vísceras conceptuales

Cronograma

Lunes 27 de mayo

<p>De 10 a 12 hs.</p>	<p>Fantasías y f(r)icciones</p> <p><i>Auditorio</i></p> <p>Mesa 1 Coordina: grazia paesani</p> <p>Agustina G. Wetzel “Autobiografías infelices, picardía y reparación en el documental autobiográfico ‘Susana’ de Susana Blaustein Muñoz”</p> <p>Noelia Perrote “El viaje sin fin. Escenas lésbicas de la identidad sin fin”</p>	<p>Escrituras, yires y traducciones</p> <p><i>Aula 1</i></p> <p>Mesa 2 Coordina: Iani Moretti</p> <p>Luciana Sofía Pino “María Elena Walsh: <i>toda hecha a mano</i>”</p> <p>Victoria Sfriso y Rocío Stefanazzi “La semiología política de Monique Wittig”</p> <p>Milagros Ávila Cignetti “La ruptura de Questions Féministes (1977-1980)”</p>
<p>De 12 a 14 hs.</p>	<p>Fantasías y f(r)icciones</p> <p><i>Auditorio</i></p> <p>Mesa 3 Coordina: azahar lu</p> <p>Joana Ziller, Dayane do Carmo Barretos, Adriana Galuppo, Kellen do Carmo Xavier y Leiner Emanuella de Carvalho Hoki “Resistência Lésbica e o Carnaval no Brasil: o caso da Truck do Desejo”</p>	<p>Escrituras, yires y traducciones</p> <p><i>Aula 1</i></p> <p>Mesa 4 Coordina: Pam Ceccoli</p> <p>Mariana Gardella “El deseo de Safo”</p> <p>Giuliana Rosario Del Gallo “La presencia de eros en la poesía de Safo de Lesbos y La intensidad de Marta Dillon”</p>

	<p>Gian Ferrari Slukich, Mar Vilchez Aruani, Camila Millán y Lu Azahar <i>“Tortulias para afectarse.</i> Conversaciones cordilleranas sobre encuentros y celebraciones Escenarios históricos situados en la construcción de las teorías tortilleras”</p> <p>Mariela Serra y Artemia Barrionuevo “Café con tortas concert. Un análisis escénico de un espectáculo de humor sobre algunas historias lésbicas posibles”</p>	
De 14 a 15 hs.	ALMUERZO	
De 15 a 17 hs.	<u>Auditorio</u> TALLER a cargo de val flores “Entre mis dedos chorrea el fuego de tus ideas ¿un flujograma teórico tortillero?”	
De 17 a 19 hs.	<p style="text-align: center;">Fantasías y f(r)icciones</p> <p style="text-align: center;"><u>Auditorio</u></p> <p style="text-align: center;">Mesa 5 Coordina: Lu(ciana) Almada</p> <p>María Belén Ballardo y Anahí Gabriela González “Críticas al humanismo desde el imaginario poético-literario de las disidencias sexuales latinoamericanas”</p> <p>Florencia Ravarotto Kohler y Ana Sofía Gerber “La fantasía de ser objeto: una posibilidad para un* sujet* otr* del feminismo”</p>	<p style="text-align: center;">Escrituras, yires y traducciones</p> <p style="text-align: center;"><u>Aula 1</u></p> <p style="text-align: center;">Mesa 6 Coordina: Noelia Perrote</p> <p>Victoria Sfriso “Bocavulvaria ediciones: la traducción como intimidación política”</p> <p>María Daniela Brollo y Agustín Liarte Tiloca “Apuntes sobre las traducciones de Esther Newton y Gayle Rubin”</p> <p>Maxim Riedel “La indecisión en Safo de Lesbos y cómo traducirla: retraducciones del fragmento 51”</p>

	<p>Ana Julia Crosa “Materias de intimidad lésbica situada (Fantasías a la derecha, derecho a la fantasía)”</p>	
--	---	--

Martes 28 de mayo

<p>De 10 a 12 hs.</p>	<p>Huellas, archivos y olvidos</p> <p><i>Auditorio</i></p> <p>Mesa 7 Coordina: carli prado</p> <p>Julieta Massacese “Mis mentoras lesbianas”</p> <p>Laura M. González Foutel “Cruces, fronteras y estadías: ¿Dónde colocar las inscripciones afectivas y políticas? Acerca de posiciones subjetivas y colectivas en torno a expresiones comunes desde una perspectiva lesbiana”</p> <p>carli prado “La identidad sexo-genérica como tierra transfronteriza. O una pregunta acerca de cómo se reactualizan los legados lesbianos”</p>	<p>E(ró)ticas, afectos y desacatos sentimentales</p> <p><i>Aula 1</i></p> <p>Mesa 8 Coordina: Florencia Ravarotto Kohler</p> <p>Valentina Álvarez “Lesbianas y Psicoanálisis: Consideraciones sobre el trabajo analítico con mujeres lesbianas en Santiago de Chile”</p> <p>Carolina Ivana Campero Anguiano “Cómo la percepción del privilegio estructura la interacción feminista”</p> <p>Laura Ávalos “S. Ahmed: fracaso queer y fenomenología bastarda”</p>
<p>De 12 a 14 hs.</p>	<p>Huellas, archivos y olvidos</p> <p><i>Auditorio</i></p> <p>Mesa 9 Coordina: Laura Arnés</p> <p>Laura Arnés “Deseo y archivo. Desvaríos sobre algunas intelectuales de principios del siglo XX”</p>	<p>E(ró)ticas, afectos y desacatos sentimentales</p> <p><i>Aula 1</i></p> <p>Mesa 10 Coordina: Vir Cano</p> <p>Alejandra del Rocio Bello Urrego “Des(afectos) areperos”</p>

	<p>Flavia Dezzuto “Pour María Moreno. Ironía y Antagonismo”</p> <p>Lucía Santilli “Archivos, lesbianismo y feminismo: Hilda Rais y el goce de la palabra”</p>	<p>Romina García Hermelo “Aportes tortilleros irreverentes: el meme como recurso de desacato lésbico frente al contexto neoliberal”</p> <p>grazia paesani y Florencia Ceballos “Borroneando la amistad o cómo escribir el territorio de nuestros besos al mismo / distinto / tiempo”</p>
De 14 a 15 hs.	ALMUERZO	
De 15 a 17 hs.	<p>Huellas, archivos y olvidos</p> <p><i>Auditorio</i></p> <p>Mesa 11 Coordina: fabi tron</p> <p>gabi herczeg y fabi tron “Borrador para una genealogía del activismo lésbico cimarrona”</p> <p>María Luisa Peralta “Voces de la solidaridad lésbica con la causa palestina”</p>	<p>E(ró)ticas, afectos y desacatos sentimentales</p> <p><i>Aula 1</i></p> <p>Mesa 12 Coordina: Julieta Massacese</p> <p>Sasha S. Hilas “El nombre de este deseo: modulaciones bi y afectos queer”</p> <p>Yael Valentina Yona “Nuevas derechas y disidencias sexuales ¿puede el asco ser no solo índice sino factor de crisis?”</p> <p>Iani Moretti y Vir Cano “Un cielo en común: Eróticas lésbicas para una bisexualidad nómada”</p>
De 17 a 19 h.	<p>Huellas, archivos y olvidos</p> <p><i>Auditorio</i></p> <p>Mesa 13 Coordina: Florencia Ceballos</p> <p>azahar lu y carli prado “Una genealogía política del relevo. Construir un con_te/s/to lésbicx”</p>	<p>E(ró)ticas, afectos y desacatos sentimentales</p> <p><i>Aula 1</i></p> <p>Mesa 14: Coordina: azahar lu</p>

	<p>Lu(ciana) Almada & Pam Ceccoli “Asesinada por lesbiana. Ensayo sobre lo que deja una pasión”</p> <p>Lore Sastre “Fugitivas del Desierto en la sinergia de los objetos residuales”</p>	<p>Andrea Lacombe “A la vejez... tortez”</p> <p>Leila Selena Zimmermann “Vejececs lésbicas: desertar, afectarse y cuidarse entre pares”</p> <p>paülah nurit shabel “Niñas calientes. Formas de la erótica [lésbica] en la infancia”</p> <p>Gabriela Robledo Achával “Una cicatriz del patriarcado: experiencias de una histerectomía”</p>
<p>De 19 a 20.30 hs.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Auditorio</i></p> <p style="text-align: center;">ACTIVIDAD PLENARIA</p>	
<p>A partir de las 21 hs.</p>	<p style="text-align: center;">BRINDIS</p>	