

MEMORIA, VERDAD Y JUSTICIA

# Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976–1983



Biblioteca  
Entre Archivos de Estabou

PROGRAMA  
DDHH



Escuela de  
Bibliotecología

ffyh unc

# Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976–1983

## Introducción

A cincuenta años del golpe de Estado del 24 de marzo de 1976 en la Argentina, la memoria constituye un ejercicio conmemorativo y una responsabilidad ética y política del presente. El terrorismo de Estado desplegado entre 1976 y 1983 no se limitó a la persecución, desaparición y asesinato de personas; implicó también la implementación sistemática de políticas de censura, expurgo, clausura y destrucción de libros, editoriales, archivos y bibliotecas. Estas prácticas configuraron una dimensión específica de la represión: la biblioclastia como estrategia orientada a disciplinar el pensamiento, restringir la circulación de ideas y desarticular la pluralidad cultural.

La eliminación de materiales bibliográficos, la intervención de universidades, la persecución de docentes, investigadores, editores y trabajadores de bibliotecas, así como la ruptura de circuitos de producción y transmisión del conocimiento, pueden comprenderse como parte de un proceso más amplio de genocidio cultural, destinado a erosionar la memoria colectiva y a limitar la capacidad crítica de la sociedad.

En este marco, resulta imprescindible reconocer la labor sostenida de la Comisión de Homenaje Permanente a los Trabajadores de Bibliotecas Desaparecidos y Asesinados por el Terrorismo de Estado, que mantiene viva la memoria de bibliotecarias, bibliotecarios, trabajadores de bibliotecas víctimas del terrorismo de Estado, y que reafirma el carácter profundamente político del trabajo bibliotecario en tanto garante del acceso democrático al conocimiento.

La presente jornada se propone inscribir esta reflexión histórica en el análisis del presente. Las formas contemporáneas de debilitamiento institucional, la precarización laboral, el desfinanciamiento estructural y la pérdida o invisibilización de recursos físicos y digitales de información nos obligan a interrogarnos por las continuidades y resignificaciones actuales de la biblioclastia. A cincuenta años, la defensa del acceso equitativo al conocimiento como derecho humano sigue siendo una tarea central de las bibliotecas, las universidades públicas y los espacios de producción cultural.



# Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976–1983

## Objetivo general

Reflexionar críticamente, a cincuenta años del golpe de Estado de 1976, sobre las prácticas históricas y contemporáneas de biblioclastia y genocidio cultural, reafirmando el rol de las bibliotecas como espacios de memoria, derechos humanos y acceso equitativo al conocimiento.

## Objetivos específicos

- Analizar las políticas de censura, expurgo y destrucción de libros implementadas durante la última dictadura cívico-militar, enmarcándolas en la noción de genocidio cultural.
- Visibilizar la persecución y desaparición de trabajadores y trabajadoras de bibliotecas como parte del entramado represivo del terrorismo de Estado.
- Reconocer y fortalecer el aporte de la Comisión de Homenaje Permanente en la construcción de memoria dentro del campo bibliotecario y cultural.
- Examinar las manifestaciones actuales de la biblioclastia en contextos democráticos, tales como la disolución y precarización laboral, el desfinanciamiento institucional y la volatilización de recursos físicos y digitales de información.
- Analizar críticamente las continuidades del genocidio cultural en el escenario contemporáneo, identificando las transformaciones que adopta en el presente y problematizando sus impactos en el acceso equitativo al conocimiento.
- Promover la elaboración de estrategias institucionales y comunitarias orientadas a la resistencia, la reparación simbólica y material, y el fortalecimiento de políticas públicas de memoria y derechos humanos en el ámbito bibliotecario y universitario.



# Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976–1983

## Organizan:

- Programa de DDHH-FFyH-UNC
- Escuela de Bibliotecología FFyH-UNC
- Biblioteca Elma Kohlmeyer de Estrabou FFyH-UNC
- Colectivo Basta Biblioclastia
- Comisión de Homenaje Permanente a los Trabajadores de Bibliotecas Desaparecidos y Asesinados por el Terrorismo de Estado

## Fecha

Lunes 6 de abril de 2026

## Horario

16 a 18 hs.

## Lugar

Sala de Lectura Biblioteca Elma Kohlmeyer de Estrabou FFyH-UNC.  
Ciudad Universitaria S/N. Córdoba Argentina.



# Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976–1983

## Programa Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976-1983

### 16:00 hs. Palabras de Bienvenida

Directora Biblioteca FFyH-UNC. Lic. Alejandra Greif.

Colectivo Basta Biblioclastia. Silvia Fois.

Escuela de Bibliotecología. Verónica Lencinas.

### 16:10 hs. Programa DDHH FFyH-UNC

Ludmila Catela Da Silva.

### 16:40 hs. Comisión de Homenaje Permanente a los Trabajadores de Bibliotecas Desaparecidos y Asesinados por el Terrorismo de Estado

Silvia Fois.

### 17:10 hs. El continuóse del genocidio cultural. Las caras actuales de la biblioclastia: disolución laboral, volatilización de recursos físicos y digitales de información. ¿Cómo resistimos y reparamos?

Mela Bosch.



Biblioteca  
Una Kolmogorov de Estambul



PROGRAMA  
DDHH

Escuela de  
Bibliotecología



# Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976–1983

## Programa Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976-1983



### A 50 años del golpe militar

El continuóse del genocidio cultural. Las caras actuales de la biblioclastia: disolución laboral, volatilización de recursos físicos y digitales de información. ¿Cómo resistimos y reparamos?



# Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976–1983

## Programa Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976-1983

### Mela Bosch

Mela Bosch es lingüista con experiencia internacional en vocabularios controlados y organización del conocimiento en medios informáticos. Ex directora de CAICYT-CONICET, ex profesora titular en la Carrera de bibliotecología e investigadora en la Universidad Nacional de la Plata y docente de posgrado en varias universidades. Miembro fundadora del Colectivo Basta Biblioclastia y docente invitada de la Cátedra Libre de la Escuela de bibliotecología de la FFyH-UNC. Resistencia y resiliencia contra la biblioclastia. Bibliotecas, lectura y acceso equitativo al conocimiento: un derecho humano.

Coautora con Tatiana Carsen del libro: **Biblioclastia en el siglo XXI. De la quema de libros al genocidio cultural**. Buenos Aires: Grupo Editorial Sur, 2026.



# Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976–1983

## Programa Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976-1983

### Ludmila Da Silva Catela

Ludmila da Silva Catela es Doctora en Antropología Cultural y Magíster en Sociología por la Universidad Federal de Río de Janeiro.

Profesora e investigadora de la Universidad Nacional de Córdoba. Es autora de varios libros y publicaciones sobre temas de violencias, situaciones límites y memoria.

Entre los años 2006-2015 se desempeñó como Directora del Archivo Provincial de la Memoria de Córdoba-Argentina.

Desde 2016 a 2017 fue Directora del Museo de Antropología de la Universidad Nacional de Córdoba (UNC).

Es Investigadora del CONICET en el IDACOR-UNC y Profesora en la UNC y en la Universidad Nacional de La Plata.

Actualmente se desempeña como Directora del Programa de Derecho Humanos de la FFyH-UNC.



# Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976–1983

## Programa Panel Basta Biblioclastia: A 50 años del golpe militar 1976-1983

### Silvia Fois

Licenciada en Bibliotecología y Documentación por la Universidad Nacional de Córdoba.

Jubilada No Docente Facultad de Filosofía y Humanidades UNC cargo Jefa de Departamento de Estudios Americanistas “Monseñor Pablo Cabrera” y Antropología “Aníbal Montes” de la Biblioteca Central de la Facultad de Filosofía y Humanidades y Facultad de Psicología UNC

Realizó actividad docente en la Escuela de Bibliotecología como ayudante alumno y adscripta, participando en el PUC. (Programa Universidad y Cárcel)

Ha participado en proyectos de investigación radicados en la SECyT de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la UNC.

Autora de artículos sobre Bibliotecología Social y Conservación Preventiva y expositora en congresos internacionales y nacionales.

Miembro de la “Comisión Permanente de Homenaje a los Trabajadores de Bibliotecas desaparecidos y asesinados por el Terrorismo de Estado”, desde el año 2005 en representación de la Biblioteca Elma K. de Estrabou, autorizada por el Honorable Consejo Directivo de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba.

Miembro Fundador del Colectivo Basta Biblioclastía desde 2020.

